

# Boletín SALESIANO

ARGENTINA | SEPTIEMBRE 2017 | N° 732



## Don Bosco, ¡chamigo!

Para los chicos de Corrientes,  
la obra salesiana es como el patio de su casa

**¿Y VOS QUÉ MIRÁS? PISTAS PARA REFLEXIONAR SOBRE EL "BULLYING" | P. 12**  
**EL SALESIANO FRANCISCO OREGLIA, PIONERO DE LA ENOLOGÍA ARGENTINA | P. 16**

## ● Correo de lectores



Hacia una semana que había llegado de Camerún cuando recibí la noticia de tu paso a la casa del Padre. Querido Alberto, este último tiempo venía pensando mucho en vos y tenía tantas ganas de saludarte personalmente. Tuviste gestos muy delicados para tenerme al tanto de los festejos de los cien años de los Exploradores. La experiencia exploradoril marcó mi vida y la chispita que se encendió en Bernal en 1974 sigue viva. El “siempre lista” es una actitud que trato de vivir como misionera salesiana. Gracias Alberto por tu amor a Don Bosco y por responder a esa necesidad de tantos jóvenes: que el tiempo libre sea un espacio de crecimiento, de alegría y de evangelización.

Gracias por tu trabajo desinteresado, por tantas horas dedicadas a programar los cursos de capacitación. Ahora estás en Dios, cerca de Jesús y de Don Bosco. Intercedé por nosotros, no te olvides de los que hemos trabajado junto a vos y de tantos jóvenes que pueblan nuestros patios y que hacen de cada fin de semana y de cada campamento una experiencia de vida cristiana.

Gracias, Alberto Colado.

**Adriana Pertusi, hma**  
**Camerún**



Mallín cumple cincuenta años. Estoy muy agradecido a este movimiento que cambió y salvó mi vida. Incontables son los momentos que hacen que no pueda explicar con palabras lo que significa Mallín para mí. Mallín no es mi vida, no es lo más importante, pero es una gran herramienta para vivirla con estilo y distinción. Todas las veces que el destino me ofrecía la posibilidad de abandonar, había algo que tiro-neaba para adentro, que me decía “no te vayas”. Nunca me fui, y no me voy a ir. Porque no te vas nunca

del patio, por más que no estés presente cada fin de semana. Las personas se van, pero los recuerdos quedan. Y recuerdo cada pibe que animé, cada animador que tuve, y se me ilumina la cara con una sonrisa de oreja a oreja cada vez que la vida nos cruza.

Podría decir que Mallín es muchas cosas, pero a mis 23 años logré darme cuenta que Mallín son Jesús, y María. Queridos “mallinistas”: seamos siempre sonrisa, porque Cristo cuenta con nosotros.

**Andrés “Fino” Yossen**  
**Ciudad de Santa Fe**



Cada día, y muy especialmente durante el mes de septiembre, recordamos en la comunidad salesiana de Mar del Plata la enorme figura del querido padre Aurelio Santoro, quién nos ha honrado y bendecido con su presencia en dos oportunidades. En la primera de ellas con una firme dedicación al colegio y la concreción de la anhelada Villa Don Bosco, y en la segunda con el anhelado sueño de la capilla María Auxiliadora de nuestra ciudad.

Procuramos seguir siempre este enorme ejemplo de salesiano “de ley” en nuestras actividades de cada día, al decir de nuestro padre fundador siendo “buenos cristianos y honrados ciudadanos”.

Muchas gracias por la disponibilidad.

**Diego García**  
**Mar del Plata, Buenos Aires**



Me encantó la foto del mes de junio del calendario, la mirada de ese muchacho, que derrocha ternura por esa niña que tiene alzada en brazos, y también una mirada que revela la dignidad de nuestra gente humilde. ¡Felicitaciones!

**Patricia Rossi**  
**Bahía Blanca, Buenos Aires**

Agradecemos que nos envíen sus comentarios a [lectores@boletinsalesiano.com.ar](mailto:lectores@boletinsalesiano.com.ar), a Don Bosco 4053 (1206) Ciudad Autónoma de Buenos Aires o por WhatsApp al teléfono +54 9 11 2161 4550.

Solicitamos que todos los mensajes contengan nombre y apellido, lugar de residencia y contacto de quien lo firma.

## Equipo

**Director Responsable**  
Ángel Leonidas Amaya

**Director Ejecutivo**  
Juan José Chiappetti

**Consejo de Dirección**  
Mercedes Baxzos  
Agustín Camiletti  
Fernando Canigia  
Santiago Cieschi  
Adrián Mandará  
Franco Toffoli

**Redacción y edición**  
Ezequiel Herrero  
Santiago Valdemoros

**Audiovisuales y redes**  
Matías Audisio

**Administración**  
Natalia Vidal

**Distribución**  
Nicolás Aliano  
Nahuel Medina

**Colaboraron en este número**  
María Lucía Cantini  
Diego Pietrafesa  
Diego Trobajo  
Pablo Micheli  
Julieta Rosati  
Martín Trucco

Andrés Yulan  
Carlos Saracini  
Rafael Tesoro  
Ariel Fresia  
María Laura Perigrinelli  
José Antonio San Martín  
Mercedes Baxzos  
Tilsa Domínguez  
Carlos Llorens  
Marina Yamasiro  
Roberto Monarca  
Juan Pablo Vallejos  
Mariana Hernández  
Juan Picca  
Carlos Julio Sánchez

**Diseño**  
Marisabel Bernachea

**Fotografía**  
Fabián Alonso  
Alberto Calle  
Santiago Valdemoros

**Impresión**  
Triñanes Gráfica  
Charlone 971  
1870 Avellaneda  
Buenos Aires, Argentina

El Boletín Salesiano es el periódico mensual de la Familia Salesiana y de los amigos de Don Bosco en Argentina. Fundado en Turín, Italia, por San Juan Bosco en 1877.

Don Bosco 4053 (1206)  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires  
República Argentina  
Tel./ Fax: +54 11 4981 0777 / 4982 3748

Dirección Nacional del Derecho de Autor  
Expediente N° 5311760

Propietario: Institución Salesiana

Publicación de uso pastoral.  
Los trabajos firmados son de exclusiva responsabilidad de sus autores. Se autoriza la publicación del material editado en esta revista citando la fuente.

# ● Sumario

BOLETÍN SALESIANO | SEPTIEMBRE 2017 | Nº 732



## 06.

**NOTA DE TAPA:**

La obra salesiana de la **ciudad de Corrientes**



## 12.

Pistas para reflexionar sobre el **bullying**



## 14.

Entrevista a **Carlos Saracini**, misionero pasionista



## 16.

**Francisco Oreglia**, un pionero de la enología argentina

- 05. DAR CUENTA: NOTICIAS COMENTADAS
- 10. DE LA PROCURA MISIONERA: LAS GANAS DE APRENDER
- 19. PEQUEÑA RECETA PARA ESCUCHAR AL OTRO
- 20. EL MENSAJE DEL RECTOR MAYOR
- 21. NOTICIAS DE LA FAMILIA SALESIANA DE ARGENTINA
- 25. MURO. Infancia y adolescencia misionera. Río Gallegos, Santa Cruz
- 26. CLIPS. Preparar la fiesta perfecta
- 28. EMEPETRES. *La luz de la ciudad*, de Los Huayra
- 29. EMEPECUATRO. *Presentes*
- 30. TRES JÓVENES DE DON BOSCO: MIGUEL MAGONE, DOMINGO SAVIO Y FRANCISCO BESUCO

# ● Editorial

Don Bosco ha cumplido 202 años el pasado 16 de agosto, y nuestro regalo quiere seguir siendo un *Boletín Salesiano* que se haga eco de su mensaje. Un *Boletín* que refleje la tremenda vigencia que tiene el modo que Don Bosco eligió de seguir a Jesucristo y de ponerse al servicio de tantos chicos.

A lo largo de las páginas que ya tienes entre tus manos desfilan numerosas notas e imágenes. Como siempre, hay mucha vida volcada en tinta sobre este papel.

Aunque parezca que cada artículo aborda un tema distinto, y eso no deja de ser cierto, también es verdad que a todas las temáticas las une una serie de convicciones muy profundas: las que hemos recibido de nuestro padre Don Bosco. Por ejemplo, que estamos en este mundo para los demás.

Por ejemplo, que no basta amar a los chicos. Ellos deben darse cuenta de que son amados.

Por ejemplo, que aunque muchos adolescentes y jóvenes hoy no la tienen nada fácil para ir adelante en sus vidas, lo mismo hay quienes ofrecen su tiempo, su energía y su compromiso por ellos.

A veces a través de noticias, de dibujos, de canciones o propuestas, lo que nos mueve es la decidida voluntad salesiana de que, en nuestras ciudades y hogares, y en todas partes, no queremos ser parte del problema sino de la solución.

Y la solución planteada por Don Bosco fue esta: creer en Dios, comunicar su amor, y como Jesús, entregarse a los chicos, especialmente a los más necesitados.

Ángel Amaya, *sdb*

**Recibí el  
Boletín Salesiano  
en tu casa.**

Envía tu nombre, domicilio y teléfono a [suscripcion@boletinsalesiano.com.ar](mailto:suscripcion@boletinsalesiano.com.ar);

o ingresá en nuestra página web,

dejá tus datos y todos los meses llegará

a tu domicilio la revista de los amigos de Don Bosco.

**¡EN NOVIEMBRE TAMBIÉN  
TE ENVIAMOS EL ALMANAQUE!**

Esta publicación se sostiene gracias al generoso aporte de sus lectores.

Ingresá en [www.boletinsalesiano.com.ar](http://www.boletinsalesiano.com.ar) para enterarte los distintos medios de colaboración.



Boletin.Salesiano.Argentina



+54 9 11 2161 4550



[boletinsalesiano.com.ar](http://boletinsalesiano.com.ar)

Una mirada desde el Evangelio de Jesús y la opción de Don Bosco por los jóvenes sobre hechos de actualidad.

# Dar cuenta

## Mundos sonoros e inclusión



La postulación del **chamamé** ante la **Unesco** para integrar el patrimonio de las grandes expresiones culturales de la humanidad, despertó gran expectativa. Los pueblos del Nordeste resignifican en torno a él sus identidades. En su música, como en su poesía y su baile, se unen tradiciones, memorias colectivas, sentimientos por la propia tierra, hermandad entre los pueblos. Sin embargo, en algunos sectores tuvo tanta subestimación este estilo musical que escuchar al “Chango” Spasiuk en el Teatro Colón, no dejó de causar sorpresa. En el Gran Buenos Aires se lo vincula directamente a la población que llegó a

trabajar en la cadena industrial del conurbano, “con una mano delante y otra detrás”, y lamentablemente al igual que esa gente quedó **estigmatizado**.

Barreras estéticas, prejuicios sociales y culturales que otros lenguajes musicales del mundo supieron derribar. La incorporación o no del chamamé dentro del mapa musical argentino plantea otro dilema: si “excluir o incluir” a quienes producen esta música, la transmiten, la interpretan, cantan o bailan. ¿Es posible pensar la diversidad creativa en un contexto de estratificación social al que no es ajena la cultura? La Unesco podrá favorecernos, pero no resolverá nuestro problema. **En una tierra sembrada de diferencias, conciliar el derecho de grupos con identidades diversas es la tarea.**

Una danza encierra el misterio de la vida en el Nordeste. Por sus venas corre un mundo sonoro de guaraníes, jesuitas, inmigrantes y criollos que aquí se encontraron. “Un rezo hecho canto” que fluye como el río sin pedir permiso. Gente que danza su historia. •

*María Lucía Cantini, hma*

## Poner el corazón

Grande es el desconcierto cuando una vida joven está en peligro. Darío, alumno y explorador de una obra salesiana de Buenos Aires, a sus 16 años tuvo que pasar por la más difícil de las situaciones: una falla cardíaca provocó su repentina internación y, a los pocos días, su inclusión en la **lista nacional para recibir un trasplante de corazón**.

Frente a la desesperación, espera y oración. Familiares, amigos, docentes y compañeros se reunieron en el rezo para su pronta mejoría, mientras las horas pasaban y la urgencia aumentaba. **El corazón llegó**, la operación fue un éxito y Darío se encuentra hoy en una lenta pero auspiciosa recuperación.

**En su pecho late hoy un milagro,**

que con el compromiso de todos puede ser cada vez más cotidiano. Argentina es líder entre los países de la región en materia de trasplantes de órganos. Según datos del In-cucaí, este año ya se han realizado más de 900 intervenciones, mientras que **otras 8000 personas aguardan que llegue su turno**, en una lista que pone a todos los ciudadanos en pie de igualdad: priman la urgencia y la necesidad. Cada 30 de mayo se recuerda en el país el **Día Nacional de la Donación de Órganos**. Es un acto inmensamente generoso para promover en cada comunidad, que permite que el dolor por la pérdida de un ser querido se transforme en vida y alegría para otras familias.

Mientras tanto, cada uno de nosotros

# Que la desigualdad no tome vuelo



“Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, puede cambiar el mundo: Eduardo Galeano decía no tener fe divina, pero escribía como los dioses. Y creía que “uno busca a Dios en los demás”. ¿Dónde habrá tenido su asiento el Crucificado en ese vuelo Barcelona - Dakar? ¿Habría estado en primera clase o habrá sido ese hombre flaco, con la piel pegada al hueso, negro como su pasado y presente?”

Imaginemos un Airbus 370 aterrizando en Galilea, dos mil años atrás. Se extiende la escalerilla, se estira la alfombra roja y la azafata invita a subir. ¿Quiénes lo harían primero? ¿Quiénes recibirían una copa de champagne y quiénes serían atrapados por la Policía? Presiento que el Nazareno y sus desarropados compañeros de viaje se quedarían fuera del espectáculo, mirando como los de

siempre suben y los de siempre se quedan abajo.

En julio de este año, en el aeropuerto El Prat de Barcelona, un grupo de turistas que ya estaba dentro de una aeronave se levantó de sus butacas cuando vio a un grupo de uniformados entrando. Los hombres de “la ley” buscaban para llevarse a un senegalés que, por si alguien pregunta, había pagado su billete. Se trata de un programa de **deportaciones masivas** que esconde un gran negocio: el Estado español paga unos 12 millones de euros al año para que las expulsiones se hagan velozmente y sin que los refugiados tengan derecho a defensa. El operativo se cumplió igual, pero hubo muchos a los que no les dio lo mismo. No acostumbrarse a la desigualdad es empezar a combatirla. •

Diego Pietrafesa

puede aportar su gota de esperanza. O para ser más exactos, unos 450 mililitros: **donar sangre es también un gesto solidario y altruista**. Sólo el 1,5% de los argentinos lo hace, cifra que debería aumentar para cubrir las necesidades actuales. La gran mayoría de nosotros, en algún momento, necesitará una donación. El procedimiento no lleva más de media hora, no trae perjuicios a la salud y puede ser repetido varias veces al año.

En momentos de profundo dolor, sólo queda confiar en Dios y en la comunidad. Tanto en esta situación, como en las que atraviesan personas que conocemos y otras que no, demos gracias a Dios porque tenemos a los demás. •

Santiago Valdemoros



Ilustración: Diego Trobajo



# Don jicha

Como si conformaran un solo equipo, las **tres obras salesianas de la ciudad de Corrientes** ofrecen un servicio distinto y complementario, trabajando a un mismo compás para ofrecerle a los jóvenes un lugar donde conocer a Jesús, crecer y ser felices.

## **Tres son multitud**

Ubicada en el centro histórico de la ciudad, y siendo la primera “casa” de los salesianos, **María Auxiliadora**, conocida por todos como “el Salesiano”, brinda educación inicial y primaria; además cuenta con una capilla pública que reúne grupos de oración y propuestas juveniles: Mallín, CamReVoc, Exploradores.

**Todos saben que lo principal pasa por acompañar a los jóvenes en la animación de las actividades.**

# Bosco, migo!

Para los chicos de Corrientes, la obra salesiana es el patio de su casa



Sobre la costanera, a unas cuadras del puente que une a la ciudad con Resistencia, el **Pío XI** es escuela media para cientos de jóvenes que concurren en dos turnos. La actividad la completan allí también los grupos y demás ramas de la Familia Salesiana.

Finalmente, en las afueras de la ciudad, el centro **Domingo y Laura es un verdadero patio para el barrio**, ofreciendo capacitación laboral, catequesis y numerosas propuestas asociativas para los chicos y chicas de los alrededores.

**Pablo** tiene 44 años, está casado con Silvia y juntos tienen tres hijas. Desde hace 25 trabaja en la obra de

Don Bosco en Corrientes, y desde 2016 es director general de las tres casas. Cuando comenzó tenía 19 años, y tanto en el “Salesiano” como en el Pío XI había un director y una comunidad religiosa que con esmero trabajaban en los distintos frentes, ya sea en lo escolar como en lo parroquial. Los cambios constantes que propone la sociedad llevaron a la necesidad de arribar a **nuevas maneras de llevar adelante la misión**, y también a buscar articular cada vez más el trabajo entre las tres casas encarando nuevos desafíos. “Así como en su momento pusimos la atención mayormente en los chicos de

la calle del centro, hoy vemos con atención la demanda de capacitación laboral —comenta Pablo—. Y encontramos en Domingo y Laura el ‘patio’ de la presencia salesiana en Corrientes; nuestro ‘norte’, aunque se encuentre en el sur de la ciudad”.

## Todo a pulmón

Si algo distingue al centro Domingo y Laura es la entrega generosa de la gente que anima y acompaña cada una de las propuestas. Los sábados, más de seiscientos chicos pueblan los distintos lugares del predio para concurrir a la catequesis. Por la tarde y también los días

**Oscar** es carpintero y tiene unos 50 años. Viene a la entrevista con gorra y ropa de trabajo: “Un día estaba rezando la misa el padre Jorge. Me llama y me dice que un pibe se quería quitar la vida. Así me enganché yo. Y para ayudar a Quique, que para mí es como un hermano”. **Quique** es repartidor de bebidas. Junto a Oscar, desde hace diez años animan todos los miércoles por la noche en Domingo y Laura un oratorio para chicos que tienen problemas con las adicciones. “Es un llamado que siento en el corazón —explica Quique—. Me da mucha pena la realidad de cada pibe, porque yo tengo un hijo de esa edad. Y reflejo la cara de mi hijo en la cara de cada uno de ellos. Muchos ya no están con nosotros: algunos se han suicidado, otros han muerto de sobredosis, en riñas. Pero seguimos, con el sistema preventivo de Don Bosco y sacando fuerzas de María Auxiliadora. Cuando es cosa de Dios, el Señor te va a estar acompañando”.

**Javier** llega al patio el sábado por la tarde. Se detiene frente a las cámaras del Boletín Salesiano y comparte un rap que aprendió en uno de los talleres de la Sedronar a los que asiste para recuperarse de su adicción. **“Yo crecí acá en la Iglesia y hoy me ayuda en mi recuperación.** Este lugar me dio oportunidades en los talleres, en los grupos. Son tiempos que yo no estoy en la esquina, y tengo la mente en otro lado. Yo siento que estoy saliendo, de a poco”, cuenta Javier, que hoy se encuentra completando sus estudios y es un ejemplo para sus compañeros.

**Domingo y Laura no se puede entender sin la fe: “El que menos tiene es el que más da y el menos pide a cambio”.**

de semana, otros cientos concurren a los grupos juveniles: **exploradores, Cristo joven, Acción católica, compañía oratoriana Miguel Magone, oratorio nocturno.** Mientras tanto, adultos de todas las edades tienen su lugar en los grupos de oración y devoción, y no faltan los jóvenes de ayer y de hoy que asisten al “club de las abuelas”, o los grandes músicos de la banda “Siempre listos”, integrada por exploradores veteranos. Pero todos saben que lo principal pasa por acompañar a los jóvenes en la animación de las actividades. “Hoy Domingo y Laura ya queda chico para lo que tiene que atender. Y todas las personas que trabajan ahí lo hacen con el corazón y de manera desinteresada: todo se hace ‘a pulmón’”, resalta Pablo.

### Tomarse el trabajo

A principios del año pasado, **Beatriz** se acercó a Domingo y Laura para anotar a sus hijos en catequesis. Allí se topó con una mesita que ofrecía distintos cursos de capacitación laboral y fijó su atención en algo que siempre la apasionó: la carpintería. “Me anoté, comencé a aprender, vi que me gustaba y me resultaba fácil — cuenta—. Empecé a trabajar delante de mi casa. La gente pasaba y me veía,

entonces comenzaron a pedirme los productos. Y me animé. Con el profesor hice los presupuestos, y con los primeros trabajos compré herramientas y **vi que me podía dedicar a eso, trabajando en mi casa mientras cuido a mi familia**”.

El de carpintería es uno de los tantos cursos que **desde 2016 se ofrecen en el centro de capacitación laboral** que empezó a funcionar en Domingo y Laura. Refrigeración, auxiliar sanitarista, de instalaciones eléctricas, peluquería y cocina son algunas de las propuestas que completan la grilla. “Ofrecemos a la comunidad la posibilidad de aprender un oficio para tener una rápida salida laboral —comenta Darío Jiménez, coordinador del centro de capacitación—. Empezamos sin ninguna herramienta, los capacitadores traían las suyas. Y a inicios de 2017 tuvimos más de trescientos inscriptos en los cursos, más las propuestas para adolescentes y jóvenes: apoyo escolar para primario y secundario, y escuela deportiva”.

Las tardes en Domingo y Laura son un ir y venir constante de chicos y grandes que van a estudiar, capacitarse y jugar. “Es el patio salesiano, con gente que los cuida, los quiere, está con ellos de manera educativa. Y trata de ofrecerles un espacio de formación y capacitación —agrega Darío—. Acá

“EL TALLER DE PELUQUERÍA O EL DE COTILLÓN SON TAMBIÉN ESPACIOS DONDE LAS ALUMNAS ABREN SU CORAZÓN A LOS DEMÁS. QUIZÁS NO VUELVEN CON UNA SOLUCIÓN, PERO EL HECHO DE HABER DIALOGADO, DE HABER COMPARTIDO Y DE HABER ESCUCHADO YA ES UN GRAN PASO”, RELATA DARÍO GIMÉNEZ. EN LA FOTO, CON LOS CHICOS DE LA ESCUELA DEPORTIVA.





“LA EDUCACIÓN FORMAL REÚNE CASI 1600 ALUMNOS. EN CATEQUESIS DE DOMINGO Y LAURA HAY UNOS 700 CHICOS, Y UNOS 400 ENTRE LOS GRUPOS JUVENILES DE LAS TRES CASAS. Y EN LOS ÚLTIMOS DOS AÑOS, UNAS 250 PERSONAS CIRCULAN POR LAS DISTINTAS PROPUESTAS DE CAPACITACIÓN LABORAL”, ENUMERA PABLO MICHELI.

cerca sabemos que hay venta de droga. Cada tanto tenemos razzias policiales corriendo adolescentes que se están drogando. Se necesita hacer algo por ellos. La propuesta de Domingo y Laura tiene ese sentido”.

### “Acá suceden milagros”

El salesiano **Jorge López** es sacerdote, y desde la comunidad religiosa asentada en la localidad de Fontana, en las afueras de Resistencia, acompaña el centro Domingo y Laura. **“El correntino es muy religioso. Todas las casitas tienen su altar-cito, su rincón —reconoce el padre Jorge—. A mí me evangeliza la gente. Te encontrás con situaciones de mucho dolor, y sin embargo la gente no pierde la fe. Nosotros les insistimos en que lo que Dios más quiere es que luchan por su dignidad. Y respecto a la droga, entiendan que es una forma de no amarse a uno mismo, de no cuidar ese templo que es el cuerpo”.**

**Todos los docentes que dan los talleres de capacitación lo hacen de manera voluntaria**, al igual que los educadores y animadores que llevan adelante el resto de las propuestas de este centro barrial. Para Pablo, Domingo y Laura no se puede entender sin la fe: “Día a día me demuestran que el que menos tiene es el

que más da y el que menos pide a cambio”. Quizás eso se encarne en Cecilia, que por las mañanas trabaja como maestra de nivel inicial, pero los sábados no falta nunca a sus deberes como jefa del batallón. O en Raúl —de la mañana— y Raúl —de la tarde—, verdaderos “porteros-maestros” que mantienen la puerta abierta y el corazón contento preparando el mate cocido para todos los chicos. O en Facundo, 20 años,

que está estudiando Educación Física, y varias tardes a la semana se acerca a organizar la escuela deportiva. O quizás sea Darío, el coordinador del centro de capacitación, quien mejor resume la pasión con que se vive la fe al estilo de Don Bosco en este rincón del Litoral argentino: “Acá suceden milagros todos los días”. •

Darío Gauto llegó a Domingo y Laura para anotar a sus hijas en catequesis, y vio los carteles del centro de capacitación. Rápido fue a buscar al otro Darío para hacerle una propuesta: **dar gratis un curso de refrigeración**, una disciplina no tan común y muy requerida en una ciudad que supera los cuarenta grados de temperatura varios meses al año.

¿Gratis dijo? “Les cuesta entender a algunos, pero en realidad es una búsqueda mía. Yo sabía que podía dar más de lo que daba, pero no encontraba el lugar ni el momento. Ahora estoy donde quiero, devolviendo a Dios todo lo que me dio. Tengo familia, casa, trabajo... no quiero nada más”, cuenta Darío. Cada acción la hace pensando también en lo que puedan ver sus hijas: **“Si no les enseñamos algo bueno, ¿qué van a hacer? Creo que los ejemplos en los chicos entran mejor que cualquier castigo: hay que mostrarles lo que hay que hacer”.**



Matías y Ximena tuvieron infancias muy distintas, aun viviendo en el mismo barrio: tal vez por el destino, las familias, los amigos, las esquinas... vaya uno a saber. Ella terminó sus estudios de secundaria y comenzó a estudiar enfermería. Él no pudo estudiar: desde chico salió a la calle a cartonear para ayudar a su familia. Pero Matías **conoció la obra de Don Bosco** y comenzó a ir a unos talleres de carpintería. Más tarde se anotó en el centro de formación profesional, terminó sus estudios y se recibió de técnico electricista. Y justo aquí se cruzaron ambas historias cuando, ya recibidos, comenzaron a buscar trabajo.

Un camino insospechado es el que lleva a un joven a formarse y prepararse para el **mundo del trabajo**. Esto Don Bosco lo sabía bien: por eso dedica parte de su obra a la educación para formar cristianos comprometidos. La educación y el trabajo ponen en movimiento las capacidades de los jóvenes, haciendo que puedan ser protagonistas de sus vidas. Más aún, que recuperen su dignidad frente a tanto "ninguneo" de su identidad; que desplieguen su creatividad frente a tanta rigidez social; que se apasionen por la vida frente a tanta indiferencia existencial. En fin, que convivan con una esperanza alcanzable que ayude a empujar las decisiones de cada día.

Si bien Ximena y Matías son conscientes de que, lamentablemente, por "portación de cara" o por el domicilio de su documento les será más difícil conseguir trabajo, su búsqueda está atravesada por la vivencia de la fórmula **"educación - trabajo"** en la obra salesiana.

Y cada noche, al volver a su barrio, nadie les sacará la alegría profunda de la tenaz búsqueda del trabajo, el cual les posibilitará la construcción de una vida más digna.

P. Facundo Arriola, sdb

# LAS GANAS DE APRENDER

En la Argentina, salesianos y docentes animan **85 centros de formación profesional** que dictan una gran diversidad de cursos y talleres. En ellos, **13.486 adolescentes, jóvenes y adultos** aprenden un oficio o adquieren habilidades que les permiten afrontar con mejores herramientas el mundo laboral.

Estos establecimientos son gratuitos y la mayoría se sostiene con el aporte de personas solidarias que creen que la **educación hace al cambio**. La nueva plataforma **www.porlosjovenes.com** da a conocer el trabajo que se realiza en ellos y en otras sedes. También ofrece diferentes alternativas para involucrarse en los diversos proyectos:

**¡Sumate!**

UNITE



/porlosjovenes



@porlos\_jovenes



@porlosjovenes

info@porlosjovenes.com  
www.porlosjovenes.com

# “¿Y vos qué mirás?”

## Pistas para reflexionar sobre el *bullying*

“Profe, me está haciendo *bullying*”, “a mi hijo le hacen *bullying* en el colegio”, “trabajamos de manera sostenida para erradicar el *bullying*”: cada vez más alumnos, familias y educadores se muestran atentos a este fenómeno que cobró notoriedad en los últimos tiempos. Si bien **el *bullying* no es algo nuevo o reciente**, en la actualidad parece presentarse un **crecimiento de esta problemática**, en parte como resultado de la dificultad de muchos adultos —tanto en la escuela como en la familia— para constituirse como figuras de autoridad, sumado a la falta de comunicación y a la exposición que promueven las redes sociales.

El término proviene del inglés, y significa “toreo” o “embate”: *bull* es la palabra para designar al “toro”. Se trata de un modo particular de violencia que trasciende el hecho aislado y esporádico. **Es un constante abuso de poder de alguien o de un grupo sobre una víctima puntual.**

Además del *bullying* existen otras dinámicas de tensión escolar, que pueden ser tanto o más graves, y a las que también se debe prestar atención.

**Lo importante como adultos es intervenir: el silencio es el mejor cómplice de quien hostiga.**

Una correcta diferenciación permitirá tener un diagnóstico más acertado y realizar una intervención más efectiva. Al mismo tiempo, es necesario tener en cuenta que este fenómeno social se produce en distintos ámbitos, y no sólo en la escuela.

### **El *bullying* y las redes sociales**

El espacio virtual se ha convertido para los niños y jóvenes en un lugar privilegiado de socialización. El *cyberbullying* es un tipo de acoso que ha adquirido gran relevancia, y se trata de una práctica que por sus características es muy difícil detectar, abordar y erradicar. Muchas de las **redes sociales tienen la posibilidad de gestionarse desde el anonimato y la invisibilidad**, con efectos inmediatos, ocasionando un efecto multiplicador y difícil de limitar.

El escenario digital permite que el acoso continúe más allá del ámbito escolar, por lo que las agresiones pueden suceder en cualquier momento y lugar. De esta manera, muchos de los conflictos que se inician en la escuela se prolongan en el espacio virtual, con la altísima capacidad de repercusión que posibilita. Esta modalidad de agresión posee algunas características particulares que muchas veces agravan la situación, como bien señala la licenciada María Zysman: “A partir de la ‘distancia’ el hostigador se siente de alguna manera ‘salvado’ y se anima a compartir, sumarse y generar contenidos que en el ‘cara a cara’ no compartiría. Adquiere mucha más potencia la vergüenza y el

miedo de no saber de dónde ni de quién vienen las agresiones y hace que quien lo sufre no tenga espacios donde estar ‘a salvo’. En ningún lugar se siente seguro.” Por otra parte, parecería que los vínculos en el espacio virtual se encuentran mucho más lejos de cualquier posibilidad de intermediación de los docentes y adultos en general.

### **El lugar de la escuela**

La escuela constituye un espacio único para que niños, adolescentes y jóvenes transiten por la experiencia de vivir junto a otros, para que ensayen vínculos democráticos y pluralistas basados en el respeto mutuo. Por ello, todos los que estamos comprometidos con la educación tenemos una enorme responsabilidad, ya que **la construcción de los vínculos en la escuela no es asunto exclusivamente de los chicos**, sino también de los docentes y de la institución en su conjunto.

Resulta fundamental que el docente pueda observar los vínculos dentro del grupo y tener presentes, en diferentes momentos y situaciones, a los alumnos que le preocupan. En la medida en que el educador considere que los vínculos entre los chicos son un tema de su incumbencia y esté al tanto de cómo se van conformando, podrá advertir más fácilmente situaciones de acoso, como así también cualquier otra cuestión que requiera su intervención.

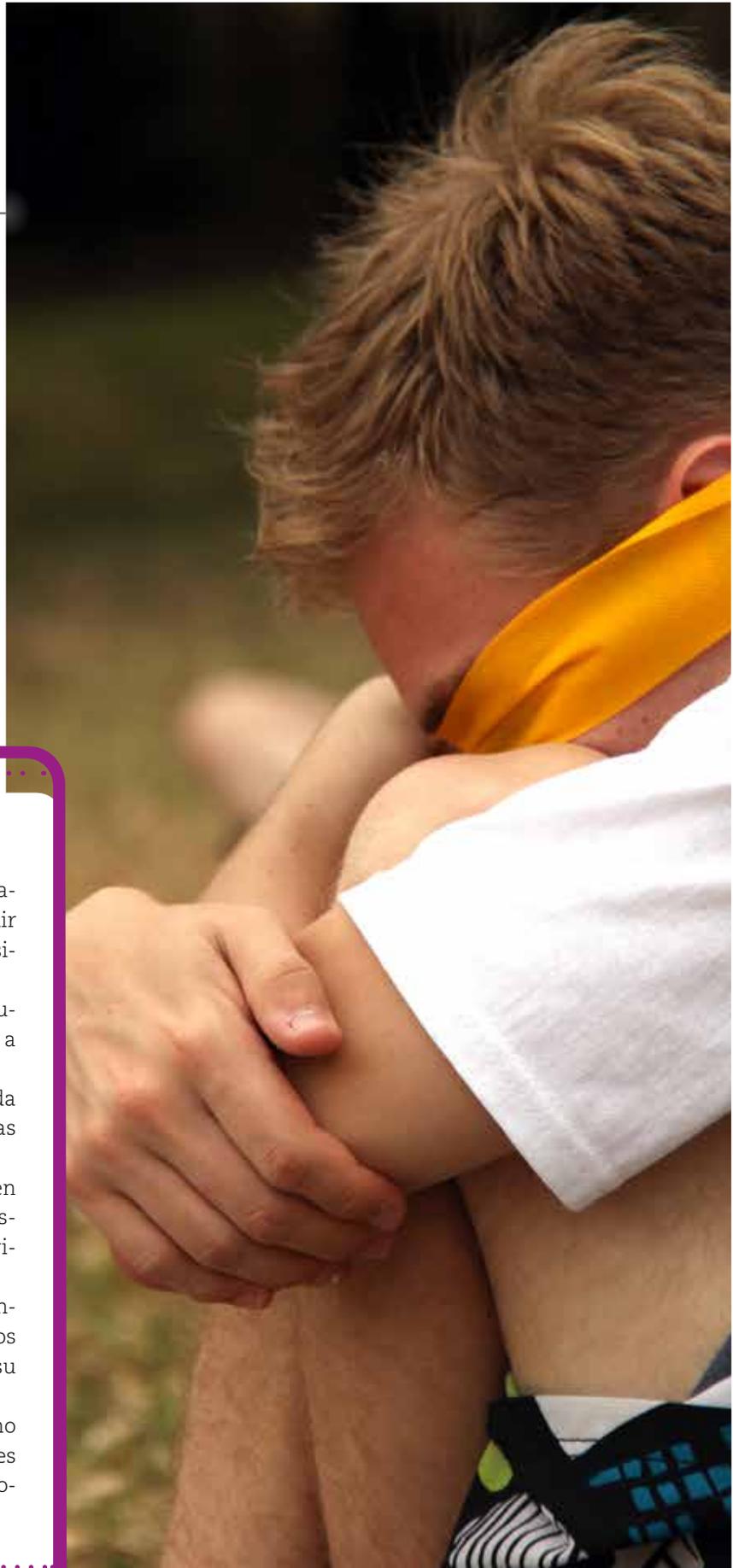
Como bien expresan Ana Campelo y María Lerner, del Observatorio Argentino de Violencia en las Escuelas, “en muchas ocasiones son las diferencias

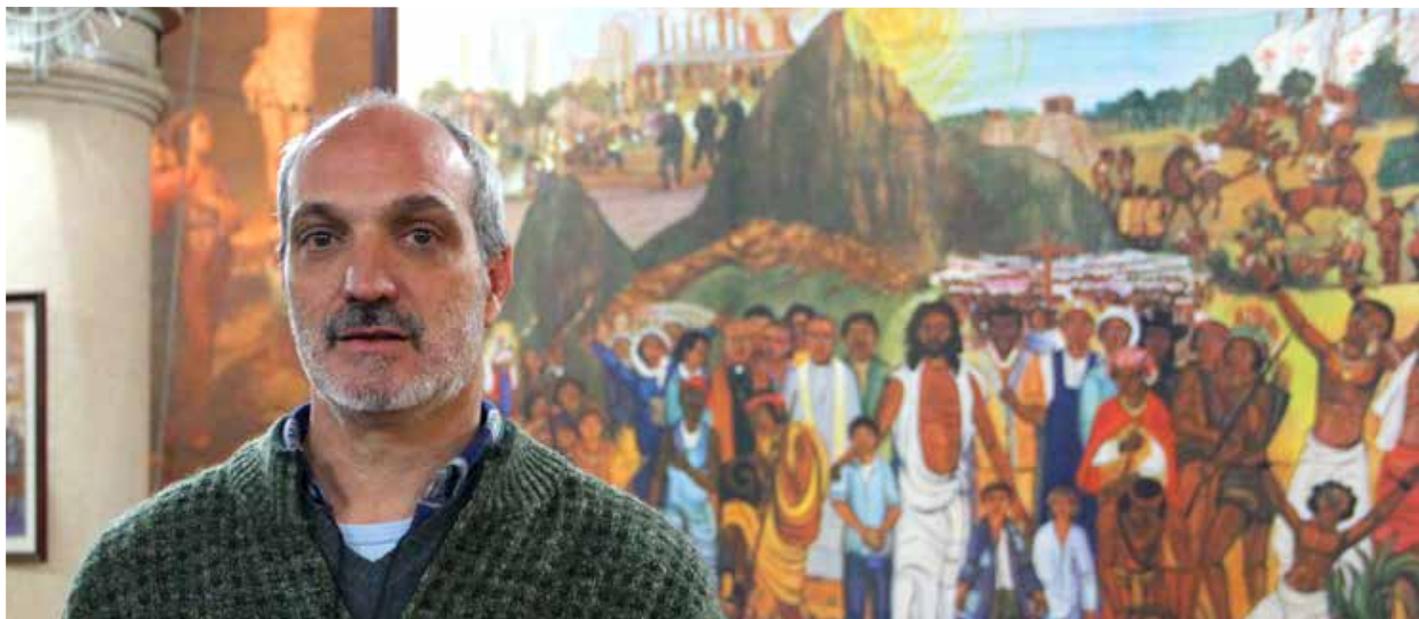
\* Martín Trucco y Andrés Yulan son psicólogos y trabajan en el equipo de orientación escolar de la obra salesiana San José de la ciudad de Rosario.

las que hacen que el alumno trate mal a otro, que lo discrimine, que lo deje de lado. La mejor manera de abordar estas situaciones es que lo 'otro', lo desconocido, lo diferente, pase a ser menos desconocido, **que las diferencias no sean percibidas como algo negativo**. En tiempos actuales, donde las respuestas individualistas priman por sobre las acciones de conjunto, resulta fundamental propiciar conformaciones grupales más solidarias. (...) Construir esos espacios es responsabilidad de los adultos.” •

### Otras ideas para seguir pensando:

- No promover “etiquetas” o clasificaciones entre los alumnos. Intervenir activamente cuando se dan estas situaciones para corregirlas.
- Promover instancias de reflexión grupal sobre las cosas que preocupan a los alumnos.
- Desestimar la competencia basada en características o competencias personales.
- Generar propuestas que posibiliten el reconocimiento de todos los estudiantes en sus diferencias individuales.
- Ensayar prácticas de reconocimiento verbal de los buenos gestos de los alumnos como modo de afianzar su autoestima.
- Enseñar a aceptar el conflicto como parte constitutiva de las relaciones con otros, e incentivar a pensar propuestas superadoras del mismo.





Reconocidos en Argentina por su compromiso en la defensa de los Derechos Humanos, los misioneros pasionistas tienen a su cargo la “**manzana Santa Cruz**”, un conjunto edilicio ubicado en el barrio porteño de San Cristóbal que incluye un colegio, la casa de encuentros Nazaret y la parroquia Santa Cruz. Hasta allí se dirigió el *Boletín Salesiano* para conversar con el religioso sacerdote **Carlos Saracini**, quien ha sido párroco y provincial de la congregación. Compromiso social, pastoral juvenil y liturgia fueron algunos de los temas abordados en una extensa e interesante charla.

### ¿Cómo ven la participación de los jóvenes en la Iglesia?

Los pasionistas no hablamos más de pastoral juvenil: hablamos de **pastoral del encuentro**, de poder ser “artesanos del encuentro entre jóvenes y adultos”. PlanTEAMOS **cuatro dramas existenciales** que creemos que atañen a todos los seres humanos. En primer lugar, el drama de la generación joven y la novedad que trae, que se produce en realidad en la vinculación entre la nueva generación y la generación adulta, que ya tiene unos cuantos años tratando de aprender a vivir.

Otro drama que tenemos, en un momento tan injusto como el actual, son las **distintas clases sociales**. Un tercer drama es cómo compartir, **cómo ofrecer nuestra espiritualidad** a otros que también son peregrinos, porque van caminando con nosotros. Y el cuarto drama es algo distintivo del cristianismo, que es **cómo hacernos hermanos**, discípulos de Jesús. El discipulado nos iguala. No hay otro sueño más importante que ese. Es el corazón de la experiencia eclesial.

### ¿Ese puede ser el aporte distintivo de la Iglesia en este tiempo?

Para mí, sin dudas, ese es el aporte de hoy: **la fraternidad**. En un tiempo fue la verdad, después fue la justicia, y ahora es la fraternidad. Está claro que cuando me refiero a la fraternidad también significa verdad y justicia.

### ¿Y cómo entienden la relación entre Iglesia y compromiso social?

Creo que no se puede pensar a un discípulo de Jesús sin un compromiso social: eso no es Jesús. Hay muchas formas para ir descubriendo la conciencia de que **estamos “entretejidos”**, que lo que me pasa a mí tiene que ver con

## Un lugar con historia y memoria

Durante la última dictadura militar, la iglesia Santa Cruz fue lugar de refugio para el naciente grupo de las Madres de Plaza de Mayo. Entre el 8 y el 10 de diciembre de 1977, un grupo de tareas encabezado por Alfredo Astiz procedió al secuestro y desaparición —en el propio templo y en otros lugares de la ciudad—, de doce personas de ese grupo, entre las que se encontraban Azucena Villaflor, Mary Ponce de Bianco, Esther Balestrino de Careaga, las fundadoras, y las monjas francesas Alice Domon y Léonie Duquet.

Un “solar de la memoria”, a un costado del templo y visible desde la calle recuerda a estas doce personas, y es lugar de descanso de los restos de cuatro de ellas. Las cenizas de Azucena Villaflor se encuentran en la Plaza de Mayo. El resto, los otros siete cuerpos, siguen desaparecidos.

# “No podemos pensar a un cristiano sin compromiso social”

Entrevista al sacerdote Carlos Saracini,  
provincial de los misioneros pasionistas

lo que le pasa al otro, y que por eso mi aporte es un aporte en lo íntimo, en lo interpersonal, pero también en lo colectivo. Un discípulo de Jesús tiene capacidad de diálogo, de articular. Nunca tiene que tener una actitud soberbia, ni pararse en una lógica de “**amigos y enemigos**”. Justamente, Jesús rompe esa lógica: habla de hermanos.

## ¿Cómo apostar al cambio social sin descuidar la atención urgente a las personas en mayor necesidad?

Nosotros hablamos de dos categorías. Por una parte, entendemos lo **profético** como el estar muy lúcidos para encarar los **cambios estructurales**. Por otro lado, pensamos la solidaridad como un “**almácigo**”, ese lugar donde germinan las semillas: todo lo que no podemos hacer estructuralmente hace creíble ese cambio estructural. Si nosotros pensamos en los “banquitos solidarios”, una especie de “microcréditos” que utilizamos en nuestras presencias en Argentina, estamos hablando de un almacigo, donde la gente puede poner su talento y su potencia, que todo ser humano tiene, para volverse un emprendedor. Hace posible una experiencia distinta del trabajo. No es un cambio estructural, **pero hace creíble ir hacia ese cambio**, siguiendo el ejemplo de una economía social, más humana, al alcance de todos. •

“Jesús rompe la lógica ‘amigo-enemigo’:  
habla de ‘hermano-hermano’”.



## Renovar la liturgia

El edificio de la iglesia de la Santa Cruz es un hermoso y monumental templo, construido a finales del siglo XIX. Al ingresar, un detalle no pasa desapercibido: el altar no se encuentra al final sino en el medio, con todos los bancos situados en torno a él en semicírculo.

Este y otros gestos de los pasionistas buscan hacer más cercana la celebración litúrgica. Dice el padre Carlos: “Un ritual hace visible lo invisible. Detenerse para hacer visible lo invisible es una necesidad humana. Desde nuestra experiencia, es hacer palpable la experiencia de Dios. Los sacramentos lo que hacen es hacer visible lo que se está queriendo narrar. El riesgo va a ser siempre que eso visible se vuelva algo hueco. Para eso no hay que perderse sobre qué es lo esencial”.

# Para brindar en su honor

El salesiano Francisco Oreglia, precursor del “boom” del vino argentino

Oreglia aparece junto a cientos de egresados como responsable del boom de la vitivinicultura.

Entre los años 1880 y 1910 se produjo un acelerado cambio tecnológico en las bodegas mendocinas, que pasaron de ser de producción artesanal a ser agroindustria vitivinícola. Ello produjo un marcado descenso de los pequeños productores, acostumbrados a métodos artesanales, y promovió un aumento de grandes fabricantes con nuevas maquinarias y herramientas que incorporaban la electricidad, los combustibles y los equipos automáticos.

Los estudios primarios y prácticos resultaron insuficientes. En ese contexto, **el trabajo de los salesianos en la escuela agrotécnica de Rodeo del Medio, Mendoza**, fue revolucionario. Atentos a los cambios productivos y tecnológicos, adaptaron la estructura curricular y la infraestructura para responder a las demandas de una sociedad en transformación. A inicios del siglo pasado, los salesianos Paolo Robotti y Ernesto Frigerio, iniciaron una tradición enológica a través de sus trabajos en la primitiva bodega, la creación del primer laboratorio enológico en la escuela de 1905 y la enseñanza de la química y la enología en las aulas. En esa tradición se insertará posteriormente el salesiano **Francisco Oreglia**, a fines de la década del treinta, un verdadero precursor del “boom” del vino argentino.



### Oreglia en la tradición de Rodeo del Medio

En torno a las primeras décadas del siglo XX, la escuela salesiana de Rodeo del Medio, además de sistematizar los estudios prácticos de vitivinicultura y enología, también puso a punto el funcionamiento de la bodega actualizando y comprando diferentes maquinarias. Así, **los salesianos se situaban en el selecto grupo de los empresarios innovadores** en la producción vitivinícola de acuerdo a los últimos avances de la industria metalúrgica.

Contando con tal desarrollo tecnológico, la escuela pasó paulatinamente de los estudios de capacitación práctica, dados en la educación primaria, a los estudios técnicos de nivel medio. Hacia finales de la década del treinta el sistema educativo comenzó a acompañar los procesos productivos brindando los instrumentos tecnológicos necesarios para la inserción en el trabajo especializado. El país estaba iniciando un acelerado proceso de industrialización por sustitución de importaciones. **La industria demandaría a la escuela formación especializada.**

En este marco político, social y productivo, llegaba a Mendoza en **1938** el salesiano **Francisco Oreglia**, proveniente de Córdoba, Argentina. Recién ordenado sacerdote, traía

el mandato de ponerse a estudiar los cursos de enología para recibir el diploma correspondiente y reorganizar los estudios de los alumnos. A la vez que se desempeñaba como alumno, **desarrollaba tareas docentes contribuyendo a organizar y sistematizar los estudios de enología.** En el trabajo de organización fueron fundamentales dos precursores: Aquiles Maveroff y Mario Bidone. Ambos fueron profesores en la Escuela de Agricultura y Enología Don Bosco y contribuyeron a sistematizar los estudios de enología en el ámbito escolar de Rodeo del Medio.

### De la enseñanza a la ciencia

En este periodo comenzó a percibirse gran interés de la sociedad por el conocimiento enológico, dada la importancia adquirida por la industria vitivinícola. La organización de la enseñanza teórica y práctica, la definición del currículum, la acumulación del conocimiento a partir de la incipiente investigación, la creación de cátedras, la circulación de profesores y profesionales entre las instituciones existentes en Mendoza, movilizó un sinnúmero de recursos. Unos años después se leía en una de las obras del citado Maveroff que el libro *“representa sencillamente el desarrollo del curso de Enología que venimos dictando desde hace más de quince años en la Escuela de Agricultura y Enología Don Bosco”*.

Oreglia recibió la influencia directa de estos precursores de la tecnología enológica argentina cuando era alumno en Rodeo del Medio, lo cual queda atestiguado en el prólogo de la primera edición de su más importante libro. La enología paulatinamente fue tomando distancia de la viticultura para constituirse en un saber autónomo.

### “El Oreglia”, mecanización y tecnología

Los cambios en la industria, los avances tecnológicos y la configuración del campo científico de la enología se concretaron en Rodeo del Medio en tres instituciones de gran importancia: **la torre vinaria Sernagiotto**, la creación de la **Facultad de Enología** y la publicación del libro **Enología teórico-práctica**.

El empuje creativo y la capacidad de adaptación llevaron a los salesianos a planear nuevos objetivos institucionales. **Por iniciativa de Oreglia**, el 31 de octubre de 1965 se crea la Facultad Tecnológica de Enología e Industrias frutihortícolas. Al acto inaugural asisten el presidente de la Nación, Arturo Illia, y otros mandatarios. De ella egresan profesionales con el título de “Licenciados en Enología e Industrias Frutihortícolas”.

La **torre vinaria** fue construida entre 1964 y 1968 con fondos constituidos por un consorcio de empresarios vitivinícolas y del Instituto Nacional de Vitivinicultura,

e inaugurada el 4 de mayo de 1968. **Significó un enorme avance en la industria vitivinícola.** Consistió en una bodega vertical de treinta y cinco metros con capacidad para cinco millones de litros, con comandos eléctricos de temperatura para las piletas que aprovechaban la fuerza de la gravedad para la circulación de los líquidos.

Para contribuir a la expansión de los estudios y la investigación en enología, **Oreglia publicó el libro *Enología teórico-práctica***, más conocido en el ámbito como “el Oreglia”, entre otros libros y artículos científicos con fines didácticos. Además, otros docentes escribieron numerosos textos para la enseñanza y uso de los alumnos.

La Facultad de Enología, la publicación del “Oreglia” y la torre vinaria **constituyeron la culminación de largos años de evolución de la industria vitivinícola**, la tecnología enológica y la enseñanza especializada de la enología. La torre vinaria fue un momento de inflexión en la investigación enológica, puesta al servicio de la formación de alumnos especializados y a favor del desarrollo regional y nacional de la industria vitivinícola. La facultad tecnológica, a su vez, fue un hito en la construcción del campo científico de la enología en función de la investigación aplicada y la formación de profesionales.

### Responsables del “boom” del vino

Las instituciones de los salesianos de Rodeo del Medio, con la particular presencia de Oreglia en el segunda parte del siglo XX, contribuyeron al desarrollo científico y de la tecnología enológica, a la innovación en el diseño de la bodega moderna y al boom de la industria vitivinícola en las últimas décadas del presente siglo.

La escuela de los salesianos —conjuntamente con la Escuela Nacional— contribuyó a la modernización de la vitivinicultura mendocina y al consecuente desarrollo económico y social. A la vez, desarrolló la educación agrícola especializada y sirvió de base para la construcción del campo científico de la enología.



POR INICIATIVA DE OREGLIA, SE CREA LA FACULTAD TECNOLÓGICA DE ENOLOGÍA E INDUSTRIAS FRUTIHORTÍCOLAS. AL ACTO INAUGURAL ASISTE EL PRESIDENTE DE LA NACIÓN, ARTURO ILLIA.



LA TORRE VINARIA FUE CONSTRUIDA ENTRE 1964 Y 1968 CON FONDOS DE UN CONSORCIO DE EMPRESARIOS VITIVINÍCOLAS Y DEL INSTITUTO NACIONAL DE VITIVINICULTURA.



LA ESCUELA CONTRIBUYÓ A LA MODERNIZACIÓN DE LA VITIVINICULTURA Y SIRVIÓ DE BASE PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL CAMPO CIENTÍFICO DE LA ENOLOGÍA.

El aporte de los salesianos de Don Bosco y sus instituciones a la enología data desde la experiencia iniciada en 1901 en Rodeo del Medio. En la tradición de los salesianos de Rodeo del Medio, **Oreglia aparece como el máximo exponente**, reconocido mundialmente. Junto a él, podemos ubicar a cientos de egresados, responsables del boom de la vitivinicultura y el posicionamiento de los vinos argentinos en el contexto mundial, particularmente de la cepa insignia: el malbec. ●



# Escuchame

## Pequeña receta para acompañar al otro

“Cuando te pido que me escuches y empezás a aconsejarme, o a decirme por qué yo no debería sentirme así, o a tratar de resolver mi problema... no estás haciendo lo que te pedí. ¡Escucháme! Es todo lo que te pido. Escuchame activamente, solo eso”. Lo anterior lo podría decir casi cualquier hijo o alumno. Esto ocurre porque la mayoría de las veces tendemos a solucionar los problemas educativos mandando, amenazando, sermoneando, dando lecciones, aconsejando, consolando, aprobando, desaprobando, insultando, interpretando, interrogando, ironizando... **y ninguna de esas doce formas de escucha favorece que la persona se sienta comprendida.**

“Nos han dado dos orejas, pero en cambio solo una boca, para que podamos oír más y hablar menos”: la frase aunque antigua sintetiza un punto central de la educación, **la importancia de saber escuchar activamente.** Padres y educadores intentamos buscar la fórmula mágica para educar. Pero hay un camino sencillo que permite el encuentro y la comunicación: es lo que Carl Rogers llama **escucha activa.** Oír y escuchar es necesario, pero solo si la escucha es activa uno logrará interesar a al hijo o alumno. ¿Qué tiene de especial este tipo de escucha? Algo fundamental: **el que habla se siente aceptado, comprendido, querido.** Y estas actitudes son las que producen el cambio personal. Si aquel con el que hablamos se da cuenta de que lo comprendemos y queremos, mejorará.

**Hay un camino sencillo que permite el encuentro y la comunicación: la escucha activa.**

Esto solo se logra cultivando algunas **actitudes:**

- Prestar atención.
- No interrumpir, sino dejar que el otro se exprese
- No juzgar.
- No ofrecer soluciones prematuras.
- Evitar el “síndrome del experto”: tener la respuesta antes de que el otro cuente todo.
- No rechazar las emociones que el otro manifiesta. Por ejemplo, decirle qué debe o no sentir implica necesariamente un reproche sobre una conducta.
- No solucionar el problema. Quien lo está planteando seguramente quiere compartirlo, pero él es el responsable de solucionarlo.
- No dar un consejo si no lo han pedido.
- No descalificar con las opiniones.
- Recordar siempre la importancia del lenguaje no verbal: gestos, posturas, volumen de la voz.

**Criterios** para escuchar activamente:

- **Mostrar interés:** se logra usando formas corporales de comunicación como, por ejemplo, mover afirmativamente la cabeza; sonreír; usar un tono adecuado; respetar. En una palabra, ser empático.
- **Clarificar:** se trata de obtener el máximo de información para comprender mejor. Se facilita haciendo preguntas abiertas que favorecen una respuesta amplia.
- **Parafrasear:** consiste en repetir con nuestras palabras las principales ideas o hechos expresados por el que habla.
- **Reflejar:** decir con nuestras propias palabras las emociones que el otro vive mientras habla contigo. En la práctica es devolver, reflejar, nombrar la emoción que manifiesta verbal o no verbalmente.
- **Resumir:** consiste en agrupar la información, tanto la que se refiere a emociones como a hechos. •



DON ÁNGEL CON LOS JÓVENES DE MÉXICO: “DEBEMOS ATESORAR CADA UNO DE LOS MOMENTOS VIVIDOS”

# El valor del tiempo

Aprovechar la vida como don gratuito de Dios

Queridos amigos,  
Hace unos días, conversando con un amigo octogenario, él me aconsejaba que viviera apasionadamente: **que exprimiera la vida** como un limón o un racimo de uvas. Esto no quiere decir vivir alocadamente de acá para allá. Se refiere, más bien, a ser dueños de la propia vida, un regalo recibido como verdadero don por el Señor. Les ofrezco entonces una breve reflexión acerca del tiempo y sus posibilidades.

Imaginémonos que existe un banco que cada mañana deposita en nuestra **cuenta una importante suma de dinero**. Pero este banco no mantiene nuestro saldo de un día para el otro: cada noche borra el dinero que no hemos gastado. Tampoco se permiten cargos a cuenta, se debe vivir con el saldo de cada día. Cada uno de nosotros tiene ese banco: su nombre es tiempo.

- Para entender el valor de un **año**, podemos preguntarle a algún estudiante que haya tenido que rehacer el curso.
- Para entender el valor de un **mes**, le podemos preguntar a la madre que alumbró a un bebé prematuro.
- Para entender el valor de una **semana**, le preguntaremos al editor de una revista.
- Para entender el valor de una **hora**, pueden ayudarnos los enamorados que esperan encontrarse muy pronto.

- Para entender el valor de un **minuto**, le preguntaremos al viajero que perdió el tren o el avión.
- Para entender el valor de un **segundo**, podemos preguntar a quien estuvo a punto de tener un accidente y se salvó por un instante.
- Para entender el valor de una **fracción de segundo**, le podemos preguntar al deportista que ganó por esa diferencia de tiempo la medalla de oro en unos Juegos Olímpicos.

**Así es el tiempo.** Por eso creo que debemos atesorar cada uno de los momentos que vivimos. Y ese tesoro tendrá mucho más valor si lo compartimos con personas que nos aprecien tanto como para dedicarnos parte de su tiempo. No lo olvidemos: **el tiempo no espera a nadie**. Y lo que es más importante: como creyentes sabemos que el tiempo es sólo una medida, pero el don es la vida misma, ese regalo maravilloso recibido por gratuidad, como don de Dios, para compartirla y ser realmente felices. Les deseo, amigos lectores, que no se nos pase la vida de cualquier manera. Una vez que se ha hecho la experiencia de vivir en profundidad, exprimiendo todo lo bello que encierra, a pesar de las dificultades que puedan suceder, es apasionante aceptar este reto. •

Don Ángel Fernández Artime

# NOTICIAS DE LA Familia Salesiana

## ALTA GRACIA

85 años viviendo el “siempre listos”



Cientos de personas dieron gracias a Dios por el aniversario del Batallón N°31.

El sábado 19 de agosto, el Batallón N° 31, “Maestro Explorador Sol Carlos Michelucci”, celebró el día del Explorador y sus **85 años de actividades ininterrumpidas al servicio de los jóvenes de Alta Gracia, Córdoba.**

Bajo el lema “Gracias, Señor, por hacer camino con nosotros”, y en el marco de un encuentro zonal de los Exploradores Argentinos de Don Bosco y las Exploradoras Argentinas de María Auxiliadora, más de cuatrocientas personas se congregaron para dar gracias a Dios por Don Bosco y por el regalo que los Exploradores para tantos niños, jóvenes y adultos.

Durante la mañana se realizó un desfile por las calles de la ciudad al compás de las bandas de los **Batallones N°11**, de la ciudad de Córdoba, y **N°59**, Río Tercero. Por la tarde, se compartieron juegos, oración y la merienda.

Fuente: Emiliano Arruabarrena



## CÓRDOBA

Río Ceballos, Córdoba, del 15 a 17 de julio. Animadoras “soles” de las Exploradoras Argentinas de María Auxiliadora realizaron la “Experiencia de la montaña”, una fuerte propuesta de contemplación y de encuentro con Jesús.



## MENDOZA

Del 7 al 9 de julio, más de sesenta animadores y asesores del movimiento Mallinista se reunieron para compartir una experiencia formativa y preparar los festejos por los cincuenta años de vida del movimiento.

¡El Boletín Salesiano también está en WhatsApp!



Podés comunicarte con la redacción al siguiente número:

**+54 9 11 2161 4550**

- Compartí las noticias y fotos de tu obra salesiana
- Acercá tus opiniones y sugerencias sobre el Boletín
- Enviá tus consultas, pedidos y agradecimientos.



## PARANA

16 de agosto, cumpleaños de Don Bosco. El secundario de la obra de Don Bosco de Paraná festejó con una misa y una jornada oratoriana. Por la tarde, alumnos, docentes y familias realizaron una bicicleteada por las calles del barrio.



## TRELEW

14 de agosto. Ciudad de Trelew. Inauguración del oratorio "Don Zatti". Casi cincuenta chicos del nivel primario compartieron una tarde de juegos animados por jóvenes del secundario.



## TRELEW

Trelew, Chubut. Los animadores del oratorio San Cayetano dedicaron una semana de sus vacaciones a recorrer el barrio Primera Junta. Además de visitar las casas de los vecinos, todas las tardes llevaron adelante un oratorio para chicos y adolescentes.



## CHACO

1 al 8 de julio. Cuarenta animadores del oratorio Ángel Zerda de la ciudad de Salta se trasladaron hasta Chaco para compartir una semana de misión que incluyó visitas a las casas, celebraciones, campeonatos deportivos y un oratorio festivo.



## RIO GRANDE

5 de agosto. Río Grande, Tierra del Fuego. Toda la comunidad celebró los 145 años de la fundación del Instituto de las Hijas de María Auxiliadora.



## PUERTO DESEADO

Alumnos del instituto María Auxiliadora realizaron la muestra "Realidades juveniles", presentando espectáculos de teatro, plástica, música y danza. Luego debatieron a partir de esta consigna: "El futuro está en tus manos, ¿qué camino querés seguir?".





### ○ CÓRDOBA

#### Encuentro de coordinadores



El encuentro fue una ocasión propicia para seguir construyendo lazos comunitarios.

Durante los días 21, 22 y 23 de julio, coordinadores de todos los batallones y de la escuadra de **exploradores** de la ciudad de Córdoba se reunieron en la casa **Domingo Savio** para vivir un encuentro formativo. Esta instancia busca brindar a los participantes algunas herramientas para el servicio que prestan en sus etapas o metas.

Fueron cerca de treinta los jóvenes que asistieron, quienes compartieron y profundizaron en diferentes materiales y talleres.

Fuente: [donbosconorte.org.ar](http://donbosconorte.org.ar)

### ○ MISIONES

#### Siguiendo la huella de jesuitas y guaraníes

En el marco de la jornada de conservación de suelos realizada en el instituto agrotécnico **Pascual Gentilini**, se inició la arborización de los terrenos para la creación de una huerta "jesuita-guaraní". El salesiano **Agustín Borzi** tiene a su cargo este proyecto: "*Queremos realizar las plantaciones de frutas y verduras exactamente de la misma manera que lo han hecho los jesuitas hace cuatrocientos años, sin químicos, con riego natural y conservación de la humedad a través de la arborización. Otra parte de la huerta estará destinada a la plantación de hierbas aromáticas y medicinales, dentro de un proyecto de recuperación del suelo y de la historia cultural de los jesuitas*" explicó Borzi.

Además, el proyecto busca concientizar a los alumnos de diferentes escuelas sobre la importancia del cuidado del suelo, empobrecido a causa del maltrato que le generan ciertos cultivos producidos por el ser humano.

Fuente: [donbosconorte.org.ar](http://donbosconorte.org.ar)



#### SAN JUAN

12 de agosto. Ciudad de San Juan. Festejo del día del niño. Todos los grupos del Movimiento Juvenil Salesiano organizaron juegos y una rica merienda para los chicos de la obra.



#### GENERAL ROCA

16 de agosto. General Roca, Río Negro. Los alumnos del nivel secundario del colegio Domingo Savio mostraron sus habilidades artísticas en el Bosco Rock. Bandas, solistas y grupos de baile se presentaron en el escenario.

### ○ STEFENELLI

#### "Descalzos en Sinaí": retiro para jóvenes

Los días 5 y 6 de agosto se realizó en **Stefenelli, Río Negro**, el retiro "Descalzos en Sinaí" para jóvenes de dieciocho años en adelante de la inspección de Bahía Blanca de la Hijas de María Auxiliadora y de la región Comahue de los salesianos. Del mismo participaron **sesenta jóvenes** que disfrutaron la propuesta con gran profundidad, ahondando en la búsqueda de Dios en la vida de cada uno de ellos. Elías fue el personaje bíblico elegido para la oración, a partir del que se fueron proponiendo las diferentes reflexiones.

Fuente: [donboscosur.org.ar](http://donboscosur.org.ar)

## ○ ARGENTINA

### Hacer que arda el corazón

Del 30 de julio al 4 de agosto se realizaron en **San Antonio de Arredondo, Córdoba**, los Ejercicios Espirituales nacionales de la Familia Salesiana. Los mismos fueron predicados por el sacerdote **Miguel Ángel García**, salesiano español, y contaron con la participación de más de un centenar de personas entre salesianos, hermanas, cooperadores y laicos.

“La peculiaridad de estos ejercicios fue la lectura comunitaria de la Palabra de Dios para animar la experiencia espiritual, brindar claves de la vida religiosa o laical y para lanzar la misión que recibimos de evangelizadores”, comentó uno de los participantes.

Fuente: [donbosconorte.org.ar](http://donbosconorte.org.ar)

## ○ BRASIL

### Don Bosco llegó para quedarse



Una de las cinco reliquias de Don Bosco que existen en el mundo quedará expuesta en Brasil.

Durante agosto, la Familia Salesiana de Brasil contó con un motivo adicional para conmemorar el aniversario de San Juan Bosco, ya que este fue el mes en el que **llegaron las reliquias del santo a Brasilia**, la ciudad capital, donde permanecerán de ahora en más.

Se trata de un regalo especial que realizó el **Rector Mayor** a Brasil: la urna que desde el año 2009 recorrió el mundo entero, y que además estuvo presente en la celebración por los doscientos años de vida de Don Bosco realizada en Turín.

La elección de Brasilia para albergar una de las cinco urnas que se distribuirán por el mundo encuentra su justificación en el sueño que el santo de los jóvenes tuvo en 1883 previendo la existencia de la ciudad.

Fuente: ANS – Agencia Salesiana de Noticias

## ○ GUATEMALA

### Una revolución educativa con historia



En el Centro Don Bosco de Guatemala los jóvenes demuestran constantemente su deseo de superarse.

El Centro Don Bosco de la ciudad de **San Pedro Carchá, en Guatemala**, festejó los treinta y cinco años de vida, marcados por un trabajo pastoral intenso y exigente en medio de una población numerosa y que sufre la pobreza extrema y se encuentra dispersa en un territorio de difícil acceso.

Durante los tres días que duraron los festejos, los mil jóvenes allí vivieron la alegría salesiana a través de espectáculos musicales, teatrales, deporte, desfiles y caminatas. Todo culminó con una gran celebración eucarística.

El salesiano Antonio de Groot, fundador y propulsor de este genial proyecto, organizó la compleja celebración apoyado por su naciente Congregación religiosa indígena, los Misioneros de Cristo Buen Pastor, y por un sólido equipo de colaboradores.

El proyecto Centro Don Bosco ha sido una auténtica revolución educativa: **es una demostración concreta de que los jóvenes tienen ansia por superarse**, ya que son numerosos los profesionales que han logrado luego ingresar a la universidad y desenvolverse actualmente como respetados profesionales.

Fuente: ANS – Agencia Salesiana de Noticias

#### COLABORARON CON LAS FOTONOTICIAS:

Mariela Águila, Charli Álvarez, Yorleni Apolonio, Martín Caffero, Mario Canales, Pablo Fernando de Nicolay, Rene Guaymas, Agustina Quinn.

# Boletín Salesiano



## Infancia y adolescencia misionera

Río Gallegos, Santa Cruz

21 Sep



579 Me gusta

#iams #casasalesiana Los chicos y animadores le ponen color y alegría a las tardes de los sábados en Río Gallegos.



Todos los sábados **Infancia y Adolescencia Misionera** reúne a chicos de entre cuatro y doce años con el propósito de acercarlos a Dios, por medio de Jesús y María. Siempre desde el carisma salesiano y teniendo presente el sistema preventivo, se busca brindar un espacio para crecer en la fe y hacer amigos nuevos. Convivencias, juegos, canciones y reflexiones son algunas de las actividades llevadas a cabo por los animadores jóvenes y adultos cada fin de semana.

# ¡La fiesta perfecta

TENÉS LA POSIBILIDAD DE ARMAR LA MEJOR FIESTA DEL MUNDO. ¿CÓMO SERÍA?. PODÉS DISPONER DE TODOS LOS RECURSOS QUE NECESITES, TODOS LOS INVITADOS VENDRÁN, PUEDE DURAR LO QUE A VOS TE PAREZCA.

*¡Agarrá una lapicera y empezá a planificar!*

*Respondé a las preguntas de manera personal*

**1** ¿En qué lugar la harías?

**2** ¿Quiénes te gustaría que estén?

**3** ¿EN QUÉ MOMENTO DEL DÍA SERÍA?  
¿CUÁNTO DURARÍA?

**4** ¿Qué habría para comer?

# sta fecta!

5  
¿Qué habría para tomar?

6  
¿Cuáles te gustaría que fueran  
las actividades para hacer?

7  
¿QUÉ ES LO QUE NO PODRÍA FALTAR?

Luego de haber compartido con el grupo las respuestas a las consignas, discutan entre todos las siguientes preguntas:

- ¿Qué te llamó la atención de las propuestas de tus compañeros?
- ¿En qué se diferencian los distintos tipos de fiesta propuestos? ¿Qué elementos similares tienen?
- Pensá de manera personal y luego compartí: ¿qué cosas son un buen motivo para festejar? ¿Por qué?
- ¿Qué te gustaría cambiar de la forma de festejar de tu familia, de tus amigos, de tus compañeros, de la gente de tu edad?

¿ES NECESARIO TENER MUCHAS COSAS  
PARA FESTEJAR? ¿PODEMOS PASARLA  
BIEN DE UNA MANERA MÁS SENCILLA?



**ARTISTA:** Los Huayra  
**ÁLBUM:** Gira (2016)

## La luz de tu ciudad

Me despierta la luz de la ciudad,  
el rumor de los autos al pasar.  
Las distancias se empiezan a sentir,  
las palabras se empiezan a escribir.  
Caminar por el filo no está mal,  
tomar nuevos caminos para andar.  
Tal vez, lo que vamos a encontrar,  
no es lo que salimos a buscar.

Me hipnotiza la luz de tu ciudad,  
tantas calles que gritan sin parar.  
Son millones de historias por contar,  
ilusiones que viajan sin chocar.  
Y me voy entregando, sin pensar,  
a esta nueva manera de mirar  
para no sentirme más solo...

Hoy, voy a buscarte, voy a encontrarte,  
voy a sentirme vivo, al final.  
Voy a sacarte de esta locura,  
preso de tu cintura.  
Hoy, vas a escucharme, vas a mirarme,  
voy a correr el riesgo, al final.  
Voy a abrazarme de esta aventura,  
al final...

Y de nuevo me acuesto con el sol,  
que ya va comenzando a molestar.  
Sin haber convencido a nadie más,  
con los brazos vencidos de esperar.  
Pero todo comienza una vez más,  
y me das otra oportunidad.  
Tal vez, lo que vamos a encontrar,  
no es lo que salimos a buscar.

Hoy vas a escucharme, vas a mirarme,  
voy a correr el riesgo al final.  
Voy a abrazarme, de esta aventura,  
¡al final...!

# Despertar, mirar, buscar, encontrar

Cada día es una nueva oportunidad, una opción y desafío que se nos presenta —como escuché alguna vez— para “hacer de lo ordinario, algo extraordinario”. Haciendo un juego de palabras, en el estribillo *Los Huayra* proponen un mensaje que, sin forzarlo, puede asociarse a una conversación personal con Jesús. En la primera parte: “Hoy voy a buscarte, voy a encontrarte, voy a sentirme vivo, al final”. En la segunda: “Hoy vas a escucharme, vas a mirarme”. Porque así también nos encontramos con Él, en el día a día, en el encuentro con el otro, según las distancias y riquezas de nuestra geografía, en “la luz de tu ciudad”, con “tantas calles que gritan sin parar”, así como en los sonidos y ritmos del campo o de un pueblo de nuestro interior.

Cuántas veces nos sentimos cansados o que no logramos ser escuchados —aunque, muchas veces, no percibamos las huellas que vamos dejando—: hay que tener la certeza que ante cada día surge una nueva chance, única e irrepetible, para dar una palabra de aliento, regalar una sonrisa, empezar de un modo diferente y optimista.

Es fundamental no vivir hipnotizados, enceguecidos, y descubrir esas luces que iluminan, que dan certezas y guían. Reconocer entre los ruidos de tu lugar, aquellos gritos y esas vidas por contar de tantos jóvenes que tienen algo por decir.

“Pero todo comienza una vez más, y me das otra oportunidad”: así vamos caminando y creciendo, atentos, motivados y movilizados por el encuentro con otros, por situaciones que nos fortalecen y convienen que vale la pena jugarse por los “próximos”. Que no todo está perdido, sino que, por el contrario, ante cada tropiezo podemos recuperarnos con la certeza de que hay otros para ayudarnos. •

## Para seguir profundizando...

- ¿Te planteaste alguna vez qué salís a buscar cada día?
- ¿Cómo lidiás entre la rutina y las oportunidades cotidianas?
- ¿Qué luces —señales de esperanza—, ruidos —distracciones— y gritos —necesidades, reclamos— vez en tu ciudad o en tu lugar?



# ¡Acá estoy, presente!

**:PRESENTES**

Argentina, 2017

:*Presentes* es una miniserie argentina que narra las historias de trece compañeros de secundaria que comparten la alegría y el miedo de algo único, desafiante e intenso: definir quiénes son y quiénes quieren ser.

La serie explora el universo adolescente. Cada capítulo presenta la vida de uno de los personajes y aborda temáticas específicas que los interpelan, entre las que se encuentran la discriminación, la deserción escolar, el compromiso social, la sexualidad y los conflictos con la autoridad. Nos invita a **ponernos en la piel de jóvenes** que viven intensamente, buscan la felicidad, quieren ser aceptados, luchan y se rebelan frente a las injusticias cotidianas intentando, sin saber cómo afrontar aquello que les toca vivir.

Las historias se entrecruzan dando lugar a conflictos que los ponen a prueba, los enfrentan y los transforman. Ese compañero del que poco conocen, se enfrenta a una realidad distinta con la que se encuentra cara a cara y de la que no puede “zafar”. **Esta es la invitación más grande: mirar al otro.**

Nuestra vida es interpelada por otra, por alguien que está conmigo y me acompaña o por otro que está pero no me ve; que ignora, que enfrenta, que desafía, que anima, que interroga, que sostiene. Nos desafía porque nos exige dar un salto. Renunciar a nuestra comodidad y apostar sin ninguna garantía. ¿Cuál es mi comodidad? ¿Me arriesgo a cambiar? ¿Estoy dispuesto a perder esas seguridades? ¿Quién soy? ¿Quién quiero ser? ¿Qué de lo que estoy haciendo hoy me lleva a lo que quiero ser?

¿Qué cosas estoy dispuesto a perder y cuáles no? ¿Soy consciente de que ese otro también vive, sueña, duda, la pelea? ¿Qué hago yo con su vida, con su historia?

El encuentro humano puede ocurrir de un momento a otro como un regalo inesperado de la vida: sentado en un bar, saliendo del trabajo o del colegio, y también en el momento que menos lo esperas, en la situación menos indicada, con la persona que menos imaginabas.

De golpe **el otro aparece**, me interrumpe, **forma parte de mi día**. Algo en su comunicar me toca y se vuelve una invitación hacia mí. Me lleva a darle una respuesta. Cuando esto pasa el otro se quita su máscara y me invita a entrar en su vida interior, que es sagrada. Entonces respondo quitándome también la máscara.

La invitación es concreta: **mirar al otro y en él, mirarme**. Mirar al otro y dejarlo entrar; mirar al otro y no esquivarlo; mirar al otro y hacerme cargo; mirar al otro y...

La miniserie :*Presentes* es una producción de Mulata Films para Canal Encuentro, la señal de televisión del Ministerio de Educación de la Nación Argentina. Podés verla de manera gratuita en Internet:  
[www.encuentro.gob.ar](http://www.encuentro.gob.ar)

# ¿Educación familiar + instrucción escolar?

Las experiencias de  
Francisco Besucco, Miguel  
Magone y Domingo Savio

## 1. La vida familiar como contexto educativo

*“La familia es la primera escuela de los valores humanos, en la que se aprende el buen uso de la libertad. Hay inclinaciones desarrolladas en la niñez que impregnan la intimidad de una persona y permanecen toda la vida como una emotividad favorable hacia un valor o como un rechazo espontáneo de determinados comportamientos. Muchas personas actúan toda la vida de una determinada manera porque consideran valioso ese modo de actuar que se incorporó en ellos desde la infancia” (Amoris Laetitia, 274).* Sin embargo, esta afirmación tan positiva contrasta con *“la situación de las familias sumergidas en la miseria, castigadas de tantas maneras, donde los límites de la vida se viven de forma lacerante”*, como reconoce el mismo papa Francisco al comienzo del documento mencionado (49).

Cuando los hijos no encuentran en el propio hogar el ambiente familiar adecuado, la escuela **tiene que asumir una función de suplencia**. Eso sucede con bastante frecuencia, y no sólo en las familias con dificultades para cubrir sus necesidades básicas: el mismo problema se instala también en condiciones de clase media o alta **cuando no existe compromiso duradero**. El panorama se completa con el deseo de **emancipación y consumo** que promueve

los medios masivos de comunicación y la ideología vigente.

## 2. Volver a proponer un estilo auténtico de familia

Las contingencias de la sociedad actual **no son del todo inéditas**, aunque se demuestran más complejas que en el siglo XIX. Entonces resonaban todavía los ecos del Iluminismo y de la Revolución Francesa, mientras comenzaban a oírse los preludios de la innovación industrial y tecnológica. Y en nuestros días experimentamos la embriaguez de los efectos tanto benéficos como perversos de ambos fenómenos

Durante los años del febril **Risorgimento italiano** —desde 1854 hasta 1861— tres adolescentes vivieron con Don Bosco una breve pero fecunda experiencia educativa: **Domingo Savio, Miguel Magone y Francisco Besucco**, procedentes de situaciones familiares modestas pero diferentes: Domingo, hijo de un herrero y afable; Miguel, huérfano de padre y callejero; Francisco, montañés y retraído. Los tres murieron al poco tiempo y de ellos Don Bosco redactó sendas biografías.

A continuación se transcribe aunque más no sea un fragmento de una de ellas, donde se percibe el tono del **espíritu de familia y el protagonismo juvenil** que Don Bosco comenzaba a inculcar y reproducir justamente durante esos años: *“Entre jóvenes suele ocurrir que algunos quedan marginados por sus compañeros, ya por brutos o vagos, ya por tímidos o por estar apesadumbrados a causa de algún disgusto. Chicos así suelen sufrir el*

peso del abandono cuando más necesidad tienen del consuelo de un amigo. **Esos eran los amigos de Domingo.** Se acercaba a ellos, los alegraba con interesantes conversaciones, les daba buenos consejos y más de una vez sucedió que algunos que estaban decididos a entregarse al desorden mejoraron animados por las caritativas palabras del amigo” (páginas 84-85, en la biografía indicada).

### 3. Crecer en el ejercicio de la libertad

Aprender a relacionarse con los demás es una capacidad que **se adquiere con gradualidad** desde el reducido círculo familiar durante la **infancia**, se amplía mediante el juego y el compañerismo en la **niñez**, madura a través del desarrollo de la **adolescencia** y alcanza su airosa pujanza en la **juventud**.

“La familia es el ámbito de la socialización primaria, porque es el primer lugar **donde se aprende a colocarse frente a otro**, a escuchar, a compartir, a soportar, a respetar, a ayudar, a convivir. La tarea educativa tiene que despertar el sentimiento del mundo y de la sociedad como lugar, es una educación para saber ‘habitar’, **más allá de los límites de la propia casa**” (Amoris Laetitia, 276).

Es de esperar que se den auténticos pasos de calidad educativa sostenidos tanto por la **integridad familiar** como **mediante la instrucción escolar**, de tal manera que de veras impulsen la corresponsabilidad, habilitando al protagonismo desinteresado, al altruísmo solidario y a la colaboración sincera. •

### 4. Para ampliar la información y continuar la reflexión

- PAPA FRANCISCO, *Amoris Laetitia. La alegría del amor*, 274-279. San Pablo. Buenos Aires, 2016. Páginas 229-234.
- BOSCO, J. *Vida de Domingo Savio, alumno del Oratorio de San Francisco de Sales*. Ediciones Didascalía. Rosario, 2010. Páginas 79-87.

### Preguntas para profundizar la lectura:

- ¿Cuáles son las condiciones que favorecen la continuidad educativa entre la familia y la escuela?
- ¿Qué dificultades se pueden encontrar en la relación entre los padres y los docentes?



# Agenda DON BOSCO 2018

PARA **ACOMPañAR** CON VALORES  
EL **DÍA A DÍA** DE TU VIDA,  
PÁGINA TRAS PÁGINA,  
**SEMANA TRAS SEMANA.**



Tapa dura,  
folio plástico,  
anillado metálico  
y un práctico  
elástico

¡TAMBIÉN EN FORMATO "POCKET"!

Este año en un  
nuevo tamaño:  
más práctico  
y con tapa  
flexible



¡YA ESTÁ DISPONIBLE!

**DISTRIBUCION**

**Boletín  
SALESIANO**

Don Bosco 4053 (1206) Buenos Aires  
Tel. (011) 4981-0777  
distribucion@boletinsalesiano.com.ar



**EDICIONES  
DON BOSCO  
ARGENTINA**

Yapeyú 137 (1206) Buenos Aires  
Tel. (011) 4981-6627  
edbapedidos@donbosco.org.ar

¡NO TE OLVIDES! YA SE VIENE EL  
*Almanaque Salesiano 2018*