

Boletín SALESIANO

ARGENTINA | MARZO 2018 | Nº 735

"ME
RECIBÍ"

"NE GUSTA
VIAJAR"

"NECESITO
UN LABURO"

"BANCAME"

"VOY A
SER MAMA"

"VOY A
CAMBIAR LAS
COSAS"

"ESTOY SOLO"

"ENCONTRÉ
MI LUGAR"

"NO ME
INTERESA LA
IGLESIA"

"ME LA PASO
ESTUDIANDO"

"QUIERO SER PARTE"

"ACÁ SOY FELIZ"

"NO AGUANTO
MÁS"

"BASTA DE
VIOLENCIA"

"DÉJENME
HABLAR"

Escucharlos

Encuentro Nacional de Jóvenes Rosario 2018

LOS HUAYRA, EXALUMNOS SALESIANOS DE SALTA | P. 8

MATEANDO CON LOS JÓVENES: DESAFÍOS DEL MUNDO DEL TRABAJO | P. 30

● Correo de lectores



En noviembre tuve por primera vez en mis manos el *Boletín Salesiano* y me encantó. Disfruté mucho el editorial de la revista de octubre.

Todo sucede cuando Dios así lo desea, y hoy quiso que esté viendo y leyendo la revista.

¡Saludos!

Analía Fuentes

Cutral Có, Neuquén



Como papá me trae gratos recuerdos la nota *Fue por ella*, publicada en el *Boletín Salesiano* de octubre de 2017. Con mi esposa Haydée, Dios nos regaló cuatro hijos: Javier (47, exalumno de la escuela de Del Valle), Ayelén (45), Caterina (40) y María Belén (37), que nos convirtieron en abuelos de diez nietos. Al releer la excelente nota del padre José Antonio San Martín, vienen a mi memoria todos los “no” que nuestros hijos debieron soportar a regañadientes durante su adolescencia; pero que hoy al cabo de los años reconocen de manera positiva y a su vez inculcan a sus propios hijos.

Fotocopié la nota y se las acercamos con mi esposa a cada uno de ellos.

Siempre quedamos en deuda con Don Bosco, ya

que gracias al *Boletín Salesiano* aprendemos todos los días algo positivo.

Que Dios colme de bendiciones a la gran Familia Salesiana.

Raimundo Stocker

Burzaco, Buenos Aires



Estimados amigos del *Boletín Salesiano*, Quería felicitarlos por el Almanaque 2018. Me gustaron mucho las frases y las imágenes. Siempre me quedo pensando en las mismas y más de una vez les encuentro sentidos diferentes de acuerdo al día.

Este año noté que tiene un diseño algo diferente: sin embargo, creo que conserva el mismo espíritu cercano, popular y salesiano de siempre.

Además de usarlo en mi casa, suelo regalarlo a mis familiares y amigos para Navidad; a todos les resulta muy ameno y lo esperan con ansias. Y creo que es una buena manera de hacerme presente con un mensaje evangélico durante todo el año.

Los despidió agradeciéndoles la tarea que realizan. Saludos.

Pablo Fernández

Ciudad de Buenos Aires

Agradecemos que nos envíen sus comentarios a lectores@boletinsalesiano.com.ar, a Don Bosco 4053 (1206) Ciudad Autónoma de Buenos Aires o por WhatsApp al teléfono +54 9 11 2161 4550.

Solicitamos que todos los mensajes contengan nombre y apellido, lugar de residencia y contacto de quien lo firma.

Recibí el Boletín Salesiano en tu casa.

Envía tu nombre, domicilio y teléfono a suscripcion@boletinsalesiano.com.ar; o ingresá en nuestra página web, dejá tus datos y todos los meses llegará a tu domicilio la revista de los amigos de Don Bosco.

¡EN NOVIEMBRE TAMBIÉN TE ENVIAMOS EL ALMANAQUE!

Esta publicación se sostiene gracias al generoso aporte de sus lectores. Ingresá en www.boletinsalesiano.com.ar para enterarte los distintos medios de colaboración.

Equipo

Director Responsable
Fernando Canigia

Director Ejecutivo
Juan José Chiappetti

Consejo de Dirección
Mercedes Baxzos
Agustín Camiletti
Ricardo Cámpoli
Santiago Cieschi
Adrián Mandará
Franco Toffoli

Redacción y edición
Ezequiel Herrero

Santiago Valdemoros

Audiovisuales y redes
Matías Audisio

Administración
Nicolás Aliano

Distribución
Nahuel Medina

Colaboraron en este número
Pedro Narambuena
Diego Pietrafesa
Delfina Zuluaga Zabalet
Mercedes Baxzos

Diego Trobajo
Ignacio Simoy
Marina Cornejo
Juan José Vasconcellos
Juan Carlos Romanin
Néstor Zubeldía
Daniel Díaz-Jiménez Carmona
Alberto López Herrero
Gustavo Carrara
Mariano Delio
Julieta Rosati
Matías Piccoli
Pablo Salinas
Tilsa Domínguez
Carlos Llorens
Jorge Silva
Renzo Aguirres
Agustín Camiletti

Florencia Gutiérrez
Andrea Pizarro
Julio Torres

Diseño
Marisabel Bernachea

Fotografía
Fabián Alonso
Alberto Calle
Santiago Valdemoros

Impresión
Latingráfica
Rocamora 4161
1184 Ciudad de Buenos Aires

El *Boletín Salesiano* es el periódico mensual de la Familia Salesiana y de los amigos de Don Bosco en Argentina. Fundado en Turín, Italia, por San Juan Bosco en 1877.

Don Bosco 4053 (1206)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
República Argentina
Tel./ Fax: +54 11 4981 0777 / 4982 3748

Dirección Nacional del Derecho de Autor
Expediente N° 5311760

Propietario: Institución Salesiana

Publicación de uso pastoral.
Los trabajos firmados son de exclusiva responsabilidad de sus autores. Se autoriza la publicación del material editado en esta revista citando la fuente.

● Sumario

BOLETÍN SALESIANO | MARZO 2018 | N° 735



06.

NOTA DE TAPA:

II Encuentro Nacional de Juventud.



08.

Los Huayra:

Exalumnos salesianos de Salta



10.

¿Qué haría Cristo en mi lugar?

El mensaje de Francisco a los jóvenes



12.

Peregrinos tierra adentro.

Santos de Argentina.



16.

Entrevista a Gustavo Carrara.

Obispo y cura villero.

- 04.** DAR CUENTA: NOTICIAS COMENTADAS
- 14.** MISIONES SALESIANAS: DON BOSCO ME CAMBIÓ LA VIDA
- 18.** DE LA PROCURA MISIONERA: GANÓ LA SOLIDARIDAD
- 20.** EL MENSAJE DEL RECTOR MAYOR
- 21.** NOTICIAS DE LA FAMILIA SALESIANA DE ARGENTINA
- 25.** MURO. Patio Bosco, ciudad de Corrientes
- 26.** CLIPS. De andar juntos se trata.
- 28.** EMEPETRES. *Luz, de Ciro y los persas*
- 29.** EMEPECUATRO. *Merlí*
- 30.** Mateadas con jóvenes. El mundo del trabajo

● Editorial

Podés practicar la fe católica o no. Podés participar en alguna parroquia o no. Quizás hace muchísimo tiempo que no vas a misa o bien ni te interesa lo que digan la Iglesia o los curas o las monjas. Pero sos joven, y por ese simple hecho estás invitado a participar del Encuentro Nacional de Jóvenes que se realizará del 25 al 27 de mayo en Rosario.

¿Por qué un Encuentro Nacional de Jóvenes? En octubre próximo tendrá lugar una reunión de obispos convocada por el papa Francisco —el Sínodo de obispos sobre los jóvenes, la fe y la vocación—, quien pidió una actitud indispensable: la escucha. No reclama mirar a los jóvenes sino escucharlos para aprender de ellos. “Escucharlos sin intermediarios”, porque sabe que los chicos y las chicas de todo el mundo tienen mucho para decir. Porque sabe que, si bien los jóvenes fueron tomando protagonismo en esta sociedad de los últimos cincuenta años, aún sus voces son silenciadas, y que se habla más sobre ellos que lo que ellos mismos dicen.

Rosario es una oportunidad que tenemos como Familia Salesiana, como Iglesia y como país para volver a centrarnos en los jóvenes. No como objetos que sólo queremos que consuman, no para inculcarles nuestras ideas y que las repitan como nosotros queremos, no con nuestros juicios y prejuicios.

Escucharlos. Que no significa darles siempre la razón: implica estar dispuestos a aprender de ellos, a construir juntos y sobre todo a renovar la certeza de que todo joven tiene algo para aportar, porque ninguno está de más.

Juan José Chiappetti



Boletin.Salesiano.Argentina



+54 9 11 2161 4550

www.boletinsalesiano.com.ar

Una mirada desde el Evangelio de Jesús y la opción de Don Bosco por los jóvenes sobre hechos de actualidad.

Corremos el riesgo de repetirnos, pero peor es callarse

Hay una guerra entre el periodismo decente y la mayoría de los grandes medios de comunicación. Y ya se sabe: **en una guerra, la primera víctima es la verdad.**

Son tiempos de la “post verdad”. Ya no importa lo que pase sino lo que el público quiere creer sobre lo que pasó. Es la era de las *fake news*, con la poca original pero eficaz receta que sostuvo a varios en el poder: miente, miente que algo queda. Y las redes sociales hacen el trabajo sucio, muchas veces con agentes rentados, que multiplican citas y hechos que, a fuerza de replicarse, de volverse “virales”, se instalan como ciertos.

El caso Nahir Galarza —acusada de matar a su novio Fernando— es el capítulo más reciente de esta infamia. Cartas, intimidaciones, fotos y videos se echaron a rodar masiva-

mente, sin el menor respeto al pudor ni una mínima reacción de humanidad. Incluso entró en escena un (sic) “asesor mediático”, en la implícita aceptación de que **la Justicia pareciera no decidirse en los tribunales sino en la pantalla de las señales de noticias.**

Desde que la información se convirtió en mercancía la verdad está sometida a las leyes del mercado: hay que vender, y vender mucho. Vende lo oscuro, lo tenebroso, lo siniestro, o al menos eso dicen los fabricantes de la realidad. El papa Francisco ya señaló que cada trabajador de prensa “*está llamado a vigilar para mantener alto el nivel ético de la comunicación y evitar las cosas que hacen mucho mal: la desinformación, la difamación y la calumnia*”.

Diego Pietrafesa



Ilustración: Diego Trobajo

Jaque a la reina



Desde 2016 la ciudad entrerriana de **Gualedguaychú** se suma al movimiento de varias localidades de nuestro país que **deciden decirle “adiós” a la figura de la Reina del Turismo**. Sin ella se acabaron los concursos de pasarela, basados en patrones estereotipados de belleza física. Y en la sociedad de la imagen, ¡esta decisión merece ser celebrada! La propuesta de su municipalidad

es elegir un representante cultural. El mismo puede ser cualquier habitante de la ciudad, hombre o mujer, que se destaque por su trayectoria, sensibilidad social o cultura general. En este proceso se redefinen así los términos de **lo que se entiende por belleza**, y se valorizan otros aspectos y cualidades de la persona desde una mirada integral. Junto a los trajes de baño también

se despidieron los jurados selectos: un interesante proceso de **participación ciudadana** se abrió juego. Hoy son los mismos vecinos los que escogen quien los representará. Los postulantes son sugeridos por organizaciones e instituciones de la ciudad para luego ser seleccionados a través del voto popular.

En la última edición fue escogido **Alejandro Gallay**, operador socio-comunitario del Hogar de Cristo, por su constante trabajo en la localidad en torno a la prevención y recuperación de jóvenes de las adicciones: **todo un modelo**.

Esta experiencia alienta a mirar las tradiciones con otros ojos, poniendo siempre la dignidad de la persona como norte. Ante un presente que duele por las cotidianas situaciones de violencia contra la mujer, Gualedguaychú construye futuro. •

Delfina Zuluaga

Un grito de honestidad



El protagonista de esta lección de vida es un trabajador rural, Atilio Lipiante. El escenario, un campo de la Patagonia, en la llamada **“línea sur” de Río Negro**, a unos sesenta kilómetros de Maquinchao.

Días atrás **la madre de Atilio sufrió un accidente** en dicha localidad y debía ser trasladada a la ciudad de **General Roca** para una operación. Atilio fue a pedir ayuda a la radio local, *La voz del sur*. Explicó que no tenía dinero para el viaje y la estadía. Tras una campaña solidaria, los vecinos reunieron trece mil quinientos pesos. Atilio partió con su madre a Roca donde la operaron exitosamente, para luego volver a Maquinchao.

Allí fue este peón a la radio a devolver diez mil quinientos pesos que le habían sobrado y aprovechó el micrófono para agradecer la ayuda de la comunidad. Le explicó al locutor: **“Mamá salió bien y se está recuperando, pero como me sobró plata, ya que la estuve cuidando porque no es mía, se la quiero devolver... Alguno puede necesitarla”**.

¡Cuántos Atilios necesita hoy nuestra sociedad! Cuánto tiene para decirnos este auténtico ciudadano.

“Este dinero no es mío, tal vez otro pueda necesitarlo”: un verdadero grito de honestidad frente a tanto dinero acumulado en bolsillos particulares, fruto de la corrupción que castiga a los más pobres.

Son muchos los laburantes honestos que día a día dan su aporte a nuestra sociedad. Hoy este peón rural nos enseña un valor fundamental. A todos nos servirá mucho acercarnos al encuentro de tantos trabajadores como Atilio, para quienes el valor de la palabra, la fidelidad y la honestidad no se negocia. •

Pedro Narambuena, sdb



II ENCUENTRO NACIONAL DE JUVENTUD ROSARIO 2018

Estamos

Preparándonos para Rosario 2018

Entre el 25 y el 27 de mayo, miles de jóvenes de todas partes del país se encontrarán en la ciudad de Rosario. **“Escucharlos sin intermediarios”** es el pedido que se encarga de repetir una y otra vez el papa Francisco. En ese deseo se enmarca el próximo Sínodo de los obispos que se realizará en octubre, y de allí también se desprende el objetivo de este **II Encuentro Nacional de Juventud**, que lleva como lema **“Con vos renovamos la historia”**.

El Encuentro será una oportunidad para que miles de chicos y chicas de entre 15 y 35 años de todas las regiones del país **se puedan escuchar y se hagan escuchar**: compartir su testimonio, reflexionar y continuar caminando como discípulos misioneros.

Un Encuentro con muchos frutos

El I Encuentro Nacional de Juventud se llevó a cabo en **Córdoba** en el año **1985** bajo el lema “Construyamos juntos una patria de hermanos”. Uno de los grandes productos de ese encuentro fue el comienzo de la organización y coordinación a nivel nacional de la pastoral con jóvenes. A partir de esto se realizaron distintos encuentros nacionales de responsables de Pastoral de Juventud: Paraná (1990), Chapadmalal (1996) y Gualeguaychú (2003).

**El Encuentro se realizará
entre el 25 y el 27 de mayo
en Rosario, Santa Fe.**

invitados

En 2018 se volverá a realizar un Encuentro Nacional con una invitación abierta, donde **se busca congrega a todos los jóvenes**, practiquen o no la fe católica. Será un gran impulso en la vida de las comunidades cristianas para ser parte de la Iglesia “en salida” que propone Francisco.

Para todos los gustos

Ignacio Simoy es miembro del equipo organizador del Encuentro y destaca el objetivo de que los **más de diez mil jóvenes** que se esperan en Rosario “*puedan reconocer aquellas cosas que los fascinan de Jesús y del ser jóvenes, escuchar las realidades en las que están inmersos desde una perspectiva crítica, discernir posibles caminos de respuesta y comprometerse a renovar la historia personal y comunitaria*”.

Asimismo, Simoy relató que habrá “*momentos de celebración y de oración, actividades culturales con danza, canto, magia y stand up entre otras expresiones artísticas a realizarse en tres escenarios distintos, y una multitudinaria una misa de envío*”. Como fruto del Encuentro se busca reflexionar cuáles serán algunos rumbos concretos de compromiso como discípulos misioneros que pueda asumir, la juventud argentina para transformar la realidad”. Además, se realizará una peregrinación conmemorando los cuarenta años de la Pastoral de Juventud Argentina y un espacio para interactuar con organizaciones

sociales y sectores pastorales que trabajan en el territorio de Rosario.

La diversidad de jóvenes que participen es sumamente importante para poder escuchar las diferentes realidades de nuestro amplio país, trabajar juntos y aportar un pequeño granito de arena al gran proyecto de Dios en esta tierra. ¡Si sos joven y estás interesado en participar, no dudes en inscribirte! ¡Invitá a tus amigos, a los jóvenes de tu comunidad y caminemos juntos hacia esta **gran fiesta de la Iglesia joven de Argentina!** ¡Nos vemos en Rosario! •

El encuentro ya arrancó

Las chicas y los muchachos que van a Rosario ya pueden ir preparando su participación en las propias comunidades.

Este **camino de preparación** consta de cuatro encuentros y su material ya está disponible en

www.pastoraldejuventudargentina.com/encuentro-nacional.

Testigos de fe

Siete *Testigos de fe* acompañarán el Encuentro: hombres y mujeres que han tenido la capacidad de poder encarnar **el Evangelio en el lugar y tiempo en el que vivieron**. Se les reconoce en sus vidas algunas virtudes que se destacan como Iglesia joven en este tiempo histórico.

Entre estos personajes hay dos que para la Familia Salesiana resultan especialmente cercanos: **Laura Vicuña** y **Ceferino Namuncurá**. La lista se completa con el cura José Brochero, **Mama Antula**, **Cecilia Perrín** y los obispos **Pironio** y **Angelelli**. Como ellos, en Rosario la invitación es a descubrir el llamado de Dios a ser protagonistas de nuestro tiempo histórico.

Los participantes deben tener entre 15 y 35 años.

La inscripción cierra a mediados de abril.

“La música cura y salva”

Los Huayra: exalumnos de la obra salesiana de la ciudad de Salta



Una ciudad que respira folklore en cada esquina. Una escuela que le da lugar a la música. Una amistad de la infancia que se transforma en pasión para toda la vida.

Los Huayra es uno de los conjuntos folklóricos más importantes de Argentina, con presentaciones a lo largo y ancho del país. Varios de sus integrantes se conocieron como alumnos **de la obra salesiana Ángel Zerda, de la ciudad de Salta**; algunos, incluso, desde el jardín de infantes. Las celebraciones de María Auxiliadora, de Don Bosco y los actos escolares fueron sus primeros escenarios.

Juan José Vasconcellos, “el Colo”, es guitarrista de Los Huayra: “Tuvimos la suerte de coincidir en el colegio. Y con el tiempo, a los 11 o 12 años, se nos dio la inquietud por la música. Y estuvo bueno hacerlo en ese medio: nos prestaban los

equipos de sonido, la batería en aquel momento. Siempre habían apoyado las inquietudes artísticas de los alumnos. Para chicos de 11 años, tener un instrumento así era muy difícil, y en el colegio nos dieron la posibilidad de tener las herramientas para dar los primeros pasos”.

¿Cómo llegaron a ser alumnos de la obra salesiana?

En mi caso, por herencia. Mi hermano mayor ya iba y a mí me tocó seguirlo. Seguimos con la tradición familiar. El colegio está en pleno centro y es un lugar donde yacen muchísimos recuerdos de nosotros. Por el deporte, por esos amigos que contás con los dedos de una mano. **Décadas de amistad**, incluso con otros que no pertenecen a la banda.



“Creo que todo el colegio —Don Bosco, la Virgen, todo incluido— es un solo concepto en mi cabeza, con un recuerdo de mucho cariño, que tiene como columna vertebral la amistad. **Lo más lindo que me ha dejado el colegio han sido mis amigos.** Y vínculos muy sanos: algunos profesores se transformaron en amigos de la vida. Para mí es la esencia de haber ido al colegio salesiano: encontrar hermanos que no son de sangre”, comenta Vasconcellos, quien aparece a la izquierda de la foto, tocando la guitarra en uno de los actos escolares del colegio **Ángel Zerda en 1999.**



Los Huayra se define como una banda que hace música argentina. Se formó en Salta en el año 2004 y cuentan con siete discos editados.

Su reciente material, *Gira* (2016), fue nominado al Latin Grammy en 2016 como *Mejor álbum folklórico* y en los Premios Gardel en la terna *Mejor álbum folklórico alternativo*.

La banda está integrada, de izquierda a derecha, por Juan José Vasconcellos —guitarra—, Juan Fuentes —voz y guitarra—, Sebastián Giménez —guitarra, charango—, Luis Benavidez —teclados—, Hernando Mónico —bajo— y Álvaro Plaza —batería—.

¿Qué educadores recordás con especial cariño?

El padre **Marcos Jover**, por ejemplo. Él ha sido de los que más “bancó” la causa, apoyándonos con los instrumentos, los equipos. Nos brindó contención, por así decirlo, para que pudiéramos desarrollar nuestras inquietudes artísticas. Y del padre **Del Fabro** —Victorio, fallecido en 1994— me queda un recuerdo de la niñez muy grande, fue muy paternal con nosotros.

A decir verdad, éramos bastante “malos alumnos”, como todo músico. Y la guitarra era esa “carta” para ir zafando de clase a través de la música, los ensayos, los actos. ¡La verdad que el colegio fue bastante flexible con nosotros!

¿Qué lugar creés que debería tener la música en la educación de los chicos?

Como alguien que vive de la música, creo que a veces no se le da el lugar que merece. La música cura, ayuda a solucionar problemas que traemos de la historia familiar, del colegio y de tantos otros conflictos que están constantemente presentes alrededor del mundo de cada chico. **La música nos ayuda a salvarnos un poco de eso.** Al menos ha sido mi caso, donde pude tener en la música, de alguna forma, un “universo paralelo”. Aleja de la violencia y de tantas cosas que son muy tóxicas no sólo para los chicos, sino para todos. Es un camino privilegiado a través de las sensaciones

del ser humano. Es muy importante poder “utilizarlo” en el mejor sentido.

En 2016 presentaron *Gira*, su primer disco con canciones totalmente de autoría propia ¿Vienen preparando otro álbum?

Estuvimos trabajando en las canciones a lo largo de esta temporada. Creemos que terminado el verano haremos los primeros trazos del próximo disco. El verano te da poco tiempo para trabajar detrás de escena, así que tratamos de aprovechar la ruta, los hoteles y tratar de generar algo.

“En el colegio nos dieron la posibilidad de tener las herramientas para dar los primeros pasos”.

¿Qué consejo se puede brindar a tantos chicos y chicas que descubren en la música su pasión?

La premisa nuestra ha sido siempre poder disfrutar de todo lo que vaya pasando en el camino. **Disfrutar de la música.** Tratamos de ser lo más honestos posibles con nosotros mismos y **eso tratamos de plasmarlo en nuestras canciones.** •



“¿Qué haría Cristo en mi lugar?”

La contraseña para conectar con la fe



En su reciente viaje a **Chile**, el papa Francisco dedicó un valioso tiempo a **encontrarse exclusivamente con los jóvenes en el Santuario Nacional de Maipú**. Las palabras que allí expresó parecen dichas a cada uno de nosotros, porque nos ayudan, nos cuestionan y nos animan.

Francisco, con su característico lenguaje simple, coloquial y cercano, comenzó asegurándoles que “Dios pone en el corazón de cada uno sueños de libertad, de alegría, de un futuro mejor.” Al mismo tiempo, los animó a ser protagonistas de una Iglesia que reclama renovación —“¡Cuánto necesita de ustedes la Iglesia, **que nos ‘muevan el piso’**, que nos ayuden a estar más cerca de Jesús!”— y les dio la seguridad y la certeza que son ellos los constructores de algo nuevo: “El único que puede hacer un cambio en la sociedad es el joven, uno de ustedes. Nosotros ya estamos del otro lado”.

También habló del próximo Sínodo de Obispos sobre los jóvenes, la fe y el discernimiento vocacional, que se realizará este año. En esta ocasión, además de invitarlos a participar con un rol protagónico, les advirtió con sinceridad: “le tengo miedo a los ‘filtros’, porque **a veces las opiniones de los jóvenes pueden llegar muy filtradas**. Por eso quiero escucharlos, porque es importante que ustedes hablen, que **no se dejen callar**”.

Luego continuó con el relato de una anécdota personal: “Charlando un día con un joven le pregunté: ‘¿A vos qué te pone de mal humor?’. Y él me dijo: **‘Cuando al celular se le acaba la batería o cuando pierdo la señal de Internet’**. Le pregunté ‘¿Por qué?’. Y me respondió: ‘Padre, es simple, me pierdo todo lo que está pasando, me quedo afuera del mundo, como colgado. En esos momentos, salgo corriendo a buscar un cargador o una red de wifi y la contraseña para volverme a conectar’.

“Esa respuesta me enseñó y me hizo pensar que con la fe nos puede pasar lo mismo. Todos somos entusiastas, la fe se renueva —que un retiro, que una predicación, que un encuentro, que la visita del Papa—, la fe crece; pero después de un tiempo de camino o del ‘embale’ inicial, hay momentos en los que sin darnos cuenta comienza a bajar nuestro ‘ancho de banda’. Entonces aquel entusiasmo, el querer estar conectados con Jesús se

empieza a perder, y empezamos a quedarnos sin conexión, sin batería. Entonces nos gana el mal humor, nos volvemos descreídos, tristes, sin fuerza, y todo lo empezamos a ver mal. ¿Les pasó esto alguna vez? Cada cual se contesta adentro; no quiero hacer pasar vergüenza a los que no les pasó. **A mí me pasó**”.

Inmediatamente después de explicarles lo que le sucede a los corazones desconectados —que se vuelven pesimistas, que les parece que ya nada se puede hacer, que no valen nada— Francisco recordó el testimonio de vida del padre Hurtado: “Ustedes tienen **un gran santo** que les puede hacer de guía: **el padre Hurtado**. Él tenía una regla de oro para encender su corazón con ese fuego capaz de mantener viva la alegría. Porque Jesús es ese fuego al cual quien se acerca queda encendido. La contraseña de Hurtado para reconectar, para mantener la señal, es muy simple. Me gustaría que la anotaran en el teléfono, yo se las dicto. Hurtado se pregunta, **y esta es la contraseña: ‘¿Qué haría Cristo en mi lugar?’** ¿Qué haría Cristo en mi lugar, en la escuela, en la universidad, en la calle, en la casa, entre los amigos, en el trabajo; frente al que le hacen bullying. ‘¿Qué haría Cristo en mi lugar?’, cuando salen a bailar, cuando están haciendo deportes o van al estadio”.

“Si no usan la contraseña se la van a olvidar. ¡Cárguenla en el corazón! **Y hay que usarla todos los días**. Llegará el momento que se la van a saber de memoria y llegará el día en que, sin darse cuenta, el corazón de cada uno de ustedes latirá como el corazón de Jesús.”

Dios siempre está “en línea”.

Las enseñanzas de Francisco no sólo alegran el corazón, sino que nos abren una nueva oportunidad para caminar sin miedos ni prejuicios, alegres en la esperanza de poder construir algo nuevo y distinto, con el deseo sincero de vivir intensamente felices.

¡Basta estar conectados! Dios siempre está. Nunca nos abandona. •



EL SALESIANO NÉSTOR ZUBELDÍA, DURANTE LA PRESENTACIÓN DEL LIBRO EN CALETA OLIVIA, SANTA CRUZ.

“Hasta hace no muchos años, hablar de santos de Argentina parecía una cosa muy utópica. Y ahora la lista es bien extensa”, comienza diciendo en la entrevista el salesiano **Néstor Zubeldía**. Sacerdote y autor de varios títulos, este año presenta junto a Ediciones Don Bosco Argentina una nueva publicación: **Peregrinos de tierra adentro**, un libro para conocer la historia de diez santos, beatos y candidatos a la santidad de nuestro país.

¿Cuál fue el criterio para la elección de estos personajes?

Los lectores que tienen algunos años encima saben que antes había santos de Italia, de España, incluso de otros países de América Latina, pero parecía que en Argentina carecíamos de santos. **Y no porque no hubiera candidatos**, sino porque ni siquiera estaban iniciadas las causas. La causa de Mama Antula, por ejemplo, había sido iniciada en 1902, pero se estancó.

Después empezó a aparecer, allá por 1988, la figura de **Laura Vicuña**, que había nacido en Chile. O de **Don Zatti**, que tampoco había nacido en Argentina. Luego vino el primer santo

argentino, **San Héctor Valdivielso**, un mártir lasallano que había nacido en Buenos Aires pero que de chiquito sus padres lo llevaron a España, de donde no volvió.

Seguíamos sin tener santos argentinos hasta que en 2007 llegó la beatificación de **Ceferino Namuncurá**, y finalmente en 2016 la canonización del **cura Brochero**. Y de esa lista que en alguno momento fue muy breve y de repente se hizo más extensa, fui eligiendo aquellos santos, beatos o candidatos a la santidad que más me impresionaron, y otros que aprecié desde siempre.

¿Qué fuiste descubriendo de estas figuras en la redacción?

La historia que más me sorprendió es la beata **Ludovica de Angelis**, a quien conocía por haber vivido varios años en La Plata. Como sacerdote visité varios chicos enfermos

en el hospital que lleva su nombre y conocí personas que trataron con ella. Me pareció un personaje encantador. Una mujer italiana, con estudios primarios inconclusos, que tuvo que cuidar a sus hermanos mientras sus padres trabajaban en el campo. Vino a la Argentina como misionera, empezó a trabajar en el hospital como cocinera y terminó siendo el corazón de la institución. Y en una ciudad que tiene facultad de Medicina, el hospital de niños de La Plata lleva el nombre de una mujer apenas instruida, **pero con un corazón “más grande que el hospital”**, como dice el título del capítulo dedicado a ella. Y de los que conocía, siempre me es apasionante leer o escribir sobre el obispo **Angelelli**. El paso del tiempo va agrandando más su figura. Casaldáliga lo llamaba el “mártir prohibido”, porque después de su muerte no se podía hablar de él.

“Para la fe más popular, los santos son como compañeros de camino, sobre en las dificultades”.

“Los santos son compañeros de camino”

Peregrinos de tierra adentro, nuevo libro para conocer la santidad argentina

Después hay otros que quedaron pendientes: los mártires palotinos, el obispo Novak. En el intento de que los personajes del libro sean variados, algunos quedan afuera.

¿Cuál es la importancia de que el lector descubra estos santos argentinos?

Para la fe más popular, los santos son como compañeros de camino, que nos hacen sentir menos solos en el camino de la vida. **Tener un santo es como tener “palenque donde rascarse”**, donde ir a pedir ayuda sabiendo que no van a mirar para otro lado. Eso es lo que en general el pueblo siente de los santos, incluso de aquellos no canonizados o con una pertenencia a la Iglesia “discutible”, como el Gauchito Gil o la Difunta Correa. Son cercanos y del pueblo, generalmente gente sufrida.

En cambio, **para los jóvenes los santos suenan más como ejemplo**. En un mundo donde la vida se complica, frente al testimonio de gente que con su sola vida o con su palabra ilumina, uno puede decir: “Me parece que va por acá”.

En la presentación del libro se rescata tanto la vida de oración como el compromiso social de los santos. ¿A veces los presentamos a medias?

Quizás a algunos los mostramos

muy “espiritualizados”, y a otros simplemente como agentes de transformación social. Yo trato de presentar ambas cosas, tal vez porque eso es justamente lo que más me atrae. Por eso trato de mostrar algo de la situación de la época, que ayude a valorar qué quería decir que el cura Brochero se preocupara por los ejercicios espirituales pero también por las escuelas, los caminos y los diques. Y por qué para el obispo Angelelli era importante recordar que el agua, el pan y la tierra son para todos; él se daba cuenta dónde terminaban los riojanos, trabajando en la Patagonia con el petróleo o en las villas de Buenos Aires.

¿De dónde surge el título del libro y el nombre de la colección, Testigos?

El nombre *Testigos* viene de hace muchos años, cuando en los noventa recopilé varios artículos que había escrito para una revista de jóvenes. Y también haciéndonos eco de **una frase del papa Pablo VI**: “El hombre de hoy escucha más a los testigos que a los maestros, y si escucha a los maestros es porque son testigos”.

En cuanto al título del libro, salió la idea de “peregrinos” porque la mayoría de estos personajes lo han sido. Esta gente ha recorrido los caminos de Argentina. No son “vagabundos” que caminan sin saber a

dónde, sino peregrinos que caminan mucho, pero con una meta clara.

A veces parece que la santidad, para ser válida, tiene que ser de unos pocos. Sin embargo, Don Bosco nos dice que todos podemos ser santos...

En eso insisten Don Bosco, el Concilio Vaticano II e incluso mucho antes San Francisco de Sales: una santidad que es propuesta para todos. A veces parece que al cura Brochero hay que sacarle el cigarro, y a Mama Antula “emprolijarla” un poco porque tenía mucha tierra en ese hábito. Pero ellos son los que son, más comunes de lo que creemos. •



Peregrinos de tierra adentro, el nuevo libro de **Ediciones Don Bosco Argentina**, ya se encuentra disponible. Para consultas y envíos a todo el país: edbapedidos@donbosco.org.ar.

Con nombre propio

¿Sabía usted que Don Bosco me cambió la vida?

Miles de niños, adolescentes y jóvenes en todo el mundo son los beneficiarios cada día del trabajo de los misioneros salesianos y del carisma de **Don Bosco**. Cada persona es distinta e importante y a cada una los misioneros intentan ayudar y conseguir que desarrolle todas sus capacidades, incluso en los lugares más violentos y miserables del planeta.

Abdul, Abuk, Saidi y Edwin son algunas de ellas: cuatro vidas que se cruzaron con los salesianos y, a partir de ese encuentro, comenzaron a reescribir su futuro.

Abdul, Sierra Leona Un héroe sobreviviente de la violencia

Abdul tiene 12 años, es de Sierra Leona y sabe que en una parte de su cabeza no le crecerá jamás el pelo. Un juego con sus amigos le ha salido tan caro que casi le cuesta la vida. Los salesianos luchan por ver en la cárcel a quienes le infligieron tanto dolor sin sentido.

“Ojalá no hubiera tenido que irme de mi país nunca”, dice Saidi.

Jugaba a "policías y ladrones" cuando decidió esconderse en la casa de unos vecinos. Nada más se supo de él durante seis días. **El juego acabó en un secuestro y en maltrato por parte de sus captores:** sin comer, con golpes, cortes, descargas eléctricas y, lo peor, con la cabeza quemada con una plancha. Cuando logró escapar la Policía avisó a los salesianos del centro **Don Bosco Fambul**. Los maltratadores están detenidos pero han querido llegar a un acuerdo económico para olvidar el caso y los misioneros salesianos se han negado. Abdul luce un aparatoso vendaje y recibe curaciones a diario. Lo peor son los traumas y los sueños que sufre, pero la custodia la tienen los salesianos y confían en su recuperación: ha vuelto a sonreír y juega como un niño más.

Abuk, Sudán del Sur: Una bala le cambió la vida

Abuk es una niña de 10 años. Va a la escuela, sonríe y juega. Nadie diría que durante unos meses estuvo viviendo con una bala alojada en una de sus piernas. **Su madre y ella se salvaron de milagro.** La familia vivía en la localidad de Bor, pero una noche dos hermanos y el padre fueron asesinados. Abuk y su madre huyeron y llegaron hasta la **misión salesiana de Gumbo**, en la ca-



ABDUL TIENE 12 AÑOS Y ES DE SIERRA LEONA. DURANTE UN SECUESTRO RECIBIÓ QUEMADURAS EN SU CABEZA. HOY VIVE A SALVO CON LOS SALESIANOS DEL CENTRO DON BOSCO FAMBUL, EN LA CAPITAL DEL PAÍS.

pital de Sudán del Sur. La pequeña fue operada gracias a los misioneros salesianos y hoy salta y corre como cualquier niña de su edad.

Saidi, Afganistán: Un niño refugiado con suerte

Saidi tiene 14 años y hace un año que salió de su casa en Kabul, Afganistán. **Dejó atrás todo lo que conocía para escapar de los talibanes.** Viajó solo miles de kilómetros y pasó miedo en el mar sin dejar de preguntarse a dónde iría. Hoy Saidi está dentro del programa para menores no acompañados del instituto **Don Bosco de Tournai, Bélgica.** Él es uno de los más de veintidós millones de refugiados de todo el mundo que han huido de sus países por la persecución, los conflictos y la violación de los Derechos Humanos. “Ojalá no hu-

biera tenido que irme de mi país nunca. Sin embargo, estoy muy agradecido por las oportunidades que me están dando los salesianos”, asegura Saidi.

Edwin, Ecuador: De niño de la calle a soñar con una vida

Edwin es un niño que participa desde hace algunos años de la propuesta educativa de la **Fundación Proyecto Salesiano en Ecuador** y en la actualidad reside en el centro de acogida de la Granja Don Bosco. “En mi vida antes sólo me importaba yo. Ni tan siquiera mi familia: vivía en la calle, me drogaba, hacía todo mal y robaba. No iba a mi casa en días y no escuchaba a mis papás. Les decía que no los quería. Después me empezaron a pegar, me fugué de casa y dejé de ir a la escuela”, comenta Edwin cuando recuerda algunos de los momentos más duros.

En su nuevo hogar convive con otros niños que comparten historias semejantes a las suyas. Los días se suceden con **pequeñas rutinas que les hacen responsabilizarse poco a poco** y que tienen que compaginar con la escuela. “Ahora me siento bien porque hay alguien que me ayuda y me apoya, así que cuando sea mayor quiero tener una profesión, ganar mi propio dinero de manera honrada y formar una familia”, asegura con alegría. •

Abdul, Abuk, Saidi y Edwin: cuatro vidas cruzadas por Don Bosco que comenzaron a reescribir su futuro.



“Si la droga se ofrece las 24 horas, tenemos que estar las 24 horas”

Gustavo Carrara,
primer obispo surgido del
equipo de curas villeros.

CARRARA NACIÓ A POCAS DISTANCIAS DE ESTA PARROQUIA, EN EL BARRIO DE LUGANO. EN 2009, BERGOGLIO LE PROPUSO SUMARSE AL EQUIPO DE LAS VILLAS. Y HACE UNOS MESES SER OBISPO, CON ESPECIAL DEDICACIÓN A ESTOS BARRIOS: “LO INTERPRETO COMO UN RESPALDO DEL PAPA A LAS VILLAS, UN RECONOCIMIENTO A LA TAREA DE TODO UN EQUIPO Y UNA FORMA DE DAR VISIBILIDAD A TANTOS VECINOS QUE LUCHAN POR VIVIR BIEN —AGREGA CARRARA—. HAY ALGUNOS QUE PUEDEN PELEAR POR SUS PROPIOS DERECHOS Y HAY OTROS QUE NO, PERO ESO NO QUIERE DECIR QUE NO LOS TENGAN”.

Al sur de la ciudad de Buenos Aires se extiende uno de los barrios de emergencia más grandes de la capital: la villa “1-11-14”. Allí viven alrededor de veinticinco mil personas; **en su enorme mayoría, niños y jóvenes**. Así como en otros asentamientos, las muertes por violencia son casi diez veces más altas que en el resto de los barrios; las necesidades de los vecinos, otro tanto.

En ese lugar vive desde hace casi diez años el sacerdote **Gustavo Carrara**. De perfil bajo y sin mucha cercanía con las cámaras, es párroco de **María Madre del Pueblo**, institución presente en el barrio desde la década del setenta. Junto a otros sacerdotes anima una obra que incluye un club deportivo, jardín de infantes, escuela primaria y secundaria, un vasto movimiento juvenil y un centro para jóvenes en recuperación de las adicciones. A fines del año pasado, los vecinos de la villa sacaron a Carrara en andas de la Catedral de Buenos Aires al terminar la ceremonia que lo ordenó **obispo: el primero surgido entre los curas villeros**.

Para los que conocen el carisma salesiano, entrar a la parroquia del Bajo Flores invita a sentirse “en casa”. Comenta Carrara: *“Así como el Papa habla de ‘tierra, techo y trabajo’, nosotros decimos ‘capilla, colegio y club’.* Ponemos el acento en *‘no perder el patio’, no perder el vínculo con los chicos: el trabajo de los curas de las villas tiene una fuerte inspiración en Don Bosco.”*

Se cumplen 50 años de presencia de la Iglesia en las villas porteñas, pero la creación de escuelas y clubes en las parroquias es más reciente. ¿Por qué?

Hay algo histórico de los curas de las villas que es dialogar con la realidad que les toca acompañar. Nos ha parecido que cierto margen de “institucionalización” había que dar. **Porque el narcotráfico está “institucionalizado”:** es una oferta negativa las 24 horas. Entonces no alcanza sólo con una propuesta buena, como la catequesis, los días sábados. Tiene que abarcar toda la semana, como la escuela, el club, y también la red del Hogar de Cristo, que trabaja con chicos que están en consumo de sustancias. Para acompañar bien hay que generar un espacio institucional, pero siempre en diálogo con la realidad. **Es una respuesta flexible pero no improvisada.** Y al mismo tiempo generar otras propuestas específicas: de diez chicos que iban al centro barrial Don Bosco, por ejemplo, ocho estaban viviendo en la calle. Entonces creamos el hogar “Santa María”.

En estos casos, ¿hasta dónde debe llegar la acción de la Iglesia y cuando corresponde que actúe el Estado?

La Iglesia sale al cruce de situaciones de sufrimiento. Y también invita al Estado a estar presente en estos contextos. **Es un mandato evangélico hacerse cargo de eso.** Obviamente que, para provocar la real integración de las

villas, el que tiene las mejores herramientas es el Estado. Y por eso la Iglesia invita a que se haga presente.

Nosotros notábamos que había ausencia de vacantes para nivel inicial. Hicimos los reclamos pertinentes, pero también aportamos a la solución. Ese es nuestro modo: **reclamar al Estado, pero también aportar.** Y por eso generamos en la otra punta de la villa el jardín de infantes, que después nos permitió abrir la secundaria. Algunos pensaban que haciendo una escuela en la villa generábamos una especie de “gueto”. Pero nosotros vemos que es todo lo contrario, que esto es un “puente” para la integración. Y a la vez manda un mensaje hacia afuera de que este es un camino posible de transitar. Si no, a veces uno se queda en que **“habría que hacer tal cosa”, pero no transita ese camino.**

“Así como el Papa habla de ‘tierra, techo y trabajo’, nosotros decimos ‘capilla, colegio y club’”.

Después de tantos años en las villas, muchos problemas de los inicios siguen estando y otros son cada vez más graves. ¿Cómo mantener una mirada optimista?

Es fácil ver a los chicos que están en la calle y difícil dimensionar el bien que se hace con un sistema preventivo. Hay que hacer las dos cosas, acompañar a los que ya están con su vida muy complicada y trabajar en la prevención. Y eso es difícil de medir. Pero uno puede medirlo en la propia vida, y pensar qué adultos significativos lo marcaron, lo ayudaron a no meterse en situaciones complicadas: ojalá seamos de esos.

Al mismo tiempo, **sería presuntuoso pretender que lo que hagan los curas de las villas es lo que va a solucionar todo.** Es fruto de una sociedad y de un Estado que tienen que hacerse más presentes. Pasamos de tener menos del 10% de pobreza en 1974 a tener más del 30% hoy. En eso hay distintos niveles de responsabilidad. Y no la tienen los más pobres, sino la clase dirigente, de todo tipo, que ha permitido que el país llegara a grados de pobreza muy difíciles de abordar, pero no imposibles de solucionar. •

“Es difícil dimensionar el bien que se hace con un sistema preventivo”.



Una carrera con un claro ganador: la solidaridad

Mucha ansiedad y expectativa corría por el cuerpo a fines del 2017 esperando el **8 de diciembre**. No solamente por ser el Día de la Virgen o porque las familias se juntaran a armar el árbol de Navidad. Ese día, viernes según marcaba el calendario, Vicente López amaneció igual que siempre, aunque a la vez no. Porque desde bien temprano se encontró con miles de personas vestidas de remera naranja que estaban allí con un propósito: **correr por los chicos y chicas del país.**

Buenos Aires Corre por los Jóvenes vivió su segunda edición en Vicente López y más de **3000 personas**, entre corredores y sus familias, dijeron presente. La jornada estuvo marcada desde el primer al último minuto por la **alegría**, las **(son)risas** constantes, los **abrazos** y el **buen humor**.

Pero sobre todo por la **solidaridad y el compromiso**, compartiendo todos, desde los más pequeños hasta los de mayor edad, un mismo fin: **colaborar con los jóvenes del país**, especialmente los más **vulnerables, desfavorecidos y desprotegidos**. A todos los que corrieron 3 o 10 K se sumaron familiares o amigos que acompañaron, así como voluntarios que ofrecieron su tiempo y cuerpos para ayudar con las distintas tareas.

La murga, la animación, la entrada en calor y hasta zumba adornaron una verdadera fiesta para ayudar a que **todo joven tenga oportunidades.**

Cada paso se transformó en educación

Los participantes de la carrera usaron la **app 1K por los Jóvenes**, por lo que su ayuda fue doble. No solamente estuvieron en el evento con un fin solidario, sino que aprovecharon cada kilómetro que hacían para generar donaciones por parte de las empresas asociadas.

Y todavía lo siguen haciendo. Porque la **app** no frena y cada día se puede caminar, correr y andar en bici para convertir la distancia recorrida en colaboración. De la misma manera que cada espacio impulsado por **Don Bosco Argentina**, de norte a sur y de este a oeste, continúa regando contención, formación y oportunidades para miles de muchachos y muchachas que merecen **un buen presente y un mejor futuro.**

El 8 de diciembre la solidaridad fue la gran ganadora de la carrera. Miles de personas se unieron y **transformaron sus pasos en educación.** Educación para los jóvenes que nos necesitan.



UNITE



- Batallon Tres Congreso Felicitaciones por esta segunda edición! Seguimos acompañando la educación paso a paso! 🏃🏃🏃
Me gusta · Responder · 9 sem
- Alejandra Muñoz Excelente organización, impecable todo! Un placer hacer deporte con el plus de poder ayudar!
Me gusta · Responder · 9 sem
- Sonia Fernandez Excelente jornada!!! Fue un disfrute total haber participado!! Por otro año más!!
Me gusta · Responder · 9 sem
- German Chiarotto Hermosa carrera y poder correrla x primera vez y la buena atención de la organización!!!!
Me gusta · Responder · 9 sem

Encontrá más fotos, videos y testimonios en www.porlosjovenes.com y en nuestras redes sociales.

- /porlosjovenes
- @porlos_jovenes
- @porlosjovenes

info@porlosjovenes.com
www.porlosjovenes.com



EL RECTOR MAYOR SE DIRIGE A LA COMUNIDAD DE LA OBRA SALESIANA DE GUWAHATI, INDIA, DURANTE SU VISITA DE ANIMACIÓN DE FINES DEL AÑO PASADO.

La ofrenda de la viuda

Sin duda la mayoría de nosotros recordamos que en un pasaje del Evangelio Jesús habla del gran valor que tenía la pequeña donación de aquella viuda que dejaba en el Templo de Jesurálén su “pobre” donativo, **pero que por ser todo cuanto tenía, era algo grandioso ante Dios.**

He vivido esto muchas veces y la última ha sido ayer mismo. Llegaba a Roma después de haber celebrado unas intensas y hermosas Jornadas de Espiritualidad de la Familia Salesiana en Valdocco. Al llegar me encontré con un sobre sobre mi mesa. Provenía de una pequeña población de Francia. Confío en que nuestra amiga donante me permita hablar de esto, puesto que el bien **y las cosas hermosas también se tienen que dar a conocer.**

Quien me escribía era una persona de muy avanzada edad, 92 años, emigrante italiana, esposa y madre de familia, hoy viuda. Se preguntarán qué tuvo de especial recibir esta carta de entre las decenas que cada día llegan. Sencillamente, la hizo especial la remitente, por su sencillo mensaje escrito de su puño y letra, y con el envío de una ayuda para los más pobres en cualquier lugar de las misiones salesianas en el mundo. Pero ni siquiera eso era lo más especial, dado que son muchas las personas que envían sus humildes donativos para los más pobres. Nuestra amiga ofrecía algo muy suyo y de profundo valor sentimental: **sus alianzas de matrimonio**, la de ella y la de su esposo ya fallecido, y una teca de plata con la que se lleva la Eucaristía a los enfermos en sus casas.

Les confieso que me conmoví profundamente. Varias veces he leído la carta y he contemplado las alianzas, signo de su amor. Y me prometí a mí mismo que **sería yo quien personalmente entregase su colaboración** transformada en dinero en alguno de los lugares más pobres del mundo. Con ello se podrá ayudar a paliar las necesidades más básicas de varias familias, o quizás colaborar con la educación de alguna niña menos favorecida. No me cabe duda que ese arroz que también se compre para comer con esa donación tendrá un valor añadido muy especial.

Vivimos en un mundo global y en sociedades en las que **solo son noticia, justamente, las malas noticias:** tragedias, desastres naturales, muertes por violencia. Pensé: ¿por qué algo tan profundamente humano y lleno de verdadero sentimiento en favor de los otros no puede ser noticia? Cuando escribo esta página me encuentro en **Timor Oriental**, en medio de personas muy sencillas pero con mucha bondad, mucha fe, muy curtidos en el sufrimiento y en el sacrificio. Hemos celebrado ayer la fiesta de Don Bosco. Y veo cómo el carisma salesiano sigue echando profundas raíces en este pueblo bueno, religioso y acogedor.

Esto también es nuestro mundo. Estas también son noticias. A ustedes mi deseo de todo bien y de bendición para este nuevo año. •

Don Ángel Fernández Artime

NOTICIAS DE LA Familia Salesiana

● LA PLATA

Se reabre el telón del teatro Don Bosco



Los salesianos Francisco de Rito, Adrián Baraibar y representantes de la comunidad inauguran las renovadas instalaciones del teatro.

El 15 de diciembre reabrió sus puertas el **Teatro Don Bosco** perteneciente a la obra salesiana de la ciudad de La Plata, capital bonaerense. *Don Bosco, el musical* fue el espectáculo que disfrutaron los jóvenes, educadores, exalumnos y personalidades destacadas de la ciudad, llevado adelante por el elenco de la obra salesiana de Ramos Mejía.

El Teatro Don Bosco fue inaugurado el 26 de mayo de 1916, pero debido a problemas edilicios, permaneció cerrado los últimos diez años. Quienes emprendieron la puesta en valor de uno de los espacios culturales más importantes de la ciudad decidieron conservar el fino estilo original tanto de las butacas como del edificio. Sin embargo, **se renovó por completo el equipo de luces y sonido**, lo que permite disfrutar al máximo diferentes tipos de espectáculos que se espera tengan lugar en este auditorio.

Es conocida la importancia que Don Bosco otorgaba a la **expresión artística de los jóvenes** y para ello entendía que el teatro era una herramienta privilegiada. En La Plata, los salesianos lo siguen considerando así.

Fuente: donboscosur.org.ar



BARILOCHE

5 al 9 de febrero. Bariloche, Río Negro. Encuentro de salesianos consagrados de Argentina Sur. Cincuenta hermanos de distintas comunidades de la inspectoría se reunieron para compartir vida, vocación y sueños.



FORMOSA

Mes de enero. Formosa. Los animadores del Movimiento Juvenil Salesiano realizaron un "Oratorio en misión" en los barrios más humildes de la ciudad, cerrando con el festejo del mes de Don Bosco el 31 de enero.



Febrero. Ciudad de San Juan. Los jóvenes del movimiento Mallinista comenzaron la preparación para la misión que realizarán durante la Semana Santa, en el departamento de Valle Fértil. Allí compartirán con los vecinos el mensaje y la esperanza de creer en un Cristo vivo y resucitado.

○ CÓRDOBA

Juventudes Radio ya está al aire



Descargá la *app* y escucha la nueva radio salesiana online.

Desde el 8 de diciembre está al aire *Juventudes Radio* online, una nueva iniciativa de comunicación social organizada por la inspección salesiana de Argentina Norte. A partir del 12 de marzo se puede disfrutar de una completa programación que cubre las **24 horas** del día con música, noticias, el Evangelio del día, nuevas secciones y dos programas en vivo.

Juventudes Radio es una propuesta que apuesta al **protagonismo juvenil**, por tal motivo el equipo está conformado íntegramente por jóvenes —tanto en la producción como en la dirección—. El objetivo de esta propuesta innovadora es evangelizar, educar y comunicar usando las nuevas tecnologías para acortar distancias con las diversas realidades juveniles, especialmente con las de aquellos más vulnerables.

La radio se puede escuchar bajando la aplicación *Juventudes Radio* o en www.juventudesradio.com.ar.

Fuente: donbosconorte.org.ar

○ ALMAGRO

Adiós a los salesianos Faraoni y Picca

Durante el mes de enero, y con sólo una semana de diferencia, dos grandes colaboradores del *Boletín Salesiano* partieron a la casa del Padre: los salesianos **Alberto Faraoni** y **Juan Picca**.

El padre **Faraoni** falleció el 10 de enero. Tenía 89 años, y desde hacía cuatro residía en la casa de salud del barrio porteño de Almagro. Era sacerdote desde 1956. El Concilio Vaticano II influyó profundamente en su tarea pastoral, lo que lo llevó en la década del setenta a participar de los encuentros de Sacerdotes del Tercer Mundo, vivir en las villas porteñas y tener que residir en una casa particular por dos años al comenzar la dictadura militar de 1976. A partir de 1991 residió en la comunidad salesiana de la obra Santa Catalina. El *Boletín* tuvo la fortuna de contar con su pluma durante los años **2007 y 2008**, en varios artículos disponibles ahora en Internet.

Una semana más tarde, el 17 de enero, falleció el padre **Picca**. Tenía 79 años y se encontraba luchando contra un tenaz cáncer. Puso sus décadas de experiencia y trabajo en la Universidad Salesiana de Roma y en otras obras de Italia al servicio de la difusión del conocimiento de Don Bosco, del que hablaba como si realmente lo hubiera conocido. Desde **2014**, sus artículos le sumaron calidad y contenido al *Boletín*, además de hacer que en cada encuentro, los que preparan esta revista conozcan y quieran más a Don Bosco.

El equipo del *Boletín* los despidió con enorme respeto y cariño, sabiendo lo recordados que serán cada uno por todas las personas y comunidades que tuvieron la dicha de compartir la vida con ellos.



JUNÍN DE LOS ANDES

3 al 28 de enero. Junín de los Andes, Neuquén. Retiro de preparación a la profesión perpetua de once jóvenes salesianos de Argentina, Ecuador, Paraguay y Perú; fueron acompañados por el padre Juan Carlos de Pablo.



CÓRDOBA

19 y 20 de febrero. Ciudad de Córdoba. Encuentro de la hermana Marija Pece, delegada de la Madre General, con el consejo inspectorial de las Hijas de María Auxiliadora. Desde el 15 de febrero se encuentra recorriendo las comunidades y obras de la inspectoría.

○ FUNES

Primera profesión de Mariano y Matías



De izquierda a derecha, Matías Oviedo, Andrés Peirone —director del aspirantado— y Mariano Morales.

El 31 de enero, en el templo María Auxiliadora de la obra salesiana de **Funes, Santa Fe**, los jóvenes **Mariano Morales y Matías Oviedo** realizaron sus primeros votos religiosos, y empezaron así a formar parte de la Congregación Salesiana.

La celebración que presidió el padre inspector de Argentina Norte, Gabriel Romero, y concelebrada por distintos salesianos, fue ocasión oportuna para recordar con gratitud los 130 años de la partida de San Juan Bosco. Además fue la oportunidad de agradecer al pueblo de Funes por haber alojado a la **casa de formación**; la misma ahora se **trasladará a la ciudad de Fontana, en Chaco**.

Acompañados por sus familiares y amigos, Mariano y Matías —ambos de la provincia de Mendoza— profesaron su opción por seguir la misión de Jesús al estilo de Don Bosco, como fruto de un camino que comenzó en el aspirantado de Funes en el año 2015 y que los llevó al noviciado en el 2017.

Fuente: donbosconorte.org.ar

○ PATAGONIA NORTE

Una Iglesia en salida



Voluntarios y misioneros en la localidad de Gastre, en el centro de la meseta chubutense.

Durante el mes de enero, numerosos grupos misioneros de jóvenes, laicos y religiosos partieron al encuentro de distintas comunidades que habitan en pequeños y aislados parajes del sur del país. En Neuquén, los misioneros visitaron **Pilolil, Atreuco, Aucapán, Ruca Choroi y Carri-lil**; en Río Negro, la localidad de **Valcheta**; y en Chubut, **los parajes de Bajada del Diablo, El Puntudo y Gastre**.

Vivir la fraternidad, salir al encuentro, celebrar, escuchar y abrazar la vida de los hermanos fueron los signos que marcaron esta experiencia.

Fuente: *Tilsa Domínguez*



GENERAL PICO

24 de febrero. General Pico, La Pampa. Jornada de integración entre docentes, no docentes y equipo de gestión del colegio Santa Inés: luego de juegos y reflexiones, cerraron con una celebración.

○ SIRIA

El oratorio de Damasco cierra por los bombardeos

Damasco, la capital de Siria, está pasando por horas muy difíciles. *“En estos siete años de guerra, la situación ha sido siempre la misma, pero en estos días el sufrimiento es mayor, porque la capital está siendo bombardeada y muchos proyectiles llegan desde Ghouta, una zona en las afueras de la ciudad, llena de grupos fundamentalistas, hasta Damasco”*, de esta manera se expresa el padre Mounir Hanachi, un salesiano que se encuentra en Aleppo y que actualmente es el director del centro salesiano de Damasco.

Dentro de pocos días, exactamente en el mes de marzo, **Siria entrará a su octavo año de guerra**. El reciente bombardeo, que ha cobrado numerosas víctimas, se ha intensificado en las últimas semanas, debido a que el gobierno está preparando el asalto final para recuperar el barrio.

Muchos misiles están cayendo en la capital. *“Hay miedo entre la gente y de manera espacial entre los niños. Hemos tenido que suspender el oratorio y todas las actividades, ya que los niños deben llegar con el bus del Oratorio y por la calle podrían ser golpeados por uno de aquellos misiles asesinos”*, explica el padre Hanachi. Finaliza su carta diciendo: *“En medio de este silencio de Occidente, que mira la tragedia del pueblo de Siria, los recuerdo a todos en la oración en este tiempo de Cuaresma”*.

Fuente: ANS - Agencia de Noticias Salesiana

○ UGANDA

Nueva presencia misionera entre los refugiados de Palabek



Más de cuarenta mil refugiados viven en Palabek, Uganda, donde los salesianos han abierto una nueva presencia

El sábado 3 de febrero se abrió oficialmente una nueva comunidad salesiana en la zona de los refugiados provenientes de Sudán del Sur cerca de **Palabek**, Uganda. Al evento asistieron numerosos sacerdotes de Sudán del Sur, autoridades ugandesas y pastores de otras iglesias cristianas, junto con alrededor de **dos mil refugiados**, quienes participaron de la Santa Misa. Sus expectativas con respecto a la presencia de los salesianos son muchas: especialmente la **posibilidad de recibir educación**. Los niños, adolescentes y jóvenes depositan grandes esperanzas por la presencia de Don Bosco en medio de ellos.

“Esta obra es una nueva frontera de la Congregación, que nos hace percibir la frescura de los inicios del oratorio. Tendrá estructuras simples, capaces de adaptarse continuamente a las necesidades de los jóvenes refugiados. Exigirá de parte de los hijos de Don Bosco un cuidado salesiano, que convertirá a esta comunidad en una presencia amigable, educativa y evangelizadora entre los últimos”, manifestó el padre Martín Lasarte, del Dicasterio de las Misiones, presente en la inauguración.

Mientras tanto, **el número de refugiados en el campamento continúa aumentando**, no solo por la inseguridad en Sudán del Sur, sino también por el hambre: una de las consecuencias de los conflictos es el abandono de la agricultura, que da lugar a una severa hambruna. En la actualidad existen **dos millones y medio de refugiados que huyeron de Sudán del Sur**. A Uganda han llegado un promedio de un millón trescientos mil. En Palabek, uno de los últimos campos de refugiados abiertos, viven actualmente **un promedio de cuarenta mil personas** y el número sigue creciendo semana tras semana.

Fuente: ANS - Agencia de Noticias Salesiana

Patio Bosco es una experiencia de verano misionera y juvenil que se realiza desde hace tres años en la ciudad de Corrientes. Jóvenes de las tres obras salesianas de la ciudad dedican la última semana de enero a realizar un oratorio festivo y recorrer las capillas del centro pastoral Domingo y Laura. Más de 200 chicos y chicas participaron este año de las actividades, que comenzaron el 22 de enero con la fiesta de Laura Vicuña y terminaron el 31 con la fiesta de San Juan Bosco.

Patio Bosco sigue creciendo y caminando para seguir ayudando a quienes más lo necesitan. Conocé más sobre esta propuesta en Instagram (@patio_bosco) y Facebook (Patio Bosco).

Boletín Salesiano



patiobosco
Ciudad de Corrientes



♥ **783 Me gusta**

patiobosco Cantos y juegos. Patio y merienda. Rezo y sonrisa. ¡Jesús y María!
Todo esto y muchísimo más en el [#PatioBosco18](#) !! [#PatioParaAprenderASerFeliz](#)
[#ElOratorioEstaEnVos](#) [#HijosDeUnSoñador](#)



DE ANDAR JUNTOS SE TRATA

ANDAR implica movimiento, búsqueda. Recorrer un camino y atravesar las múltiples situaciones que nos ofrece la vida.

JUNTOS, porque, como diría Don Bosco, "Dios nos puso en el mundo para los demás". El encuentro con los jóvenes transforma vidas y lo hacemos en comunidad.

1

La cita del Evangelio

El encuentro de Jesús y la samaritana: Juan 4, 3-42

El Rector Mayor propone para este año "cultivar el arte de escuchar y acompañar". El diálogo de Jesús con la samaritana es modelo de un encuentro que transforma la vida de las personas.

En la lectura meditada de esta cita podemos encontrar características de la forma de ser, escuchar y acompañar de Jesús que ayuden a que el encuentro con los jóvenes, y con todos aquellos que buscan vida y esperanza, sea más rico y fecundo.

**"NO ME IMPORTA DÓNDE VAS,
QUIERO SER TU ACOMPAÑANTE".**

Abel Pintos, *Motivos* (2013)

**"¿Qué hay en tu corazón?
¿Cuál es tu nombre?"**

Eduardo Meana, *Corazón animador*

**"PERMISO PA' REGAÑARTE,
DEBO SER DURO Y SINCERO,
Y YO PROMETO ESCUCHARTE
SIN PEDIRTE NADA A CAMBIO".**

Las Pastillas del Abuelo,
Permiso y prometo (2015)

**"Mientras vas de camino y te empujan los vientos
y te empapa la lluvia, y el sol quema en silencio,
sentirás que la vida tiene su movimiento,
obedece a su ritmo, que te lleve su aliento".**

Raúl Canali, *Mientras vas de camino* (2014)

2

Algunas canciones

**"Si me miras, sé que me descifras,
si te miro yo también lo haré".**

Juanes, *Juntos* (2015)

**"Nada como ir juntos, a la par,
y caminos desandar".**

Pappo, *Juntos a la par* (2003)

**"Si todo vuelve cuando más lo precisás
nos veremos otra vez".**

Serú Girán, *Nos veremos otra vez* (1992)

**"Y al conversar,
tus hombros se descargan;
descargas,
pues tu peso voy llevando".**

Eduardo Meana,
Si quieres te acompaño en el camino



Ingresá en www.boletinsalesiano.com.ar
y encontrá las canciones para trabajar el lema

SE TRATA: porque es una certeza que lo importante es “andar juntos”. Y también porque somos conscientes de nuestras limitaciones humanas, y que a dónde no lleguen nuestros esfuerzos, sí llegará la acción bondadosa de Dios.



3

Para reflexionar de manera personal

Buscá las canciones en Internet o en la página del Boletín. Te invitamos a usar sus letras —o las de otros temas que te gusten— para reflexionar de manera personal o en grupo qué es para vos **escuchar y acompañar**. Elegí la primera parte de la pregunta y uníla con la otra parte en la segunda columna. Podés contestar con tus palabras o usando fragmentos de las canciones que te hayan gustado:



¿Cómo...

¿Cuándo...

¿Dónde...

¿Por qué...

te sentís **acompañado**...?

acompañás a otros...?

te **acompaña** Jesús...?

te sentís **escuchado**...?

escuchás a otros...?

escuchás a Jesús...?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ARTISTA:
Ciro y los persas
ÁLBUM:
Naranja persa
(2016)

LUZ

El tiempo enseña nuestro andar
para el que quiera escuchar,
para quien no deja atrás lo que soñaba.

Pueden matarte por la piel,
expulsarte por la fe,
arrancarte de la tierra que abrazabas.

Muéstrame tu luz,
yo te mostraré mi luz,
no ha sido en vano imaginar
que el día llegaba.

El tiempo enseña nuestro andar
y, de tanto caminar,
me olvidaba de pensar que me esperabas.

Oh, tiempo de aguantar,
hoy, hoy, hoy, hoy, hoy...

Pueden matar a la voz,
pueden quemar tu nación,
pueden esconder lo que será memoria.

Pueden llevarte de los pies,
pueden comprar tu vejez,
pilotear y subastar toda tu historia.

Muéstrame tu luz,
yo te mostraré mi luz,
no ha sido en vano imaginar
un día de gloria.

El tiempo enseña nuestro andar,
y aquel que quiera saber
sabrà que se elige ser digno o escoria.

Oh, tiempo de aguantar...
Los hombres duermen hoy un sueño de placer,
y no saben dónde despertarán mañana.

Muéstrame tu luz,
yo te mostraré mi luz,
no ha sido en vano imaginar
que el día llegaba.

Oh, tiempo de aguantar...

El tiempo enseña nuestro andar
para el que quiera escuchar,
para quien no deja atrás lo que soñaba

LUZ para cuando estemos en la lona

De vez en cuando la vida nos regala esos tiempos de crisis, de golpes duros, de sacudidas importantes que hacen distinto el andar. No hace mucho me pasó tener de estas experiencias. Hace poco, muchos entraron en estos caminos o etapas de la vida —pienso en aquellos que sufren las inundaciones en el norte del país, por ejemplo, las familias atravesadas por hechos de violencia, los hogares donde falta el trabajo—. Y así como ellos, **¿cuántos más habrá?**

Dicen que “el tiempo es sabio”, y dejarlo pasar ayuda a tomar un poco de aire, mirar distinto, quedarse con lo esencial. Así lo deja imaginar esta canción de *Ciro y los persas*.

En esos tiempos de crisis, de mirar desde la lona, en esos tiempos en los que sentimos que mucho o todo se perdió y que hay que volver a empezar, **es bueno también darse tiempo para aguantar:** sujetar, apoyar y soportar fuertemente algo para que no se caiga a pesar de los contratiempos.

En este tiempo de **Cuaresma**, los creyentes tenemos la certeza de que Alguien, desde su Cruz, nos aguanta, nos sujeta, nos espera con ese amor hecho luz que vence las sombras del mal, que nos libera del sinsentido, que da motivo a la esperanza en ese “día de gloria”.

Somos tan valiosos para Él que sigue dando su vida por nosotros. Habrá que saber elegir entre ser dignos de esa Luz o escoria de la oscuridad. •

Para reflexionar:

- ¿Cómo reacciono ante mis crisis?
- ¿Me doy tiempo a la espera o no “aguanto” nada?
- ¿Confío en Aquel que es la Luz de mi día?



Merlí es una exitosa serie catalana que acaba de estrenar su tercera temporada en Netflix. La trama se desarrolla en una escuela pública de Barcelona, España, y tiene como protagonistas a Merlí Bergeron, un profesor de filosofía muy particular, y a su grupo de alumnos de bachillerato —equivalente a los últimos años del sistema argentino—.

Merlí es amado por sus estudiantes. Con sus luces y sombras, este docente convierte cada clase en única, la más esperada por sus estudiantes. Pero su rasgo distintivo no está sólo en la manera de presentar el contenido. **Su gran anhelo es lograr que sus alumnos puedan pensar por sí mismos.** Mediante el diálogo, con sus preguntas punzantes y sus críticas a lo instituido, busca sacar a sus estudiantes de los lugares comunes, construir empatía e incomodarlos para que puedan mirar al mundo y a sí mismos desde otra perspectiva.

Su lenguaje informal, su manera de presentar la filosofía y su cercanía en el aula —y fuera de ella— logran cautivar a los chicos, **volviéndose un referente.** Encuentran en este docente alguien en quien confiar y en quien sostener sus decisiones.

¿Pero cómo hace este *Merlí* para lograrlo? Su secreto está en la capacidad de percibir qué les está pasando más allá del aula. Una mirada, un gesto, una contestación fuera de lugar, una falta a clase: **Merlí está atento a esas señales** que dejan entrever sus estudiantes para acercarse y averiguar qué les está pasando e intentar acompañar.

Esta serie catalana no sólo propone hacer foco en el papel del profesor, sino también en la realidad de cada grupo, el equipo docente y directivo de las instituciones y principalmente en la familia. Todos ellos son protagonistas que van construyendo el camino de nuestros jóvenes.

¿Cómo hacemos de nuestra escuela un lugar **donde los jóvenes quieran estar?** La serie *Merlí*, en sus tres temporadas, nos invita a centrar la mirada en lo que le pasa al otro, aquel con el que comparto mi día, mi trabajo, el aula, mi casa y abrir el corazón hacia una actitud de encuentro y de camino conjunto. •

Luego de haber visto algunos capítulos de la serie:

- A primera vista, *Merlí* parecería ser un docente genial. Pero también, como cualquier persona, tiene numerosas debilidades. ¿Cuáles son algunas de ellas?
- ¿Qué rasgos de *Merlí* se podrían incorporar a la tarea docente? ¿Cuáles no son tan recomendables? ¿Te identificás con alguna?
- Muchas veces, el ámbito educativo convive con varias situaciones que hacen difícil la tarea cotidiana. De todas maneras, como a *Merlí*, la misma trae grandes gratificaciones: ¿Te animás a pensar algunas?

Cuesta trabajo

Una charla con jóvenes sobre el mundo laboral

El sol se va asomando en el horizonte pampeano, y un grupo de jóvenes de la ciudad de General Pico, en un bello ritual semanal, se van encontrando en la sala del oratorio como cada viernes. Han recibido en esta oportunidad la invitación de reflexionar juntos acerca de una realidad particular: **el mundo del trabajo.**

En primera persona

Jonathan viene de muchas horas de estar despierto; madrugó para ir a trabajar a la panadería y por la tarde le salió una **"changa"** junto con su hermano adolescente cortando pasto. Le toca ayudar a su mamá desempleada y a sus dos hermanos menores.

Enzo enganchó un **trabajo de temporada** cargando camiones de una importante cadena de heladerías de la zona. Ingresa cada día, en agobiantes jornadas de calor, a la enorme sala frigorífica, limpia los tachos y realiza cuanta tarea le toque para llevar algo de plata para pagar el alquiler y sostener a su pequeña hija y su mamá.

Daniela está cursando su **primer año de la facultad.** Desde su adolescencia cuida niños pequeños y limpia casas para poder pagar sus gastos y ayudar en el hogar. Durante el año ha decidido renunciar a algunos de sus trabajos para poder dedicarse más plenamente al estudio, pero siempre tiene algún rebusque con venta de ropa, cosméticos, elaborando comidas y cuidando niños por hora.

LO QUE ANDUVIMOS DICIENDO:



"Hoy no te llaman porque no tenés el secundario.

Por un lado está bien y por otro lado está mal.

Hay gente que no pudo estudiar porque tenía necesidad de trabajar. No abandonás la escuela porque querés, la abandonás porque necesitás plata para comer".

El mate está listo y los jóvenes junto con sus animadores comienzan una interesante conversación que se prolonga más allá de una hora.

¿Qué es el progreso?

"Progreso", "trabajo en blanco", "respeto", "experiencia", "esperanza", "ganas de trabajar", "desempleo", "vacaciones", "aguinaldo", "trabajo en negro": palabras que resuenan cuando hablamos sobre el trabajo con estos jóvenes del centro juvenil Campito Centenario.

Algo es seguro: chicos y chicas buscan "progreso" pero, ¿qué es el progreso para ellos? Es tener un trabajo en blanco, contar con vacaciones pagas, obra social, seguridad frente a los riesgos, recibir un trato respetuoso, ingresos estables y acordes a la economía actual; en otras palabras, derechos. Pero alcanzar el objetivo no es fácil, y su realidad dista bastante de lo que sueñan. Los trabajos a los que estos jóvenes acceden son precarios, "mal pagos", inestables, "no hay seguro" frente a un accidente, "sos esclavo", "te ponen en blanco pero a la mitad"... sin contar el trato despectivo con el que suelen encontrarse por parte de los patrones y los abusos de autoridad.

¿Con trabajar no alcanza?

Y el modo en que el trabajo configura la vida de las personas es mucho más complejo. En primer lugar, la identidad de los jóvenes se construye principalmente alrededor de dos esferas: la educación y el trabajo. En el caso de los jóvenes que quedan excluidos del sistema educativo, **es aún más fuerte el arraigo al trabajo.** La pregunta es: ¿qué ocurre con aquellos jóvenes que luego de abandonar la escuela, acceden a empleos precarios como los mencionados antes?



↓ “Progresar es diferente para cada uno. Para mí es poder comprarme una bicicleta, o tener mis cosas. Para otros puede ser otra cosa.”

¿Cómo se construye la identidad de ese joven? ¿Desde qué lugar? La precariedad y la flexibilización laboral propia de estos tiempos complejiza aún más la situación. El trabajo no sólo es el piso desde el cual se construye la subjetividad, sino que también funciona como mecanismo de integración social. Hoy este mecanismo atraviesa una crisis, ya que **la calidad de los trabajos pareciera no poder garantizar la integración de las personas** a la sociedad en su carácter de ciudadanos.

En este contexto, donde prima cierto discurso “**meritocrático**” que deposita la responsabilidad del “progreso” en los sujetos aislados, dando por hecho que todos tienen las mismas oportunidades, es importante correr el foco y prestar atención a los procesos económicos nacionales e internacionales que condicionan la vida local y cotidiana de los jóvenes, y que fortalecen los procesos de exclusión, pero encubiertos desde este discurso del mérito propio.

Dentro de las dificultades que los jóvenes se encuentran, también van descubriendo aprendizajes. Uno de ellos es la necesidad de terminar la escuela, como una herramienta para alcanzar un sueño, no solo material, sino también el sueño de estar bien con uno mismo, de ser alegre en el trabajo, de crecer como persona.

Los jóvenes claman por ser mirados como **como sujetos de derecho y no como mano de obra barata**. Ello implica una sociedad comprometida con la juventud, que pueda acompañar desde espacios de educación formal y no formal, solidaria en la garantía de sus derechos y que lo ayude a descubrir sus potencialidades. •

* *Florencia Gutiérrez, Andrea Pizarro y Julio Torres son animadores de la obra salesiana de General Pico. Julio es operador sociocomunitario. Florencia y Andrea son licenciadas en Trabajo Social, y ambas realizaron su tesis de grado cerca de los jóvenes y mundo del trabajo.*

↓ “Hay algunos patrones que le faltan el respeto a los empleados y el chico por necesidad se queda ahí. ‘Andá y buscá otro trabajo mejor’. No te quedés ahí si te están ‘verdugueando’ y no te gusta. O de última aclará-selo. No porque es el patrón te puede maltratar: sos persona también”.

Las estadísticas convalidan la percepción de los jóvenes sobre el trabajo. Los últimos informes disponibles del INDEC ubican a la tasa de desocupación argentina en **el 8,3% en el tercer trimestre de 2017, pero en la franja de 18 a 24 años esa cifra casi que se triplica**: el segmento más joven es al que más le cuesta insertarse en el mercado laboral.



EDICIONES DON BOSCO ARGENTINA

Novedades 2018



NO SIEMPRE SE HIZO ASÍ

Para abordar desde el currículum escolar las causas de las injusticias y la exclusión.



PEREGRINOS DE TIERRA ADENTRO

El cura Brochero y otros santos de argentina.



PERIODISMO FRENTE AL ESPEJO

Acerca de la ética periodística.



UNA MUJER DE AYER Y DE HOY

La biografía de María Mazzarello, por primera vez editada en Argentina.



Encontrá también **STICKERS Y REMERAS** para trabajar sobre el **LEMA** de este año