Boletín SALESIANO

ARGENTINA – JUNIO 2008 – Nº 648

Anestesiados

Lo violento sin respuestas

III ENCONTRO CONTINENTAL DA ESCOLA SALESIANA AMERICA

ESCUELA SALESIANA EN AMÉRICA
Encuentro educativo continental en Brasilia.

pág. 16

LA AÑORANZA DE DIOS
Cuando el hombre pierde la esperanza.

pág. 18

Sumario

Escribe el Rector Mayor: Evangelizar Educando 4
Violencia como si nada... 5
Una forma digna de salir de la exclusión 10
Cuando no se piensa en los demás... 12
Entrevista a Nicolás Manservigi 14
Volver a Don Bosco... 15
Revisar aquello que enseñamos 16
La añoranza de Dios 18
Noticias de la Familia Salesiana 21
Deypara: Blog 27
Deypara: Clips para contemplar 28
Deypara: Emepetres 30

LA tapa DE ESTE MES

Palabras violentas, gestos violentos, resoluciones violentas a los conflictos. La violencia está instalada en todos los ámbitos sociales. Aceptarnos y respetarnos son premisas para salir de esta cultura que nos atraviesa a todos.

Equipo del Boletín Salesiano

Periódico mensual de la Familia Salesiana y amigos de Don Bosco en Argentina. Fundado en Turín por Juan Bosco en 1877. **Don Bosco 4053 (1206) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, República Argentina – Tel/Fax: (54 11) 4981 – 6767 / 0777 / 1388** - Registro Nacional de la Propiedad Intelectual Nº 388 793
Propietario: Institución Salesiana.

Junio de 2008 - Nº 648
Segunda época

Director Responsable
Eduardo Devit

Director Ejecutivo
Juan José Chiappetti

Consejo de Dirección
Victorino Zecchetto (ABA)
Vicente Martínez Torrens (ABB)
Ángel Amaya (ACO)
Cayetano Castello (ALP)
Eduardo Devit (ARO)

Redacción y edición
Nicolás Mirabet

Archivo
Roberto Rey

Administración y distribución
Paula Scoccimarra

Colaboraron en este número
Enrique Lapadula, Victorino Zecchetto, Fernando Contarino, Hugo Vera, Ricardo Escobar, Néstor Zubeldía, Eduardo Meana, Manuel Cayo, Luigina Silvestrín, Dora Eylenstein, Evangelina Petrelli, Juan Espinoza, Enrique Cassalini, Mariel Giordano, Pablo Rozen, Gustavo Rodríguez, Gaspar E. Tentor, Juan Pablo Dolcini.

Diseño
Carolina Cugliandolo

Fotografía
Alberto Calle, Diego López, Gustavo Arribas

Impresión
Imprenta Don Bosco

Edición de 50.000 ejemplares de marzo a diciembre y 120.000 almanaques.

Publicación de uso pastoral. Los trabajos firmados son de exclusiva responsabilidad de sus autores. Se autoriza la publicación del material editado en esta revista citando la fuente.

Boletín SALESIANO

campaña "uno más uno"

Estimado Lector: A usted que todos los meses nos abre las puertas de su hogar, lo invitamos a difundir este medio de comunicación sumando **un nuevo lector para que reciba el BOLETÍN SALESIANO en su casa.** Sólo completando y enviándonos los datos que solicitamos a continuación usted ha sumado un nuevo integrante a nuestra comunidad de lectores.

Nombre y apellido: _____

Dirección: _____

C.P.: _____ Ciudad: _____ Provincia: _____

¡Gracias por su apoyo y promoción!

Envíenos este cupón completo por correo postal a **Don Bosco 4053 (1206) Ciudad Autónoma de Buenos Aires** o los datos por correo electrónico a **boletinsalesiano@interlink.com.ar** (Asunto: **Campaña "uno más uno"**).

DONACIONES Y ADHESIONES a nombre de **Boletín Salesiano**

Por transferencia bancaria: BBVA Banco Francés • filial 117 • cuenta 1213/0 • CBU 0170117920000000121303
A través de un Giro Postal (no telegráfico) - El dinero en efectivo por Carta Certificada - Personalmente en nuestra redacción.

Correo de LECTORES

Al Director del Boletin Salesiano:
Llevo casi 5 años de trabajo en el Movimiento Juvenil Salesiano. Don Bosco y la Obra Salesiana a la que pertenezco me han dado mucho tanto a través del colegio como del MJS. Pero en mi integración a esta comunidad, hay una cosa que me inquieta mucho: ¿cómo se hace para que un salesiano se detenga un poquito y te preste un poco de atención? En nuestra obra, por ejemplo el padre director tiene que atender el tema económico, y evidentemente eso lo agobia. Yo y otros quisiéramos conversar con él pero interrumpirlo hasta genera cierto sentimiento de culpa. ¿Esto tiene solución?
Carla Di Fiorini - Capital Federal

Estimada Carla
Es cierto, hay una sobrecarga de tareas que produce agobio y además se multiplican las demandas de la gente. Y, si a eso se suma la poca capacidad de establecer y defender prioridades, entonces todo se presta para ver salesianos cansados y hasta insatisfechos o irritables.
Todos quisiéramos ver al salesiano centrado en la transmisión de la Palabra de Dios, en la disponibilidad para escucharnos, en un estado anímico óptimo para orientar y decidir. De todos modos, hay una marca que todo salesiano trae de fábrica y es el hecho de que normalmente estará metido entre la predicación de retiros y la firma de un contrato para el seguro de los alumnos. Desde el momento en que la obra salesiana es "casa" para los muchachos, el número y variedad de cometidos es muy amplio.
Es importante que los salesianos recomiencen todos los días el humilde y saludable ejercicio de aprender a animar (=dar vida) que es no tanto hacer muchas cosas cuanto lograr que muchos sean los que se impliquen en la acción salesiana. Esto supone saber delegar.
A la vez, es importante la conciencia de la comunidad toda, religiosos y laicos. En un clima de cooperación mutua es donde podemos brindar a nuestros salesianos la percepción que tenemos de ellos, subrayando que su mejor aporte no es tan sólo lo mucho que hacen sino ante todo lo que ellos mismos son, a ejemplo de Don Bosco.

Estimado Director:
Es cierto que la época de la dictadura tuvo un influjo decisivo en la juventud de aquellos años. Me tocó vivirlos. Pero me parece un reduccionismo que impide ver la realidad atribuir todo el presente de los jóvenes a ese momento de nuestra historia. Máxime cuando los jóvenes actuales apenas tienen memoria de aquellos años. Si tiramos cascotes al pasado, quizá nos aparezca el lobo en el presente. Me parece que la falta de compromiso de los jóvenes actuales obedece también, y diría mayormente, al influjo de una cultura chata, consumista, edonista e individualista en la cual el capitalismo es su cultor primero. Nada más dañoso en el presente que este influjo nefasto contrario al Evangelio de Jesús. Pero este último sigue siendo la inspiración apropiada de nuestros jóvenes y hoy los despierta al compromiso de la fraternidad. Los testimonios de Lorena y Alejandro desde Angola llenan de esperanza.
P. Joaquín Rafael, dj - Campana, Buenos Aires

La editorial del mes de abril a la que nos referimos alude a que el desinterés que reina entre los jóvenes es, entre otras cosas –algunas descriptas por usted–, fruto de la corrupción y la indiferencia por el bien común de quienes ejercieron el poder político y económico en nuestro país. Lamentablemente, los distintos gobiernos y grupos de poder de los últimos 40 años contribuyeron –en mayor o menor medida– a que hoy los jóvenes no crean en lo positivo de la participación política.
A veces la falta de espacio hace que uno no pueda explayarse y creímos que se podía entender.
Alguna vez se dijo que la dictadura se llevó lo mejor de la clase dirigente de una generación. Por lo tanto, eso también la hace responsable de la problemática actual.
Igualmente, más allá de todo, debemos dirigir nuestra atención en ayudar a los jóvenes desde nuestro ejemplo a comprometerse con la sociedad y a pensar lo bueno que podrían darle a nuestro país si ellos actuaran pensando en el bien de todos.

Las respuestas a las cartas de lectores están realizadas por el Consejo de Dirección del Boletín Salesiano de Argentina.

Agradecemos que nos envíen sus comentarios a **boletinsalesiano@interlink.com.ar o a Don Bosco 4053 (1206) Ciudad Aut. de Bs. As.** Para asegurar una mayor participación solicitamos que las cartas no superen las 10 líneas y tengan nombre y apellido, lugar de residencia y contacto de quien la firma.

Didascalia

Revista Didascalia
En esta edición, información especial sobre el: **CONGRESO EUCARÍSTICO NACIONAL**

suscribite!!!

Mensaje Cristiano
De Héctor J. Valla, sdb.
Destinado a personas adultas, especialmente catequistas
436 páginas
$ 43.-

24ª edición

Presidente Roca 150 - 2000 Rosario - Sta. Fe
Tel.: 0341-4480225 / 4401098 - Fax: 0341-4480225 / e-mail: didascalia@salesianoslitoral.org.ar

Eduquemos con el Corazón de Don Bosco por la vida y los derechos de los jóvenes.
(Adap. consigna 2008 del Rector Mayor).

Educar Evangelizando

Para Don Bosco la instrucción religiosa era la base de cualquier educación. La fórmula que mejor expresa su pensamiento es "honrados ciudadanos y buenos cristianos", porque los valores de nuestra santa religión deben inspirar el desarrollo de las potencialidades para que el joven llegue a ser persona. Pero en las sociedades modernas no queda claro que educación y evangelización deben proceder unidas e interactuar. "Hoy día se tiende a presentar el hecho educativo, predominantemente, de forma laicista" (Vigano, E., ACG 337, p.11). Muy a pesar nuestro el peligro de la fractura entre el papel cultural y la tarea pastoral no es imaginario. Educar y evangelizar son dos acciones diferentes de por sí, pero la misma unidad de la persona exige no separarlas. La actividad educativa se coloca en el ámbito de la cultura y pertenece a las realidades terrenas, refiriéndose al proceso de asimilación de un complejo de valores humanos en evolución. Su finalidad es la promoción del hombre: que el adolescente aprenda el oficio de ser persona.

"Más que tender a imponer normas, procura hacer cada vez más responsable la libertad y desarrollar los dinamismos de la persona, apelando a su conciencia, a la autenticidad de su amor y a su dimensión social. Es un verdadero proceso de personalización, que debe madurar en todo individuo" (Vigano, E., ACG 337, p.12). La educación está vitalmente ligada al desarrollo del individuo, por eso no pude reducirse a una simple metodología. Educar quiere decir participar con amor paterno y materno en el crecimiento del sujeto en forma conjunta, pues la relación educativa supone varios agentes colectivos. Se trata de una generación humana compartida para el desarrollo de valores básicos como la conciencia, la verdad, la libertad, el amor, el trabajo, la justicia, la solidaridad, la participación, la dignidad de la vida, el bien común, los derechos de la persona. En cambio, la evangelización por sí misma trasmite y cultiva la fe cristiana; pertenece al orden de aquellos acontecimientos de salvación que provienen de la presencia de Dios en la historia y se dedica a hacerlos conocer, a comunicarlos y hacerlos vivir en la liturgia y el testimonio. (Cfr. Vigano, E., ACG 337, p.13).

En todas las situaciones debemos considerar fundamental e indispensable la relación entre maduración humana y crecimiento cristiano. En su discurso al Capítulo General de los Salesianos Nº 23, el Papa Juan Pablo II decía: "Habéis elegido bien: la educación de los jóvenes es una de las grandes cuestiones de la nueva evangelización". Por su parte, el entonces cardenal Joseph Ratzinger en el encuentro de los Inspectores de Europa recordaba a los salesianos que les tocaba seguir siendo "profetas de la educación". Por esto nosotros hablamos de "evangelizar educando y educar evangelizando", convencidos que la educación debe tomar inspiración del Evangelio y que la evangelización exige adaptarse a la condición evolutiva del educando. La educación, para ser evangelizadora, debe tomar en consideración algunos elementos: la prioridad de la persona con relación a otros intereses; el cuidado del ambiente basado en los valores humanos y cristianos; la calidad y coherencia evangélica de la propuesta cultural que se ofrece a través de programas; la búsqueda del bien común; el compromiso hacia los más necesitados; la pregunta acerca del sentido de la vida, el sentido trascendente y la abertura a Dios; el ofrecimiento de propuestas educativas que despierten en los jóvenes el deseo de crecer en su propia formación y en el compromiso cristiano en la sociedad y a favor de los demás. El educador cristiano con estilo salesiano es aquel que asume la tarea educativa considerándola una colaboración con Dios en el crecimiento de la persona (Cfr. Vecchi, J., "Spiritualità Salesiana", LDC, 2001, p.128).

Pascual Chávez V.

Violencia como si nada...

Cada día descubrimos con mayor preocupación el crecimiento de actitudes violentas que se generalizan y se aceptan como "normales". ¿Qué podemos hacer nosotros para evitar que sigan en aumento? ¿Qué actitudes debemos cambiar?

Por **Evangelina Petrelli**
direccionsanpedro@yahoo.com.ar

Nos encontramos constantemente en relación con los otros, por lo que nuestra personalidad se va enriqueciendo y conformando desde el contexto y la realidad en la que estamos insertos: la familia, los amigos, el barrio, la escuela.

Cuando hablamos de violencia nos enfrentamos a una reflexión profunda sobre nuestra forma de ser y de vivir en esta realidad particular. Según las definiciones de muchos especialistas *la violencia es una acción ejercida por uno o varios individuos donde se somete de manera intencional al maltrato, presión, sufrimiento, manipulación u otra acción que atente contra la integridad tanto física como psicológica y moral de cualquier persona o grupo social.* En tal sentido se considera también como violencia a la exclusión social, a la crítica destructiva, al desprecio, al abandono y a los insultos, entre otros.

Si se tuviera que hablar de una tipología existen diversos tipos de **violencia, pero todas tienen en común que destruyen y lastiman en profundidad la vida y las posibilidades de desarrollo integral** de aquel que las sufre.

Veamos una simple caracterización:

- **Violencia física:** implica el uso de la fuerza para deteriorar las condiciones de otra persona, objeto o uno mismo: golpes, cachetadas, empujones, patadas, uso de armas de fuego o armas blancas, y todas aquellas acciones que vayan en detrimento de la vida.
- **Violencia verbal y emocional:** son todos aquellos actos en los que una persona lastima psicológica y emocionalmente a otra, por medio de gritos, insultos, comentarios sarcásticos y burlas que exponen a la víctima al público. Pero, también, se incluyen aquí el desprecio, las mentiras, las faltas de respeto a la privacidad y a las creencias e ideas del otro. En nuestro ambiente es común escuchar expresiones como: *"sos un inútil", "no servís para nada" o "¿para qué naciste?"...*
- **Violencia sexual:** abarca desde la incitación a realizar actos de índole sexual sin el consentimiento de la otra persona hasta la violación, pasando por la violencia verbal dirigida al sexo, piropos obscenos, propuestas indecentes, etc.

Según diversos estudios sobre la problemática de la violencia, en nuestra sociedad existen grupos más vul-

nerables que otros que pueden ser víctimas de la violencia con mayor facilidad. Entre ellos podemos ubicar a las mujeres, los niños, los ancianos, los enfermos...

Más allá de esto, nadie puede decir que la violencia es un tema que no lo atañe, "que no lo toca". La realidad en la que vivimos muchas veces lleva a la agresión, al insulto, a la amenaza, al golpe... y siempre por razones menores, casi podríamos decir, sin sentido. Muchas veces actuamos sin pensar y la palabra hiriente sale rápido de nuestra boca o el golpe certero responde por nosotros.

Pero como dice un viejo refrán *"palabra y piedra suelta no tienen vuelta"* y, aunque después nos arrepintamos, esa agresión queda grabada en la víctima de ese maltrato; **nuestra agresión demuestra una forma de relacionarnos que el otro, sobre todo si es un chico, aprende y va descubriendo a la violencia como la única forma de establecer contacto con otros.**

Violencia que ya no duele

Todos conocemos los efectos que trae aparejada la violencia que se trasmite por la televisión o en ciertos juegos de video o Internet, en especial en niños y adolescentes. Los especialistas plantean que quienes están largas horas frente a programas y juegos con cierto grado de agresividad se pueden ir volviendo "inmunes" al horror de la violencia y, gradualmente, ir aceptando la violencia como un modo de resolver problemas, imitando la agresión que observan en estos ámbitos.

La escuela no está al margen de la sociedad y también sufre el impacto de lo que sucede, tanto en el barrio como en las familias o en los medios de comunicación. La escuela debe asumir una actitud preventiva y acompañar a las familias en este camino de cambios que ayudará a mantener mejores relaciones con los otros, a respetar y valorarse.

Es imposible hablar de violencia y de su prevención cuando es la forma más común que la gente tiene para comunicarse, cuando es algo cotidiano de la vida y en el barrio, cuando no tenemos paciencia y todo nos irrita y nos "saca de las casillas", cuando es más fácil y rápido dar una cachetada que sentarse a hablar...

Algunas pistas para provocar cambios

Es posible especificar algunos puntos claves y, tanto desde la escuela como desde cada familia, hacer los esfuerzos por vivir estas actitudes cada día y acompañar mejor a nuestros/as hijos/as:

- Aprender a escuchar, tomarnos el tiempo para hablar con nuestros chicos, buscar las causas de las cosas que hacen, descubrir qué hay detrás de esa conducta "mala" o agresiva.
- No juzgar apresuradamente: aprender a comprender al otro, su historia, sus necesidades.
- Evitar palabras que lastimen, menosprecien o hieran. A veces esas palabras lastiman tanto o más que un golpe.
- Nunca usar la violencia física, porque "la violencia engendra más violencia". Los chicos aprenden lo que viven: si son golpeados aprenden a golpear.
- Evitar peleas y discusiones fuertes entre adultos frente a los chicos: ver pelear a quienes son para ellos sus modelos de vida los lastiman más de lo que imaginamos.
- Tomar decisiones y mantenerlas, ya sean premios o castigos. Explicarles el por qué de cada una de ellas: los "porque sí" no sirven de nada y generan más rechazo y rebeldía. Poder recuperar el valor de nuestra palabra, de nuestras opciones.

Don Bosco decía que **todos tenemos en nuestro interior una cuerda que suena, que se armoniza con lo bueno y que el desafío de los educadores (padres y docentes) es descubrirla y hacerla sonar.** Nadie es tan malo que no pueda cambiar, ni grande ni chico. Pero para poder cambiar esta realidad que nos preocupa y lastima como familia, como escuela y como sociedad no bastan las ganas y las buenas intenciones. Es necesario comenzar a tomar decisiones y ponerlas en práctica: escuchar mejor, responder mejor... Para que mañana no sea demasiado tarde.

Para poder cambiar la realidad violenta en la que vivimos no bastan las ganas y las buenas intenciones. Es necesario comenzar a tomar decisiones y ponerlas en práctica, para que mañana no sea demasiado tarde.

Solemos actuar sin pensar; la palabra hiriente sale rápido de nuestra boca, y aunque después nos arrepintamos, esa agresión queda grabada para siempre en la víctima de ese maltrato.

La violencia y su respuesta

Por **Victorino Zecchetto, sdb**

"Ustedes han oído que se dijo: 'Ojo por ojo y diente por diente'. Pero yo les digo: No resistan al malvado. Antes bien, si alguien te golpea en la mejilla derecha, ofrécele también la otra. Si alguien te hace un pleito por la camisa, entrégale también el manto. Si alguien te obliga a llevarle la carga, llévasela el doble más lejos." (Mt. 5, 38-41)

Uno de los fines de la "formación ciudadana" es promover la convivencia y reducir la violencia que puede instalarse en la sociedad.

En el ámbito más directo, cotidiano y educativo la pregunta es ¿cómo gestionar la violencia que, en nuestras relaciones diarias, se manifiesta con las palabras y los gestos?

Pensemos en la familia como lugar primero de formación de una persona. Allí suele enseñarse a usar la violencia para resolver los conflictos. Si grita y golpea el papá, si lo mismo hace la mamá y el hermano mayor, el más chico va a considerar "normal" ese proceder, y va a moldear su espíritu a ese método para imponer su voluntad.

La violencia no tiene nada que ver con la inclinación natural de todo ser humano a la acción, al esfuerzo, a las expresiones de energía corporal, que muy bien se pueden canalizar a través del deporte, el culturalismo físico, el trabajo, las excursiones o paseos, entre otros ejercicios.

La violencia ante todo es una actitud mental y psicológica adquirida y cultivada en un contexto, o sea, es un aprendizaje. También se puede aprender lo contrario, es decir, a usar la no-violencia como recurso para resolver los enfrentamientos y problemas diarios.

Ser "no violentos" no significa ser pasivos y resignados ante el mal y la violencia. Quiere decir recorrer otro camino para enfrentarlos.

En vez de insultar se puede hablar y razonar, en lugar de gritar es posible callar, en vez de golpear es preferible manifestar desaprobación con palabras enérgicas y con acciones de oposición sin violencia.

El desarrollo de la no violencia ante el agravio y la injusticia requiere al menos un esfuerzo para cultivar algunas actitudes:

- Humildad de espíritu para mirar a los demás en plano de igualdad, sin arrogancia ni superioridad. Para un cristiano es bueno familiarizar el propio pensamiento con las enseñanzas del evangelio que invita a mirar a las personas como hijos o hijas de Dios, aún las difíciles, capaces de cambiar, no como enemigas incorregibles.
- Convencerse del hábito de dialogar, aún en situaciones conflictivas.
- Aún sin ser perfeccionistas, saber que para vencer la violencia, es más eficaz emplear métodos de lucha y oposición al otro sin lastimarlo, ni inducirlo a profundizar rencores o venganzas.

Resumiendo, el espiral de violencia se rompe asumiendo otro "modelo" que se oponga al mal, a la injusticia y al atropello de los otros. Pero es un camino que debe aprenderse, no es espontáneo. En este tema hay una cosa que es cierta: **la violencia no redime a nadie.**

Una cultura

Esta ola de violencia que se extiende a lo largo y a lo ancho del país no apareció el mes pasado ni tampoco es un producto del siglo XXI. Hace diez años, la Revista Criterio publicaba un análisis que no fue escrito como respuesta a un hecho particular, sino que analizaba el clima de violencia que se vivía en todos los ambientes de nuestro país dos lustros atrás.

Una generalizada sensación de inseguridad, justificada por hechos delictivos tan numerosos como aberrantes, y a su vez a menudo exacerbada por los medios de comunicación, gana terreno a diario sin dejar vislumbrar soluciones para el futuro. La preocupación, cuando no el pánico, se alimenta con la constatación de delitos cargados de una violencia que se diría absurda y gratuita, practicada con saña en muchos casos por jóvenes apenas adolescentes. Ciertos límites parecen haber sido traspuestos y rotos los "códigos" del submundo del delito: el ladrón no mataba.

Como ocurre siempre cuando de fenómenos sociales se trata, una sola causa no explica lo que sucede. Por el contrario, se suman y se potencian varias. De manera tal que el análisis revela múltiples y complejas responsabilidades.

La grave crisis social provocada por el desempleo y los bajos salarios, o el fenómeno terrible de la exclusión (que condena sin apelación alguna a miles y miles de personas, cada vez más abismalmente sumidas, en los económico, en los social, en lo cultural), o al irresponsable abandono por parte del Estado de muchas de sus tareas elementales, no explican por si solos el surgimiento de tanta violencia en la sociedad. Pero **no advertir que esos males se suman de manera perversa y alimentan la violencia, sería necio.**

Es tan cierta la disolución familiar como la corrupción policial. La hipocresía social de sectores privilegiados que no reparan en sus responsabilidades, como la incapacidad de toda la sociedad en tomar conciencia de lo que significa el constante aumento de circulación y consumo de drogas. Estadísticas creíbles muestran que casi el 80% de los jóvenes que cometen graves delitos en el conurbano bonaerense lo hacen bajo el efecto de drogas o para conseguir dinero a fin de adquirirlas.

Asistentes sociales, psicólogos, sociólogos tienden a subrayar ese fondo oscuro y terrible que se abre a las espaldas de la mayor parte de los jóvenes que practican la violencia: **de una manera u otra, han sufrido graves formas de violencia, a su vez, por parte de sus mayores y de la sociedad.**

El grado de desesperación y desesperanza de las nuevas generaciones es total. Los jóvenes sienten que no pueden esperar nada del futuro. Perciben que para ellos no existe un futuro. Las **cárceles**, por otra parte, tan insuficientes como ineficientes, no sólo no rehabilitan a los detenidos -como quiere la Constitución- sino que son casi un certificado de muerte.

Además, **el fenómeno de la violencia juvenil afecta no sólo a las clases más empobrecidas, también está instalada en las clases media y alta.** Aquí, más que de marginalidad social, habría que considerar la **ausencia de ideales y la presencia de un doble discurso por parte de los adultos**. Así como los jóvenes rechazan la depresión y la melancolía de sus mayores, tampoco aceptan el derrotismo ni pueden entender las consignas cuando se declama una cosa y se practica otra.

No hay cultura ni sociedad sin códigos: cuando no se distingue entre realidad y ficción, cuando toda norma moral es relativizada, cuando da lo mismo el error que la verdad, la cultura queda desacreditada y la sociedad sin rumbo.

Sin códigos

Sin embargo, el diagnóstico no debe ignorar otra dimensión del problema que si bien puede parecer menos urgente es, sin embargo, más importante y abarcador. Lo planteemos como interrogante: ¿qué tipo de cultura impera hoy? ¿En qué esquema de parámetros y normas nos movemos? ¿Cuáles son los valores claves de nuestra cultura a fin de siglo?

Violenta

Se vislumbra que la excitación hoy vale más que el juicio moral de las acciones. Nada sería peor que el tedio o la falta de estímulos.

Detrás se perfila una familia (o un modelo de familia) en crisis, una escuela que no acierta en sus roles o responsabilidades, una normativa social que oscila del autoritarismo al permisivismo, como si las sendas del centro nos fueran negadas. Detrás hay una sociedad que en sus gestos -y muchas veces también en sus imágenes y en su palabra- declama impunidad, ostentación, superficialidad. El mero éxito social se pone por encima del trabajo, del estudio, de la investigación. La riqueza por encima del sacrificio y del ahorro. Una sociedad que quiere siempre resultados rápidos y efectistas.

Una sociedad que confunde trasgresión con creatividad o talento, y donde la audacia y la agresividad parecen haber sustituido a las antiguas y obsoletas virtudes. Una sociedad queriente. Una sociedad hipócrita. Y, como observaría André Glucksmann, además de hipócrita, psicótica.

Si reparamos en el grado de estupidez de gran parte de la oferta televisiva y la exaltación de la más perversa violencia en muchos videojuegos, debemos concluir que nuestra cultura actual está muy enferma. ¿Deberemos hablar incluso de una "cultura" ignorante, cuando ya no vale la pena leer ni un libro al año y cuando todo proceso mental tiende a parecerse más a un videoclip que a un ordenamiento lógico? La degradación y la violencia del lenguaje, en público y en privado, es también síntoma de este fenómeno.

Paradoja tan perversa la de una cultura que exalta la violencia y la sinrazón, cuando el esfuerzo cultural en los siglos fue crear límites a la violencia humana y dar razones para vivir. Algo similar puede decirse cuando priman las opiniones sobre la ley y cuando el consenso ocupa el lugar de Derecho.

Acaso declina una manera de entender e interpretar el mundo, y una forma de reglar la convivencia. **No hay cultura ni sociedad sin códigos.** Gilles Lipovetsky señalaría que en la cultura juvenil el eclipse del deber lleva a la ruptura de todos los códigos.

Cuando no se distingue entre realidad y ficción, cuando toda norma moral puede ser relativizada (no hay bien ni mal), si da lo mismo el error que la verdad (porque se afirma que no hay verdades) la cultura queda desacreditada y la sociedad sin rumbo.

En este contexto, más que de explosión, cabría hablar de implosión social: una violencia que se horizontaliza y se desata contra todo y contra todos. En las antípodas de la solidaridad.

Si nuestra cultura ha dejado de creer que existen el bien y el mal, le ha dejado todo el espacio al mal. Si no hay verdad no hay error ni mentira, todo es materia de mera opinión: el reino de los sofistas. Si no se distingue entre realidad y ficción, la realidad se parece a la peor de las ficciones. **Y cuando las razones no cuentan –o no quieren que cuente– los conflictos se dirimen por la fuerza.**

En suma, nuestra crisis social y cultural es -en el sentido más hondo del término- una crisis ética, anterior incluso a la reflexión religiosa y cristiana. Escribe el cardenal italiano Carlo María Martini: *"Los seres humanos no han esperado al cristianismo para dotarse de una ética y para plantearse problemas morales, señal de que la ética establece un elemento esencial de la condición humana, que a todos afecta. En ella, sea laica o trascendente, emerge una esfera fundamental del significado de la vida, en el que se patentiza el sentido del límite, de los interrogantes, de la esperanza, del bien".*

El grado de desesperación y desesperanza de los jóvenes de hoy es muy grande. Perciben que no existe futuro para ellos.

ESCUELA LABORAL DOMINGO SAVIO

Una forma digna de salir de la exclusió

Por **Fernando Contarino, sdb**
Oficina de Proyectos de la Inspectoría de Buenos Aires y Patagonia Austral

Hace 17 años, un pequeño grupo de educadores cristianos con vocación de servicio, empezó a trabajar en Río Gallegos para poner en marcha la Escuela laboral Domingo Savio, una propuesta para ayudar a los chicos y chicas en situación de calle. Ese proyecto se logró con mucho esfuerzo, y hoy se ubica en un barrio marginal de esta ciudad patagónica y recibe a 160 jóvenes de entre 13 y 19 años que conforman la matrícula más alta de la institución en los últimos años. Estos muchachos, relegados del sistema oficial de educación, llegan a esta Casa Salesiana para poder completar su formación.

La actividad escolar, que arranca a las 13 hs., y se extiende hasta las 20 hs. se compone por una currícula clásica pensada para EGB2 y EGB3, además de los talleres de formación laboral profesional de electricidad, panadería, cocina, herrería, computación, cerámica y carpintería.

El plantel educativo está conformado por 47 personas entre docentes, personal de servicios generales y asistentes, que con su trabajo diario tratan de manifestarle a los jóvenes que el amor de Dios puede llenar una vida, que vale la pena seguir adelante a pesar de las dificultades cotidianas y que nuestro Padre celestial siempre nos acompaña. Su trabajo está hecho con mucho énfasis, porque realmente están convencidos que de este modo se dignifica la vida de cada uno de los jóvenes.

Los que asisten y son asistidos

La Escuela laboral Domingo Savio focaliza su atención en los jóvenes y adolescentes que se encuentran en situación de riesgo social: aquellos que han repetido en más de dos oportunidades, aquellos que son expulsados de las estructuras tradicionales y represivas de las escuelas comunes, aquellos que se encuentran sin contención socio-afectiva o estatal, es decir, aquellos que son verdaderos excluidos de la sociedad.

La educación es una piedra angular en la formación de los jóvenes, porque les da herramientas útiles para la vida y los fortalece. Todos sabemos que educar no es sólo "sumar" y "poner un acento", es también llevarle la Palabra de Dios a sus vidas.

Algunos provienen de familias de escasos recursos para la sustentación diaria, o de ámbitos de flagelación y violencia familiar, o lastimados por el consumo de estupefacientes y por la soledad. Todos estos jóvenes son el tesoro más grande de la educación salesiana porque están sufriendo una situación de abandono y marginación. Ellos convergen en el corazón: el patio de la Escuela.

Por eso la Escuela se presenta como un verdadero desafío para el educador salesiano. La asistencia se convierte en una acción privilegiada. La misma se considera como preponderante pues pretende enseñarles a promover y cuidar sus derechos, a valorar el trabajo *"que los hace, en cierto sentido, más hombres"*, y a conocer los modos de insertarse en la sociedad de un modo digno.

La buena noticia

Hace pocos días llegó una noticia que alegró a toda la comunidad: la Escuela laboral Domingo Savio tendrá un gimnasio equipado con nuevas instalaciones y espacios cerrados para que todas las actividades sean realizadas de manera más cómoda.

Esta noticia es fruto de largos años de espera en los que la comunidad salesiana de Río Gallegos fue gestionado y elaborando el proyecto para poder contar con esta infraestructura. Este lugar es muy importante, no sólo para que los jóvenes puedan realizar sus actividades recreativas y deportivas, sino también porque brinda mayor espacio cubierto para apalear el clima frío que caracteriza a esta región patagónica.

Pero todavía queda un camino largo por recorrer. Aún hay talleres que no cuentan con los suministros apropiados, por ejemplo el de computación, que está limitado porque las máquinas son muy antiguas y su capacidad no soporta los programas actuales. En este taller no sólo enseñamos a usar editores de texto y planillas de cálculo, sino también a usar lo aprendido en los talleres. Para eso los programas son muy específicos. No queremos sólo lo necesario para nuestros queridos jóvenes, sino que queremos lo mejor para ellos, y de entre lo mejor, elegimos lo mejor. Don Bosco no se hubiera conformado con poco, hubiera querido lo mejor para sus pibes. Creemos que la vida de Don Bosco continúa en la vida de cada uno de los educadores que buscan vida y esperanza para estos jóvenes.

La atención a la diversidad parece ser una consigna muy de moda en los pedagogos. Más allá de los rótulos, creemos que esta experiencia es un camino para la promoción de nuestros jóvenes, donde los derechos humanos, el derecho a la paz, a la educación, a la igualdad de género y a la educación sexual se convierten en principales temas de trabajo, pero encomendados y educando con el corazón de Don Bosco.

Esta obra **necesita equipar el Taller de Computación**. Las máquinas que posee son obsoletas frente al desarrollo de los sistemas actuales. Aquellos que deseen colaborar con accesorios y computadoras se pueden contactar por e-mail a
escuela_laboral@salesianorg.edu.ar
o por teléfono al **(02966) 431-988 / 438-460**

LOS DERECHOS EN LA BIBLIA

Cuando no se piensa en los dem

Por **Pablo Rozen**
rozenpablo@yahoo.com.ar

En los números anteriores hemos trabajado dos textos que nos hablaban del derecho de la Creación a ser protegida y cuidada, y del derecho a la vida. En esta edición proponemos trabajar el derecho a la alimentación digna, y lo haremos a partir del texto bíblico "El asedio de Samaría".

Cuentan las Sagradas Escrituras: «*Pasado algún tiempo, Benhadad, rey de Siria, reunió todo su ejército y sitió a Samaría. Debido a ello, hubo mucha hambre en Samaría, tanto que, durante el sitio de la ciudad, un burro llegó a valer ochenta monedas de plata y treinta gramos de puerros silvestres llegaron a valer cinco monedas. Un día, el rey se paseaba por la muralla, y una mujer le gritó:*
-¡Socórreme, oh rey mi señor!
El rey le contestó:
-Si el Señor no te socorre, ¿con qué quieres que te socorra yo? ¿Con el producto de los campos de trigo o con el viñedo? -Y añadió: -¿Qué quieres?
Ella respondió:
-Esta mujer me dijo: "trae a tu hijo para que lo comamos hoy; el mío lo comeremos mañana". Cocinamos a mi hijo y lo comimos, pero al día siguiente, cuando le dije: "Trae a tu hijo para que lo comamos", ella lo escondió.
Al oír estas palabras, el rey rasgó sus vestiduras y, como pasaba sobre la muralla, la gente pudo ver el vestido de penitencia que llevaba sobre su cuerpo.» (2 Re 6, 24-30).

La ciudad de Samaría se encuentra sitiada por el ejército de Benhadad. Este sitio trae como consecuencia la escasez de alimentos, y esta escasez hace que los productos que antes eran desechados sean vendidos a precios exuberantes. En este contexto se da a conocer esta historia. Posiblemente esté escrita como una enseñanza, es decir, esta situación que el texto describe, lleva en si muchas situaciones vividas por el pueblo.

Ahora vamos a destacar los siguientes elementos:

- Lo que provoca el hambre, **no es la escasez de alimentos, sino el sitio de la ciudad que genera la escasez.** Pero este sitio es consecuencia directa de los intentos expansionistas del Reino de Israel. Si uno confunde la causa, también confunde qué es lo que hay que modificar para que la situación cambie. No son las mujeres quienes generan esta situación, sino que ambas son víctimas de lo que les sucede. Es la desesperación lo que las lleva a vivir esta situación.
- El texto nos recuerda **que aquello que afecta a una persona, termina afectando a todas.** Las decisiones del poder político, repercuten en la vida cotidiana de las personas, generando muerte para ellas. No es el hijo del rey, ni el mismo rey el que muere, sino que son los hijos de quienes padecen las decisiones de este jerarca.

La violencia que se ejerce con el hambre debe ser denunciada y exigir que el hambre termine.

más...

Lo que afecta a una persona, afecta a todas; las decisiones del poder político repercuten en la vida cotidiana generando muerte para las personas.

- El hecho está relatado en el escenario geográfico de la muralla, lo cual nos recuerda un proceso legal donde la autoridad debe resolver una situación. Pero esto no ocurre en el relato, es más, **la situación no sólo no es resuelta, sino que es causada por quien debería garantizar la vida de las personas que habitaban la ciudad.**
- El rey no asume su responsabilidad en el hecho que le relata la mujer, sino que por el contrario, coloca la responsabilidad en Dios. De esta manera "naturaliza" el hambre que el pueblo está padeciendo. **En ningún momento se dice que viendo las consecuencias de su política de gobierno, es capaz de modificarlas**. Por el contrario, es capaz de mantener la ciudad cerrada aunque eso signifique la muerte de los niños.
- El texto también denuncia lo absurdo del precio de los alimentos, mostrando que **cuando las relaciones comerciales no están al servicio de todas las personas, estas se vuelven arbitrarias y causan muerte.**

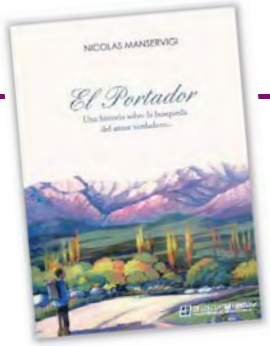
Todo el relato bíblico es un grito profético que denuncia que el hambre es un crimen, y que es la raíz de muchos otros crímenes; que las causas del hambre no son naturales ni fruto de la voluntad divina, sino que son la consecuencia de opciones políticas y económicas. También es un llamado de atención para quienes no padecemos hambre. La frase *"trae a tu hijo para que lo comamos hoy; el mío lo comeremos mañana"* **cobra una angustiosa actualidad cuando entendemos que la causa de la inseguridad, que nos afecta a todos, comienza en el hambre que afecta a algunos.**

Una economía que no tenga al ser humano como bien supremo, se convierte en devoradora de la vida de los niños. **La violencia que se ejerce con el hambre debe ser denunciada y exigir que el hambre termine**. Hoy no faltan alimentos, lo que falta es que nos decidamos a proclamar que "el hambre es un crimen" y tomar los recaudos necesarios para que las decisiones que llevan a devorar niños, sean modificadas.
Quizás, lo que todavía nos cuesta comprender es que ese niño asesinado por el hambre, también es nuestro niño.

Algunas pistas para trabajar este tema

- Después de leer el texto bíblico y la reflexión ¿qué discursos circulan en nuestra comunidad que naturalizan el hambre, o que esconden su causa real?
- Buscar datos de pobreza y desnutrición de la región donde vivimos.
- Hacer un relevamiento de acciones que ya se llevan a cabo para terminar con el hambre en nuestros lugares de pertenencia.
- ¿Quiénes son, en nuestra comunidad, los "niños devorados" y quienes los "niños escondidos"?

Es cuestión de cumplir los sueños



Por **Nicolás Mirabet**
boletinsalesiano@interlink.com.ar

Nicolás Manservigi es ex alumno de la Obra Salesiana de Tucumán y autor de "El portador", una novela editada por "De los Cuatro Vientos" que escribió inspirándose en el conocido sueño de los 9 años de Don Bosco.

¿Cuáles eran tus expectativas frente al lanzamiento de "El Portador"?
Al principio jamás pensé en publicarlo porque me producía muchísimo miedo. Una vez que decidí lanzarlo me sentí tranquilo conmigo mismo porque estaba entregando una obra hecha de corazón. Mis expectativas eran muchísimas, pero nunca imaginé la buena recepción que tuvo el libro en la gente. Muchos me agradecieron por haberles devuelto cosas que creían perdidas: identificación, sueños propios, emociones.

¿Qué es lo que más te costó a la hora de editar?
En ese punto no se han cumplido todas las expectativas, soy absolutamente sincero. Desde el lado del mundo editorial y de prensa es muy complicado, cuesta llegar, cuesta que te tomen en cuenta y que te den un espacio, pero entiendo también que estas cosas se hacen poco a poco.

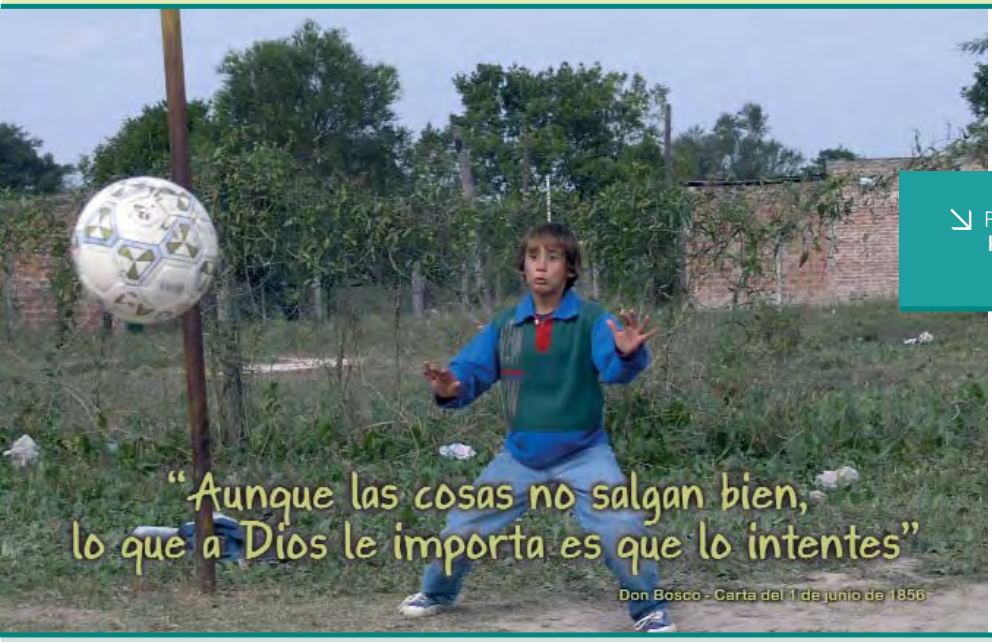
¿Qué te llevó a escribir esa historia?
Elegí Italia porque mis ancestros provienen de allí, me encanta su cultura y porque en el colegio la nombraban seguido por ser el país de origen de Don Bosco. El protagonista renuncia a todo aquello que estaba de alguna manera preestablecido, dictado, marcado, para descubrirse él mismo. Pienso que la sociedad y la cultura nos crean preconceptos que uno, a medida que crece, puede apropiar o renunciar. Ideas y valores que no siempre van de acuerdo a la naturaleza y forma de ser de uno. Por eso hice que el personaje quebrara con ese mundo y buscara dentro y fuera de él su verdadero sentido de vida, acompañado de nuevas personas.

¿Qué influencia tuvo la formación salesiana en tu libro?
Los salesianos me educaron, me enseñaron el valor de compartir, de la elección responsable de lo que uno quisiera ser y por sobre todo, a desarrollar el espíritu a base de trabajo humano. De alguna manera podría decir que veo el mundo con ojos salesianos, crecí rodeado de personas buenas a las cuales imitar y por otro lado me influenció en el sentido de que hay que seguir los sueños. Juan Bosco le hizo caso al mensaje de sus sueños y llegó a ser lo que fue. ¿Por qué uno no habría de intentarlo?
En "El Portador" la cosa es aun más íntima, porque el prólogo del libro está basado en una imagen de la biografía de Don Bosco: su sueño de los 9 años. Al comienzo de mi libro el personaje tiene un sueño, un mensaje que le indica lo que debe hacer y decide ir detrás de eso.

Al hablar de la influencia salesiana decís que conociste a muchos docentes y religiosos que fueron un ejemplo para vos. ¿Podrías nombrar alguno?
Claro. En el colegio Belgrano percibí de muy cerca la influencia del P. Ricardo Paz, ya fallecido, y del P. Ricardo Cámpoli, sobre todo en los retiros espirituales que hacíamos durante el año. Respecto de los docentes, me llevo un gran recuerdo del profesor Daniel Torres Jiménez quien siempre me motivó a cultivar mis dotes artísticas, y del preceptor Fernando Molina. Ellos, entre otras personas más, hicieron que sintiera al colegio como una casa y no como una simple institución.

Solés mencionar que sentís que la vida es un arte ¿Cómo definirías a la "vida" como "arte"?
Sí, la vida es un arte porque se va moldeando, es como la arcilla, y cada uno es un par de manos que puede construir una obra maravillosa o destruirla. Tenemos ambas opciones. La vida para mi es el arte en un sentido mas biológico y existencial. No creo que exista alguna persona que al menos una vez no se haya preguntado cómo podría mejorarla. ¿Se puede sobrevivir? ¿existe el amor para uno? ¿por qué los demás tienen la vida más fácil? ¿para qué estoy aquí? Son preguntas que dan forma a la propia vida y la calidad dependerá indudablemente de todo aquello que decidamos, hagamos o no. Por lo menos para mi el arte es vida, porque me hace admirar aquello que ponen ante los ojos y me hace dudar de todo lo que no puedo entender.

"La vida es una moneda, quien la rebusca la tiene..."



Por **Hugo Vera, sdb**
hugocarlosvera@gmail.com

Me gusta imaginar a Don Bosco canturreándome al oído esa canción de Fito mientras me extiende la mano para mostrarme la foto de junio de nuestro almanaque.
"Sólo se trata de vivir..." la vida de cada chico, de cada chica, es una aventura maravillosa. No conocemos los resultados pero, como en un partido de fútbol, no hay nada más desafiante que intentarlo. Y no sin riesgos.
Miramos la imagen y charlamos con Don Bosco: *el que patea ¿será otro pibe que quiere probar los reflejos del arquero... o que busca suerte para que su equipo no quede fuera? ¿o más bien, un adulto esgrimiendo una de esas frases matadoras que escuchamos muchas veces: "a ver qué hacés con ésta, vos que por ser joven pensás que le podés hacer frente a todo"...o que conoce el costado flaco del arquerito...y lo aprovecha?*
¿Y cómo creés que es la siguiente toma? –pregunto a Juan Bosco mientras le ofrezco un mate espumoso– *No lo sé* –me responde– *pero desde mi experiencia de pastor puedo imaginarme varias: en una primera, el Laucha (¿le damos un nombre?) se tira sobre su lado izquierdo, con la mano temblorosa pero extendida, e intercepta el bombazo antes de que sea gol. La tribuna, entre los que también estoy yo, estallamos en un grito: "Bien, Laucha, así se hace!!!" Y él, sacudiéndose el polvo mientras nota el flor de raspón que se pegó al caer, nos regala una sonrisa...*
Ya conocemos tu confianza en lo jóvenes –le replico mientras me devuelve el mate– *pero en la vida no todo sale bien, vos lo sabés Es cierto* –me retruca– *también podría ser que el final de la escena sea otro, que el Laucha, con esa cara de vaca a la que le chifló un tren, aún con todo su esfuerzo no llegue a tiempo y la pelota entre, como saeta, en el rincón de las arañas del arco. Nuestro amigo, tendido en el suelo, no animándose ni a levantar los ojos, escucha el grito de "gooool" del equipo contrario que es un puñal clavado en el centro de sus sueños deportivos y juveniles. Al reaccionar sólo encuentra junto a sí unos zapatos polvorientos (míos, tuyos, de un amigo) y una mano extendida que lo levanta del suelo y con una sonrisa más sanadora que los primeros auxilios posibles, le dice entrañablemente: "aunque las cosas no salgan bien, lo que a Dios, a tus compañeros, a mí nos importa es que lo intentes*".

La imagen ésta quieta en tu almanaque por todo un mes, para que puedas inventar el final de cada historia cotidiana que te toque jugar, atajar o patear. La pelota está en el aire. intentalo, está en tus manos.
Y para los adultos, tantas veces infectados del virus "pisabrote" del perfeccionismo, que mide todo en resultados de eficiencia, que evalúa todo desde el "siempre se hizo así", les digo (me digo) junto con Don Bosco al que queremos volver: en la vida de cada joven, hay fuerzas increíbles que hay que saber recibir o despertar; es la potencia del corazón de Dios latiendo en ellos. Educar es aprender a sostener al que quiere intentar.

"Sólo se trata de vivir... a lo mejor resulta bien..."
¡Hermoso camino para seguir andando!

Revisar aquello que enseñamos

III ENCONTRO CONTINENTAL DA ESCOLA SALESIANA AMÉRICA

Entre el 8 y el 13 de mayo pasado, 250 educadores herederos del carisma de Don Bosco, participaron del III Encuentro Continental en la Escuela Salesiana de América llevado a cabo en el Centro Educacional María Auxiliadora (CEMA) de Brasilia (Brasil). Un docente de Neuquén que representó a nuestro país, cuenta su experiencia en esta importante reunión.

"Resignificar la propuesta educativa de la Escuela Salesiana en América en su contexto intercultural" fue el objetivo central que reunió a los educadores laicos y religiosos de cada una de las inspectorías salesianas y de las Hijas de María Auxiliadora (HMA) de toda América. También participaron salesianos inspectores y representantes de las Hijas del Divino Salvador y de las Hijas del Sagrado Corazón. Fue notable también la presencia activa del P. Fabio Attard, delegado mundial de los salesianos para la pastoral juvenil, del P. Natale Vitali, consejero regional salesiano para el Cono Sur, y de la Hna. María del Carmen Canales, delegada mundial de las HMA para la pastoral juvenil.

Esta Escuela Salesiana en América (ESA) continúa el proceso iniciado hace 14 años con los encuentros de Cumbayá I y II (Ecuador). Este año los temas trabajados fueron los siguientes:

- **"Desafíos de una sociedad en cambio cultural para la animación/gestión escolar y acompañamiento a los jóvenes"**, presentado por el Secretariado de Pastoral Juvenil del Sur que nuclea a salesianos y HMA de Argentina, Uruguay, Chile y Paraguay.
- **"Resignificación de la Escuela Salesiana en América con la perspectiva de la cultura de la comunicación"**, formulado por la región Andina-CINAB que reúne a los salesianos y HMA de Bolivia, Perú, Venezuela y Colombia.
- **"Formación de Educadores como importante estrategiapara resignificar la propuesta educativa Salesiana"**, expuesto por las HMA y salesianos de Brasil.
- **"Crear una cultura de la Evaluación en la ESA"**, presentado por las HMA y salesianos de México, Norte América y países del Caribe.

Durante la apertura, que consistió en una iluminación a partir del camino recorrido desde Cumbayá II (2001) hasta Brasilia (2008), conocimos a muchos colegas de otros países. Luego, con horarios bien definidos para cada actividad, fuimos trabajando los distintos temas que se presentaban cada día. La jornada comenzaba a las 8 horas en el CEMA con la oración de la mañana. Posteriormente se realizaba una breve animación que introducía a los temas que eran disparados por un panel de especialistas de cada región. Luego de las exposiciones, los participantes teníamos la posibilidad de presentar nuestras inquietudes e interrogantes que respondían los panelistas.

Por la tarde, en los salones del Hotel Saint Peter, se formaban grupos integrados por los representantes de las inspectorías salesianas de los distintos países, donde podíamos debatir sobre los desafíos, políticas e indicadores presentados por los expositores y así acordar, reformar o reformular una propuesta. Más tarde, alrededor de las 18 horas volvíamos al CEMA para participar del plenario donde cada grupo exponía su propuesta; luego esta se presentaba a través de los secretarios para la elaboración de un documento único que se confeccionaba para el día siguiente.

Al finalizar cada encuentro compartíamos la Eucaristía, a excepción del domingo 11, día en el que participamos de la misa de Pentecostés junto con la comunidad parroquial del Santuario Don Bosco.

Llegando a las 23 horas el día comenzaba a cerrarse con la exposición simultánea de experiencias educativas significativas de las distintas inspectorías participantes. Con la *Inspectoría "San Francisco Javier"* (Bahía Blanca y Patagonia Norte) presentamos dos experiencias, que se sumaron a las de las demás inspectorías de Argentina: la primera fue el *"Plan de Animación y Formación"* expuesto por el Lic. Héctor Rausch, proyecto que se está llevando a cabo en las

distintas Casas de esta provincia salesiana; la segunda fue *"Experiencia de aprendizaje y servicio solidario Escuela Taller"* presentado por los representantes del Colegio San José Obrero de Neuquén.
El último día se presentaron los documentos finales con las propuestas vertidas a partir de los temas trabajados y aprobados por la asamblea en forma unánime. Acto seguido, nos dividimos por zonas para acordar: por un lado, los modos de socializar el documento en cada inspectoría; luego para elegir los próximos representantes que integrarán el equipo de coordinadores del IV ESA; y finalmente realizar la evaluación del encuentro vivido.

Estoy convencido de que los 250 participantes de la ESA hemos vivido emociones y experiencias enriquecedoras, que nos permitieron salir fortalecidos para hacer frente a cada una de las realidades que, más allá de los distintos procesos que se viven en cada región y en particular en cada inspectoría, vamos transitando por un buen camino; un camino que nos compromete y nos invita, como educadores de la Escuela Salesiana en América, a hacer frente y responder significativamente a los nuevos desafíos propuestos por este mundo globalizado.
Por eso, resignificar la propuesta educativa salesiana en el contexto intercultural es un elemento clave para dar respuesta a las necesidades e interrogantes de los jóvenes, sobre todo de los más pobres, teniendo en cuenta que **el gran desafío de educar evangelizando y evangelizar educando** consiste en reafirmar la propuesta educativa pastoral de Don Bosco: *"Da mihi animas, cetera tolle"*... en otras palabras, acerquemos a todos los jóvenes a Dios.

Aprovecho para agradecer a Dios por este regalo y a los que hicieron posible mi participación en el encuentro: la Oficina de Gestión de proyectos y el Equipo de Escuelas de la *Inspectoría "San Francisco Javier" de Bahía Blanca.*

Juan Espinosa
Director de la Obra San José Obrero de Neuquén
jespinosa@infovia.com.ar

La añoranza de Dios

Por Enrique Lapadula, sdb
penriquelapadula@hotmail.com

La esperanza, la búsqueda de Dios, del más allá, debe ser respuesta al egoísmo y a la crueldad que hoy envuelve al mundo.

Durante los últimos decenios vamos siendo testigos de cómo el mundo se ha transformado en un lugar materialista y secularizado, cerrado a toda esperanza en el más allá. **Clive S. Lewis**, conocido popularmente por ser el autor de las *"Crónicas de Narnia"*, se ha empeñado en insistir en la importancia que tiene para el hombre y para la cultura la conciencia del más allá.

Toda esperanza sienta bases en el apoyo que le presta la imaginación. Si no podemos hacernos una idea concreta, lo dejamos caer de nuestra mente y lo sacamos del foco de nuestro interés.

Ahora bien, no es nada oculto que desde hace muchos años se estimula -a veces solapadamente y otras de manera explícita- a retirar poco a poco todos los apoyos sobre los que la imaginación popular sostenía la creencia en la inmortalidad. **Si persistimos en cerrar una tras otra todas las salidas por donde el hombre busca concebir su destino final, terminará abandonando su empresa y se empeñará en otro camino.**

Si los hombres mantienen una esperanza, aunque sea encarnada en formas toscas, pero se les insiste en que su realización no puede tomar ninguna de esas formas, el ser humano podría acabar por "volver riendas" y decir que esa esperanza es ilusoria. Actualmente esto parece ser la consecuencia del derrumbe de aquello que llamaríamos "el paisaje de la vida futura"... (El paisaje de la vida futura, en cuyo lugar no hemos colocado ¡sino la Nada! - cita del P. Leonardo Castellani).

Uno de los personajes de Evelyn Waugh -novelista británico de la segunda mitad del siglo XX- termina diciendo que *"el infierno es una gran creación: la mente humana sabe inspirarse cuando se aplica para inventar horrores, pero se muestra estúpida cuando intenta inventar el cielo"*.

> "No hay sueño más grande en la vida que el sueño del 'regreso'. El mejor camino es el camino de vuelta, que es también el camino imposible..."
> *(Alejandro Dolina).*

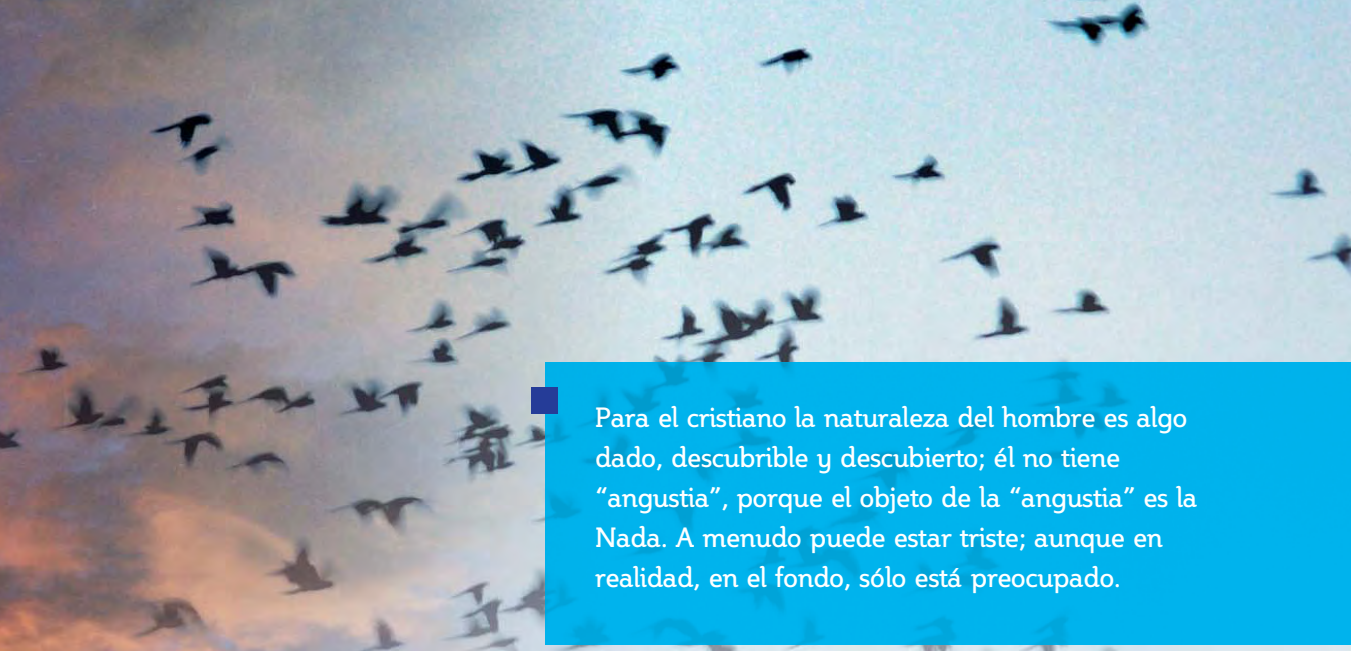
Lo ausente, lo que añoramos

Para Lewis el **"cielo"** es la gran ausencia en el **"imaginario"** de hoy. Todos los esfuerzos de este autor se encaminan a corregir esta manera de pensar o de imaginar. Nos invita a invertir los términos: lo celestial es lo plenamente real y lo terreno es lo débil, el reflejo, la "tierra de sombras", como lo dice en la última de sus *"Crónicas de Narnia"*.

El teólogo y novelista inglés Ronald Knox decía: *"nuestra inteligencia es tan limitada, que siempre pensamos en el mundo sobrenatural como algo pálido y vago, abstracto en comparación con el nuestro. Pero si se reflexiona un poco es todo lo contrario. El nuestro es el mundo de las sombras y de las ilusiones; el sobrenatural es lo real, con dimensiones que el nuestro ni siquiera sospecha"*. Y agrega: *"Por eso balbuceamos y vacilamos cuando tratamos de alcanzar la verdad sobre las cosas divinas, no porque el otro mundo sea un reflejo del nuestro, sino porque el nuestro es un reflejo -muy pálido- del otro"*.

Los momentos centrales de la vida son aquellos en los que experimentamos lo que Lewis denomina "joy", ese gozo punzante que nos inunda de repente y que despierta en nosotros una "intensa añoranza", una nostalgia ardiente de algo que nos cuesta definir. Un gozo que entraña cierta "pena" pero que es algo muy distinto a la angustia del hombre de hoy.

El hombre moderno siente "angustia" porque piensa que la naturaleza del hombre debe ser creada o inventada, sin guía alguna, en cada momento de decisión. Para el cristiano la naturaleza del hombre es algo dado, descubrible y descubierto; él no tiene "angustia". A menudo puede estar triste; pero no, en el fondo, preocu-



> Para el cristiano la naturaleza del hombre es algo dado, descubrible y descubierto; él no tiene "angustia", porque el objeto de la "angustia" es la Nada. A menudo puede estar triste; aunque en realidad, en el fondo, sólo está preocupado.

pado. Porque el objeto de la "angustia" es la Nada...Cuando uno se angustia de algo, por ejemplo de un peligro, entonces no hay angustia, hay miedo. **La angustia típica es cuando uno tiembla de nada.** Para el cristiano esas imprecisas añoranzas aparecen entre las experiencias más sanas y fructíferas pues su objeto existe realmente y nos arrastra realmente hacia sí.

Por eso, Lewis dice que siempre que se nos aparece esa "añoranza" va unida a la sensación de un recuerdo, de un *"re-conocimiento"*: todo gozo recuerda. Nunca es algo que se posee, siempre es un deseo por algo anterior o muy lejano o todavía *"por ser"*.

Esta cualidad dinámica del gozo hace que lo percibamos como **un deseo insatisfecho que en sí mismo es más deseable que cualquier otra satisfacción.** Se distingue de la "felicidad" y del "placer", aunque tiene en común con ellos que cualquiera que lo haya experimentado lo ansía nuevamente.

Querer volver

Por un resquicio del tiempo nos asomamos fugaz y todo lo imperfectamente que se quiera a la eternidad. Según **J. R. R. Tolkien** -*"El señor de los Anillos"*- experimentamos aquello que Sam le dice a Frodo en la tierra maravillosa de Lorien: *"Es como estar en casa y de vacaciones al mismo tiempo, si usted me entiende"*.

Tolkien tenía con su amigo Lewis una afinidad profunda en esto, como puede suponerse. Lo advertimos en sus narraciones llenas de esta sensación de añoranza y pérdida, y lo comprobamos en sus cartas. Le escribe a su hijo Michael: *"El lazo entre padre e hijo no es sólo el de la carne mortal; debe haber en él algo de eternidad. Hay un lugar llamado "cielo" donde se completa el bien aquí inconcluso y donde las historias no escritas y las esperanzas no cumplidas, se continúan. Todavía podremos reír juntos...*

La sensación de *"exilio"*, de *"querer volver"*. Entre nosotros, en clave porteña, Alejandro Dolina ha traducido todo esto en páginas felices: *"No hay sueño más grande en la vida que el sueño del 'regreso'. El mejor camino es el camino de vuelta, que es también el camino imposible. Los hombres sensibles de Flores, en sus nocturnas recorridas por las calles del barrio, planeaban volver. Volver a cualquier parte. A la adolescencia, para reencontrase con los viejos amores. A la infancia, para recobrar las bolitas perdidas. A la primera novia, para jurarle que no ha sido olvidada. A la escuela, para sentir ese olor a sudor y tiza que no se encuentra en ninguna parte... En los años dorados del barrio del 'Ángel Gris', funcionaba en la calle Gavilán la agencia 'Todo para el Regreso'. Esta empresa organizaba unos viajes y peregrinaciones cuyo atractivo principal estaba en la vuelta. Por cierto, solían elegir lugares horrorosos, con alojamientos míseros y comidas inmundas, precisamente para acrecentar el deseo de volver cuanto antes"*.

¿Por qué y adónde queremos "volver"? Lewis medita esto en todas sus obras. Lo que en definitiva ocurre es que *"el alma humana ha sido hecha para gozar de algún objeto que nunca le es plenamente dado en nuestro modo de experiencia subjetiva y espacio-temporal"*.

Alcanzar esta dicha final vale cualquier sacrificio. Aún el dolor y los sufrimientos de esta vida serán trasladados en inefable gozo.

"Algo puedes vislumbrar de lo que ocurre en la eternidad si te digo que tanto lo bueno como lo

Dice *Ronald Knox* que la inteligencia del hombre es limitada, porque piensa al mundo sobrenatural como pálido y vago en comparación con el mundo real. Pero es todo lo contrario: nuestro mundo es el de las sombras; el sobrenatural es lo real, con dimensiones que el nuestro ni siquiera sospecha.

malo, cuando alcanzan su plenitud se vuelven retrospectivos... Los mortales no lo entienden. De sus sufrimientos temporales dicen que ninguna bienaventuranza futura los puede compensar, porque el cielo, cuando se alcanza, invade el pasado y convierte a las agonías en gloria. Y de sus placeres pecaminosos suelen decir 'déjame gozar este gozo, que acepto de antemano las consecuencias', porque no sospechan que la perdición también se vuelve hacia atrás. Ambos procesos comienzan aún antes de la muerte. El pasado del hombre bueno empieza a cambiar de tal modo que hasta sus pecados perdonados y sus pesares recordados van cobrando una calidad celestial..."

Por lo tanto, ante los que afirman que la vida es sólo una tensión y un búsqueda en sí misma, Lewis nos dice: *"La sed se ha hecho para el agua; las preguntas para la verdad. La posada no lleva al camino: es el camino el que conduce a la posada. Y todos los caminos llevan a la última posada, donde hemos de reunirnos... cuando juntos bebamos de nuevo, será el vino de las grandes garrafas en la taberna del fin del mundo".*

Algunos ejercicios que pueden ayudar en esta meditación

- Recordar experiencias de "gozo"
- ¿Cómo me imagino el cielo? Dibujarlo sin miedo...
- ¿Cómo anda mi esperanza?

noticias de la

Familia Salesiana

Niños y jóvenes Exploradores salteños festejando los 92 años de fundación del Batallón N° 9.

Cerca del centenario

SALTA

Jóvenes, padres de familia y salesianos se reunieron el 27 y el 29 de abril en la Casa Salesiana salteña para agradecer a Dios por los 92 años del Batallón N° 9 "General Martín Miguel de Güemes".

Las actividades conmemorativas comenzaron el domingo 27 por la mañana, con el izamiento de la bandera, el desayuno y los juegos oratorianos para toda la familia. Al mediodía, después de una presentación audiovisual sobre la vida de este Batallón, se compartió el almuerzo a la canasta. Luego, el P. Ricardo Cámpoli, capellán de este grupo de Exploradores de Don Bosco, sopló las velitas de la torta de cumpleaños en nombre de todos.

Dos días después, el martes 29, día del cumpleaños de este Batallón salteño, se cerraron las actividades festivas con la misa en la Capilla María Auxiliadora y con un brindis en las inmediaciones de la sede.

Es para destacar el trabajo realizado por Germán Tannenbaum, jefe del Batallón N° 9, y por todo el equipo de soles y baquianos quienes llevaron adelante todas las actividades.

Fuente: Noticias ACO N° 60

Presentación de "Il vino si fa cosí"

BUENOS AIRES

El pasado 17 de abril en el Auditorio Dionisio Petriella de la Asociación "Dante Alighieri" de Buenos Aires, se realizó la presentación del libro ***"Il vino si fa cosí"*** a cargo de sus autores, Julieta Gargiulo (ex-responsable de Cultura del Senado de la Nación y actualmente vicepresidenta de Cultura de la Academia Argentina de la Vid y el Vino) y el salesiano coadjutor Agustín Borzi. Esta obra es un análisis preciso del desarrollo de la vitivinicultura en la Italia del siglo XIX, sus avatares y sobre todo la aparición y el progreso de las escuelas de enología.

Este evento, auspiciado por el Gobierno de la Provincia de Mendoza con el apoyo de la Casa de Mendoza de Buenos Aires, fue presentado por la historiadora María Sáenz Quesada, miembro de la Academia Nacional de Historia, quien rindió homenaje a la labor educativa de los Salesianos en Argentina.

Luego de la presentación literaria, ***"Il vino si fa cosí"*** fue declarado de interés cultural por la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Mendoza.

Fuente: Noticias ACO N° 60

Jóvenes y salesianos participantes del CAMREVOC en Corrientes.

Después de Emaús, Betania

PUERTO PEZOA | CORRIENTES

Durante los primeros días del mes de mayo, 16 jóvenes de entre 17 a 18 años de edad pertenecientes al Campamento de Reflexión Vocacional (CAMREVOC) participaron del retiro "Betania" en Puerto Pezoa. Estos chicos procedentes de las Casas Salesianas de Santa Fe, Corrientes y Pascual Gentilini, vivieron unos días de reflexión que los ayudó a reafirmar los logros obtenidos en "Emaús", primer retiro de este movimiento.

El campamento contó con distintas actividades, tanto personales como grupales que sirvieron para enriquecerse personalmente de las experiencias de cada uno de los jóvenes.

Este "Betania" tuvo la participación especial del P. Néstor Boretto, uno de los salesianos fundadores de este movimiento.

"Agradecemos a los que hicieron posible este retiro, teniendo en cuenta que en poco tiempo se concretó una de las principales metas del movimiento. También agradecemos a los servidores, quienes fueron voluntariamente y dejaron de lado sus actividades personales para acompañarnos. Aquellos que tengan la posibilidad de realizar este campamento, no dude en hacerlo, realmente es una muy linda y enriquecedora experiencia" comentó Emanuel "Chaco" Ponce, uno de los jóvenes que participó de "Betania".

Misa de la Familia Salesiana

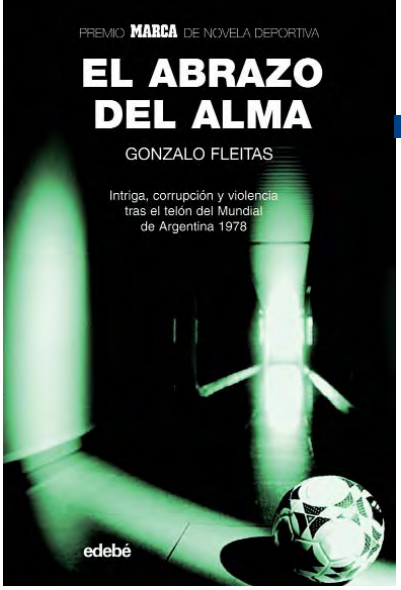
ALMAGRO | BUENOS AIRES

Como es habitual en el mes dedicado a María Auxiliadora, el pasado viernes 23 de mayo se realizó la Misa de la Familia Salesiana en la Basílica de María Auxiliadora del barrio porteño de Almagro.

Fue una celebración que reunió a religiosos y laicos que sienten el carisma de Don Bosco como propio y que lo llevan a la práctica desde distintas vocaciones.

En la misa se pidió a María que ayude, enseñe y acompañe a la Familia Salesiana a vivir lo propuesto por los Salesianos en el último Capítulo General, encendiendo en los corazones de todos los principios fundantes de la Obra basados en el *"Da mihi animas cetera tolle"* ("Dame las almas y llévate lo demás").

Fuente: NBI 37-13



Desde el alma

BUENOS AIRES

La editorial salesiana Edebé presentó el domingo 4 de mayo en la Sala Alfonsina Storni de la 34º Feria Internacional del Libro de Buenos Aires la novela ***"El abrazo del alma"*** del periodista español Gonzalo Fleitas.
La obra literaria cuenta una apasionante historia policial que se desarrolla en la Argentina durante el mundial de fútbol de 1978, período central de la dictadura militar. El protagonista es un periodista proveniente de Europa que se ve envuelto en una inquietante trama de corrupción e intriga donde la euforia mundialista por un lado y el terrorismo de Estado por otro, juegan un papel preponderante..
"El abrazo del Alma" fue ganadora del V Concurso anual del diario deportivo "Marca" de España, donde el ex futbolista Jorge Valdano formó parte del jurado, y constituye el primer paso de un camino que Edebé inicia en el campo de la ficción para adultos.

Asamblea Inspectorial del MJS

ALMAGRO | BUENOS AIRES

El pasado 26 de abril el colegio San Francisco de Sales fue sede de la Asamblea Inspectorial del Movimiento Juvenil Salesiano (MJS) de la Inspectoría de Buenos Aires.
Participaron de este encuentro jefes de batallones, animadoras de Escuadras de Exploradoras, integrantes del equipo inspectorial del "Proyecto Vida", directores de los Oratorios, referentes de los grupos misioneros y de los grupos juveniles, escolares y parroquiales de la Inspectoría.
En esta Asamblea, los jóvenes animadores salesianos revisaron e hicieron propuestas que tenían por objeto mejorar el servicio del espacio de coordinación inspectorial y zonal.

Fuente: NBI 37-10

CÁRITAS ARGENTINA

Cta. Cte. de Banco Nación sucursal 0085 Plaza de Mayo 38632/92

Para mayor información www.caritas.org.ar 4342-8650 / 7936

Donaciones en dinero, por teléfono, llamá hoy al 0810-222-74827

8 de junio - Colecta Anual
Acercá tu colaboración a Cáritas en todo el país

PARA REALIZAR DEPÓSITOS Y TRANSFERENCIAS BANCARIAS: CBU 01105995-20000038632921 – CUIT:30-51731290-4

Los jóvenes y religiosos ushuaienses trabajaron intensamente durante los días de la gran Misión Juvenil Diocesana.

Misión Diocesana de Jóvenes

USHUAIA | TIERRA DEL FUEGO

Por primera vez en la historia de la ciudad de Ushuaia se llevó a cabo la gran Misión Juvenil Diocesana convocada por Mons. Juan Carlos Romanín, Obispo de Río Gallegos, y animada por la Pastoral Juvenil Diocesana.
La misión se realizó del 5 al 13 de enero en los pueblos patagónicos de Río Pipo, El Escondido, Andorra y Buen Pastor.

El Colegio Salesiano de Ushuaia fue el lugar de encuentro de los jóvenes misioneros, en donde cada tarde, en la capilla recibían la Eucaristía.
Fue una experiencia intensa y llena de vivencias en donde la realidad mostró que la pobreza y miseria en que viven las familias de los asentamientos gritan muy fuerte. Fue un tiempo fuerte para los jóvenes de la Diócesis. Se nota que *"algo nuevo está naciendo".*

Jenny Martínez Pacheco, hma

Juveniles 85 años

ROSARIO | SANTA FE

El 19 de abril la Casa Salesiana Domingo Savio celebró los 85 años de edad del Padre Raimundo Gil, quien desde hace 14 años brinda su presencia trabajadora y silenciosa en Rosario, Obra de la cual actualmente es el párroco y administrador.
Los festejos comenzaron con la misa de acción de gracias y siguieron con la cena a la canasta, donde salesianos, jóvenes y familias le expresaron todo el cariño a este sacerdote tan querido por todos.
Estas ocho décadas y media no son un freno para la tarea pastoral del P. Gil: su espíritu juvenil lo acercan cada dia más a los niños y jóvenes rosarinos.

Gaspar E. Tentor

El P. Raimundo Gil en los festejos de sus 85: su alegre presencia entre los chicos dan cuenta de su espíritu joven.

En el patio, en el oratorio

ROSARIO | SANTA FE

El pasado 5 de abril los Oratorios "Caminando con María" y "Caacupé" de la Vicaría Sagrado Corazón reiniciaron sus actividades en una plaza rosarina.
Durante la tarde de ese día, los chicos y animadores disfrutaron de los juegos, los campeonatos y la merienda.
Este inicio de actividades es la segunda tarea en conjunto que ambos Oratorios realizan: *"todos ganamos con este compartir: ganamos amigos, cariño, enseñanzas... un corazón más grande, cada vez más parecido al Corazón de Jesús"* contaron los animadores, quienes dieron gracias a Dios *"por confiar en nosotros para la animación de sus hijos predilectos del barrio Ludueña y por la generosidad de los jóvenes que con valentía salesiana comparten sus vidas con los niños de este barrio".*

Fuente: Animadores de "Caminando con María" y "Caacupé".

Trabajos en la Escuela sobre Pueblos Originarios

FORMOSA

Con motivo de celebrar la semana de los pueblos originarios, los alumnos de 4º año de la Escuela Domingo Savio llevaron adelante una investigación bibliográfica sobre los aborígenes de la Argentina, los tiempos históricos, las diferentes etnias locales, los derechos y las leyes.
El trabajo de los alumnos no sólo desembocó en un informe escrito sino también en una exposición que se realizó el 23 de abril en el espacio físico perteneciente al templo de la parroquia Virgen del Rosario, en la cual mostraron artesanías, diapositivas y videos, y en donde también se degustaron comidas típicas.

Gaspar E. Tentor

Tercer itinerario del PEM

PATAGONIA AUSTRAL

Del 26 de marzo al 18 de abril se realizó el tercer itinerario del Proyecto de Espiritualidad Misionera (PEM). Esta vez la meta fue la Patagonia austral argentino-chilena con la finalidad de hacer memoria de la Inspectoría Magallánica, en los tiempos de la Madre Ángela Vallese y de Monseñor Fagnano (1887-1913).
El itinerario realizado cubrió cuatro etapas: Santiago de Chile, Punta Arenas, Río Grande (Misión de la Candelaria) y Ushuaia, y Río Gallegos. Participaron de la tercera etapa del proyecto 25 religiosas del Instituto de las Hijas de María Auxiliadora de habla hispana, acompañadas por las integrantes del equipo de animación de la Conferencia Interinspectorial del Cono Sur de América Latina (CICSAL). Participaron también la hermana Ciri Hernández y su secretaria, procedentes de Roma.
Las participantes del itinerario expresaron haber vivido una experiencia sobrecogedora. Más allá de las distancias, el frío, la inmensidad de las tierras patagónicas, *"tomamos más conciencia de que la misión ad gentes no es tanto una realidad geográfica, es decir, un traslado a tierras de misión, sino una presencia evangelizadora allá donde haga falta, o como decía Juan Pablo II, en las fronteras de la sociedad"*, señalaron.

Dora María Eylenstein, hma

Aportes salesianos a la Pastoral de Juventud

SAN LUIS

Impulsada por la Conferencia Episcopal Argentina, entre el 2 y el 4 de mayo la Diócesis de San Luis ha sido sede de la XXI Asamblea Nacional de Pastoral de Juventud, un espacio para el encuentro, el intercambio de experiencias y la toma de decisiones para la Pastoral Juvenil Nacional.
En este encuentro participaron 54 diócesis de toda la Argentina y distintos miembros de las congregaciones religiosas. El Movimiento Juvenil Salesiano (MJS) estuvo representado por integrantes de las distintas inspectorías: Julieta Segura y Mercedes Baxzos participaron como miembros de la Comisión Nacional de Pastoral de Juventud, y Analía Jara y Juliana Segatori, como integrantes de la Secretaría Permanente de dicha Comisión.
Fue notoria la presencia y participación activa de los grupos juveniles salesianos de las distintas jurisdicciones eclesiásticas de nuestro país. La integración de sus coordinadores y animadores en los respectivos equipos constituyeron un aporte significativo a la Pastoral Juvenil diocesana.

Fuente: ANS

En busca del bien común y la promoción de la vida

SALTA

El Instituto Laura Vicuña está trabajando desde el año pasado en la en el proyecto de Ecoclubes, una organización internacional no gubernamental que depende de la Organización Mundial de la Salud y que tiene como objetivo concretar acciones para mejorar las condiciones de vida del planeta.

Por eso, desde esta Casa de las Hijas de María Auxiliadora se está impulsando este trabajo educativo que consiste en formar a los estudiantes para trabajar en los barrios con encuestas, folletos, visitas a las escuelas, entrevistas en radio y televisión, para ayudar a tomar conciencia y generar un cambio en la conciencia y conducta de la sociedad.

Actualmente se están realizando campañas de reciclado, tratamiento de residuos, de arbolado, de uso racional del agua comprometidos con el Proyecto Internacional "Agua y juventud".

Además, en el marco de este proyecto, el Instituto inició este año, en conjunto con el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sustentable, un programa de Formación de Guardabosques infantiles y juveniles destinado a niños y adolescentes en situación de riesgo de zonas marginales.

En definitiva, Ecoclubes es un espacio que contiene, valora, compromete y motiva a los jóvenes para que su interés esté en temas trascendentes y humanos en lugar de estar en los azotes sociales de la calle y las adicciones.

Agustina Gómez Ayala, Presidenta de Ecoclubes de Salta

Basura electrónica

SAN NICOLAS | BUENOS AIRES

En el marco de los proyectos solidarios que impulsa y coordina la Fundación Ashoka-Programa Avancemos, un grupo de estudiantes de tercer año de Humanidades y Ciencias Sociales del Instituto Laura Vicuña, e integrantes de la organización no gubernamental local Acuerdo Ambiental están desarrollando un proyecto radial que tiene como objetivo informar y trabajar por un cambio positivo para el ambiente a fin de mejorar la calidad de vida frente a una problemática que recién comienza a tener importancia para los argentinos: la basura electrónica.

Se trata de un proyecto a favor del medioambiente, útil para que la comunidad conozca y tome conciencia con el destino que se le puede dar a aquello que no usamos y descartamos de los televisores, reproductores de dvd y cd, video caseteras, calculadores, teléfonos, computadoras, impresoras, controles remotos, es decir, de todo lo que queda de los electrodomésticos que se suelen tener en los hogares.

Ana Delia Flores, hma

Los alumnos del Instituto "Laura Vicuña" junto con integrantes de la ONG Acuerdo Ambiental están realizando un programa radial para que la comunidad tome conciencia sobre la basura electrónica.

Blogs
Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda
http://www.salesianos.org.ar

Por Ricardo Escobar, sdb
rio3director@salesianos.org.ar

"EL CEFE" La Casa de todos

Centro Juvenil Salesiano Ceferino
Namuncurá - Río Tercero

El Batallón 59 "Ceferino Namuncurá" de los Exploradores de Don Bosco reúne cada sábado a más de 200 niños y jóvenes en el "¡siempre listo!".

La única Banda de Música infanto juvenil de Río Tercero es la del Batallón. Una casa sin música es como un cuerpo sin alma...

El Festival de la Navidad Criolla convoca cada año a la ciudadanía a vivir una noche llena de valores en un ámbito festivo y gratuito.

El trabajo incansable de las "Mamás Margaritas" de cocina para que no falte el pan del amor... en la merienda de cada sábado.

Cuando uno ingresa al "Cefe", como cariñosamente lo llaman todos, nos encontramos con un cartel que dice *"El Cefe, la Casa de Todos"* y es así nomás... una casa grande con un corazón muy grande que late por los jóvenes y las familias.

Los Exploradores con el estilo propio de todo Batallón y los Jóvenes Animadores del Oratorio del barrio Los Algarrobos son particularmente acompañados en su vida y labor apostólica.

Otros sectores y ámbitos: Radio María, Biblioteca Popular Cura Brochero, Red Sanar, Clases de Apoyo Escolar, Librería Don Bosco, Movimiento de la Palabra, Canchas para Educación Física, eventos culturales... etc.

En la Capilla María Auxiliadora se venera la imagen de Ceferino Namuncurá realizada para la Beatificación.

Fue inolvidable lo que vivimos en Río Tercero el día de la Beatificación de Ceferino, ya que él es nuestro patrono. Hemos sido especialmente bendecidos por Dios y sabemos que es un compromiso el conocer más a Ceferino, imitarlo y hacerlo conocer.

Tiemblan los jóvenes ante el desafío del P. Mario... Es bueno saber que hay un lugar para compartir la vida y sentirse bien.

Preparando la premiación... Año tras año se realiza el V.E.A. (vacaciones en actividad) con nutrida participación de niños y animadores.

Las caminatas, los paseos y los campamentos de los fines de semana son esperados y valorados por todos.

La pausa para reflexionar sobre la actividad realizada y poder agradecer a Dios lo de todos los días vivido con amor...

Terminado
Inicio
ES Vínculos 10:47 p.m.

Clips para contemplar

Un sordo clamor que in nuestra pater(mat

Derecho a la Paz

Esta Convención proclama el derecho a la paz, a una vida sin violencia y a la fraternidad y el deber de alentarlas mediante la educación y programas e iniciativas que canalicen las energías solidarias y de cooperación de los jóvenes.

Los Estados Parte fomentarán la cultura de paz, estimularán la creatividad, el espíritu emprendedor, la formación en valores inherentes al respeto de los Derechos Humanos y Libertades Fundamentales, favoreciendo en todo caso la comprensión, la tolerancia, la amistad, la solidaridad, la justicia y la democracia.

Convención iberoamericana de los Derechos de los Jóvenes. Artículo 4

Recortes

("Chicos en Banda" de Duschatzky y Corea)

La violencia se presenta como el sustrato cotidiano sobre el que construyen la subjetividad niños y jóvenes... Ella es un modo de relación que aparece en condiciones de impotencia de la escuela y la familia, es decir en una época en que parecen haber perdido potencia los discursos de autoridad y el saber de los padres y maestros.

La violencia asume distintas formas pero todas suponen una práctica situada en los bordes de la palabra. Se trata de una expresión que se materializa con el cuerpo. La violencia se presenta así bajo cuatro formas: como estallido (en la escuela), como forma instituida (en los ritos), como componente de un acontecimiento (en fiestas), o como matriz cotidiana (en la calle).

En la escuela, la violencia no es vivida por sus protagonistas como un acto de agresividad, sino como un modo de trato habitual y cotidiano. Son los docentes, en la posición de observadores, quienes hablan de violencia cuando constatan que los comportamientos habituales de los alumnos son la negación de la representación que corresponde a la condición de alumno. El ideal de alumno (respetuoso, obediente, atento) es el que rige como parámetro de juicio: *"contestan mal, se empujan y pegan todo el tiempo, roban las cosas, se pelean por las chicas, por la madre, se dan patadas y trompadas, se ponen plastilina en el pelo, escupen, se agreden verbalmente..."*. ¿Se trata de una disfunción del alumno o de un indicio de la ineficacia simbólica de las instituciones?

Tres muertes

En Almirante Brown, provincia de Buenos Aires, murieron tres chicos. La primera muerte fue literal –ya es sabido: el 18 de mayo pasado, una niña de poco más de dos años apareció en un descampado desnuda, ahorcada y con un lazo alrededor del cuello– y las muertes restantes fueron simbólicas. Horas después de encontrado el cuerpo, dos chicos de 7 y 9 años –hermanos entre sí– confesaron su responsabilidad sobre el crimen y sin saberlo se desprendieron, en el acto y sin ritos de pasaje, de la infancia que tenían. Dejaron de ser niños. Se volvieron asesinos. Y esos niños asesinos entraron en el limbo que recibe a este tipo de criaturas: nadie sabe bien qué hacer con ellos. Qué vida les espera, qué vida les corresponde. Diario Crítica, 20 de mayo de 2008

nvoca
er)nidad

Tal vez la violencia se ha instalado muy fuerte en nuestro mundo juvenil, tal vez nos quedemos sin palabras ante agresiones, golpes, indiferencias, silencios... De una cosa estamos convencidos: ¡Son gritos de auxilio! que nos invitan a revisarnos y (antes que responder) a escuchar con pasión esta demanda de sentido... Tal vez sea bueno descubrir, en todo esto, una fuerte invitación a volver a los jóvenes, replanteándonos nuestras respuestas a partir de sus preguntas.

¿Estamos atentos?... ¿Escuchamos los gritos?

Cuando una madre o un padre descubren que su hijo es asesino, ahí también hay una pérdida drástica: el hijo deja de ser la criatura inocente que todos queremos ver y pasa a ser otra cosa. Quién sabe qué. Esta mutación resulta traumática y shockeante, pero no debe impedirnos pensar la situación en profundidad: cuando ocurre algo de esta magnitud, no viene de la nada. Sin dudas hubo situaciones múltiples que permitían intuir que estos niños no estaban transitando una infancia normativa. La responsabilidad de cualquier niño está muy atada a la responsabilidad de los padres y de toda la comunidad más inmediata en la que el niño está inserto: la escuela, los vecinos, el club, etcétera. El niño da signos con todos, no sólo con sus padres y en su casa. Y la chance de haber visto estas señales y de hacer algo antes seguramente existió. Pero no fue registrada. Los vecinos que ahora quieren linchar al dueño del baldío son los mismos que rodearon a estos hermanos sin percibir nada. No es una crítica. Es necesario subrayar un síntoma de algo que nos está pasando. La red social se ha roto. No reconoce estratos sociales. El barrio San José es como ese pueblito de Austria donde un hombre sometió a su hija, pero nadie vio nunca nada.

Miriam Masover (Miembro y fundadora del Centro DOS)

Pero junio es también el mes del Día del Padre...

Salmo de Junio por la Vida Joven
"Todos son nuestros hijos"

Un día, desperté,
y vi que en mi corazón querían entrar
todos los chicos.
Entonces, me asusté;
pero ahora lo sé:
afloraba el don tuyo.

Un día, junto a mí
hallé hermanos del mismo resplandor:
sangre entibiada
por ese mismo don,
intentando gestar
ese abrazo tan grande...

Y un vértigo de Dios
me dijo que Dios es así.
Y resbalé por su mirada y miré al mundo
desde el lugar de Padre, desde lo profundo
de un amor que hace crecer...

Un día, desperté,
y vi que todos los chicos, en verdad,
son nuestros hijos.
Y canto a mi ciudad:
"Vamos con ellos ya,
todos son nuestros hijos".

N. Zubeldía – E. Meana – M. Cayo

Digo no! a la violencia...

Por **Juan Pablo Dolcini**
jpodb@yahoo.com

Cuando me siento a escribir estas líneas de emepetres, acabo de leer el diario. Me desconcierto cuando leo: ***«Una jueza de Menores reveló hoy que los dos niños acusados de asesinar a una nena de 2 años 'entendieron que hicieron sufrir mucho' a la menor, y 'contaron con total frialdad' detalles del hecho, probablemente porque vienen de un hogar muy violento, y son chicos con trastornos de conducta»***. Viendo las condiciones de vida de esta familia, el contexto de indigencia, la des-esperanza, recuerdo la letra de Cordera en su gráfica y real descripción de nuestro conurbano bonaerense *"En la Ribera"* (Bersuit, "Testosterona" - 2006): ***"parece ser que es violencia, es violencia su desesperación"***. Tristemente el contexto de vida se nos vuelve violencia-encima.

Hace poco más de un mes invadían también la TV una seguidilla de imágenes de distintos actos de violencia en las escuelas. Igual ya sabés que no hace falta encender la TV para verlo: estamos violentos, agresivos. Es nuestra experiencia cotidiana. Se multiplica la intolerancia, y cada vez por hechos más simples.

Que pensemos distinto -y a veces tan distinto que hasta nos extrañamos de eso-, no es novedad. Gieco decía a su manera en la famosa *"Pensar en nada"* (León Gieco, *"Pensar en Nada"* - 1986): ***"De cómo piensa la gente, a veces la diferencia es tan grande que parecen seres de alguna otra tierra".***

Pero lo que sí es bien de ahora, es la manera de resolver esas diferencias: no pensás lo mismo, te enfrento, te callo, te elimino, te niego, te saco del medio, no te soporto, te odio. Es fácil, las diferencias se resuelven con violencia: a los golpes o con palabras, descalificando. Busco algo que te duela y te lo digo.

Los Fabulosos lo cantaban en su hit anti-discriminación "Mal Bicho" pregonando la paz ante la diferencia hace más de 10 años:

"Mal bicho! ¿Por qué vas lastimando a quien se ve distinto?
imponiendo posturas solo con mano dura.
Yo no voy... a las guerras a la violencia a las injusticias y a tu codicia
¡digo no! Paz en el mundo!"
("Rey Azúcar" - 1995).

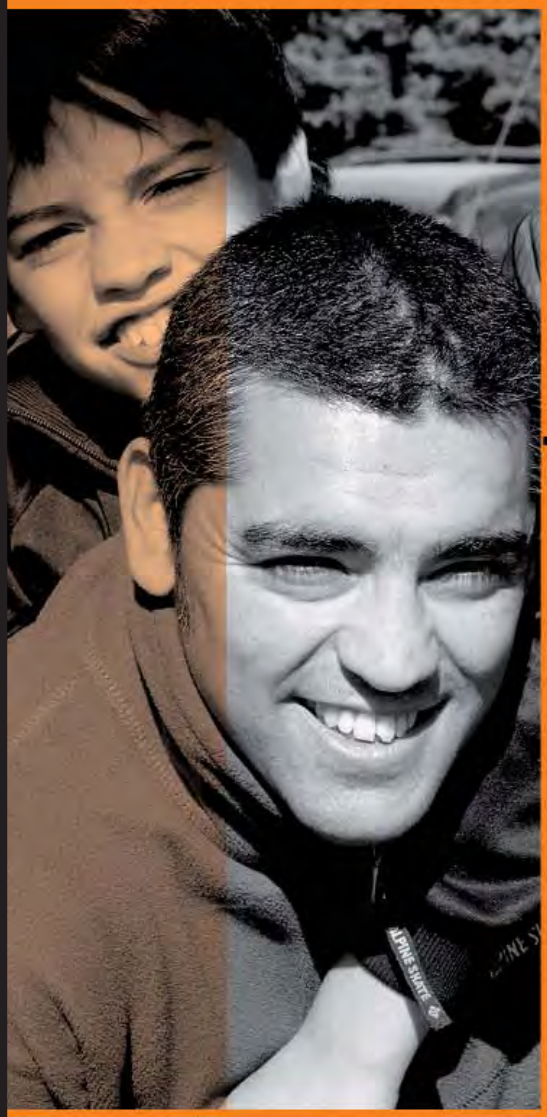
Hace poco nuestra sociedad se volvió a enfrentar de distintas maneras, a raíz de la aplicación de una medida político-económica. Pienso qué pasó... ¿Será que nos exaspera que nos mientan, que nos cambien por atrás las cosas, que nos escondan otras...? Sí, la mentira también nos violenta. Nos irrita. Nos indigna. Los Redondos en *"Nuestro amo juega al esclavo"* no decían que la mentira causa violencia, sino al revés, a propósito, para reafirmar esta convicción: ***"Violencia es mentir"*** (Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota, "¡Bang! ¡Bang! estás liquidado" - 1989).

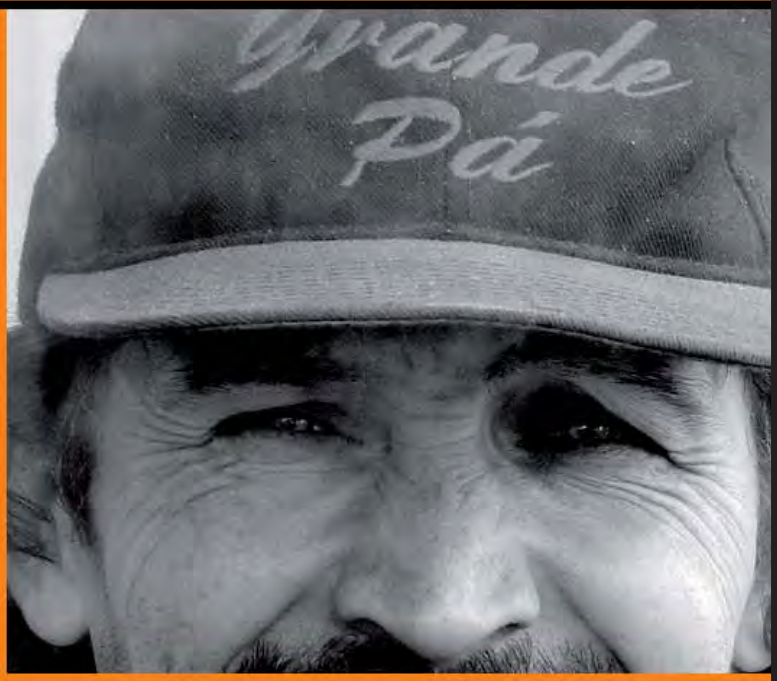
Qué se yo... será que nos contagiamos, que es como una gripe. Está en el ambiente, y no nos damos cuenta. Estamos a la defensiva, como atrincherados. Estamos desconcertados, fuera de nuestro centro, que es en esencia unidad:

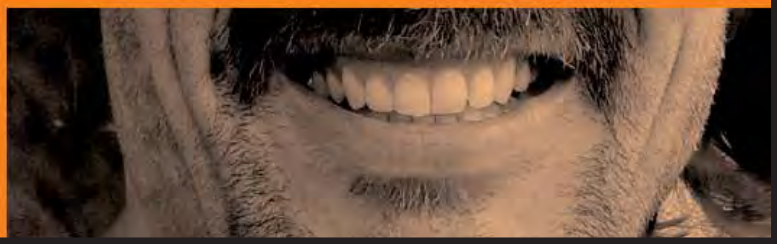
Te miro a los ojos, y están siempre rojos,
veneno hay en tu corazón,
Creció la coraza, y sé que te pasa,
te aterra tanta agresión. (...)
Perdimos el cielo, y no hay consuelo,
nos produce fobia amar.
("Rebelión", Bersuit Vergarabat. "?", 2007).

A veces, por suerte, nos lo hacen notar los demás con algún comentario. Un amigo, un compañero, tus viejos, tu novia. Con alguna mirada a los ojos, como buscando más adentro la paz que está, y que tiene que volver a salir. Nos miran ese miedo, nos vuelven a "sintonizar", a empezar desde cero, con calma otra vez. Capaz que lo que construye entonces es ir reconociéndonos poco a poco y frenando, diciendo que no, no queremos ser violentos ante cada pequeña reacción.

Padre nuestro
que estás en la tierra...







Boletín
SALESiANO

Boletín
SALESiANO
Obra de Don Bosco

Don Bosco 4053 (1206) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, República Argentina
Tel/ fax: (54 11) 4981 - 6767 / 0777 / 1388 • E-mail: boletinsalesiano@interlink.com.ar