

Boletín SALESIANO

ARGENTINA | JUNIO 2012 | N° 684

INICIO CANDIDATOS EMPLEADORES EMPRESAS SERVICIOS

EMPLEOS por industria EMPLEOS por ubicación MIS BÚSQUEDAS Usuario

¿Qué empleo buscás? ¿Dónde?

Puesto, área o empresa Ciudad o provincia

Búsqueda avanzada

Nombre:
Apellido:
E-mail:
Contraseña:

Cargar tu CV

INTERESES
OBJETIVO PROFESIONAL
COEFICIENTE INTELLECTUAL
CONOCIMIENTOS
CAPACIDAD PROACTIVA
ACTITUD PROPOSITIVA
FORMACIÓN
APTITUD COMUNICATIVA
HABILIDADES
PERSONALIDAD
FUERZA FÍSICA
EQUILIBRIO

ADELANTE

El primer empleo de los jóvenes
como un paso vital en el desarrollo personal.

Familias ensambladas
Comprender los "qué" para valorar
los "cómo". *Pág. 10*

Indignados, dignificados
El bien de la persona como centro
de la acción política. *Pág. 12*

Sumario

Junio de 2012 - Nº 684

04.
Nota de tapa: El desafío de seguir creciendo

07.
Historia de vida:
Constructor de una presencia

8.
El modelo de misión
de Don Bosco



10.
Mi familia, tu familia,
las familias



12.
¿Indignados... o dignificados...?

15.
¿Y si resulta que Jesús no es tan religioso?

16.
El sueño de Sara



18.
Cristianos en una encrucijada histórica

20.
XXV Asamblea Nacional de la Pastoral de
Juventud de Argentina

22.
Noticias de la Familia Salesiana Argentina

27.
Muro: Semana Oratoriana Salesiana
(Fontana, Chaco)

28.
Clips para compartir: Juegos Olímpicos
2012

30.
Emepetres: Cuando sea grande (Cuarteto
de nos)

Equipo

Director Responsable Eduardo Héctor Devit. **Director Ejecutivo** Juan José Chiappetti. **Consejo de Dirección** Ángel Amaya, Ricardo Cámpoli, Cayetano Castello, Eduardo Héctor Devit, Adrián Mandará, Jimena Zaeta, Victorino Zecchetto. **Redacción y edición** Nicolás Mirabet. **Administración** Natalia Vidal. **Distribución** Martín Sartorio. **Audiovisuales** Lucila Riggio. **Colaboraron en este número** Rodrigo Javier Álvarez, Clever Grogorat, Carolina Kimsa, Rafael Tesoro, José Luis Gerlero, María José Serna, Lucas Mirabet, Mercedes Baxzos, Julia Bracamonte, Ana Delia Flores, Sebastián Di Mateo, Luciana Cresta, Agustín Fontaine, Mariano Bueno, Germán Díaz, Andrés Castillo, Oscar Marsano. **Diseño** Carolina Cugliandolo, carolina@cdidesign.com.ar. **Fotografía** Alberto Calle, Nicolás Mirabet, Diego López. **Impresión** Forma Color Impresores.

Periódico mensual de la Familia Salesiana y amigos de Don Bosco en Argentina. Fundado en Turín por Juan Bosco en 1877. Don Bosco 4053 (1206) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, República Argentina. Tel/Fax: (54 11) 4981-6767 / 0777 / 1388. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual Nº 5010465. Propietario: Institución Salesiana.

Esta publicación se sostiene gracias a la colaboración de sus lectores. La misma puede hacerse por transferencia/depósito bancario en el banco Santander Río (Filial 055, Cta. Cte. en Pesos 15546/5, CBU 07200557-20000001554654, CUIT: 30-71152654-0, a nombre de "Boletín Salesiano"); a través de un Giro Postal ("no telegráfico") a nombre de "Boletín Salesiano"; o en Rapipago con el cupón que todos los meses le llegará junto con la revista.



Boletin.Salesiano.Argentina

www.boletinsalesiano.com.ar



Boletín SALESIANO

En dos años el Boletín Salesiano duplicó la cantidad de lectores suscriptos. Por eso, a vos que lo lees todos los meses, te invitamos a **sumar un nuevo lector** para que reciba gratuitamente la revista de Don Bosco.

Nombre y apellido: _____
Dirección: _____
C.P.: _____ Ciudad: _____ Provincia: _____
Tel.: _____ E-mail: _____

Envianos este cupón completo por correo postal a Don Bosco 4053 (1206) ciudad Autónoma de Buenos Aires o por e-mail a suscripción@boletinsalesiano.com.ar (Asunto: "Uno más uno").

DONACIONES Y ADHESIONES A VOLUNTAD a nombre de "Boletín Salesiano"

Por transferencia/depósito bancario en el Santander Río (Cta. Cte. en pesos Nº 15546/5; Sucursal 055; CBU: 07200557-20000001554654; CUIT: 30-71152654-0; Titular: Boletín Salesiano); a través de un giro postal ("no telegráfico") o a través de Rapipago con el cupón que todos los meses le llegará junto con la revista.

Correo de LECTORES

R. P. ROBERTO MUSANTE

Sr. Director

Mi nombre es Ricardo López Ciuro. Fue educado y criado en la fe salesiana de Don Bosco. Estudié en el colegio San José de Rosario. Viví, me bauticé, tomé mi Primera Comunión, me confirmé y me casé en la Iglesia María Auxiliadora de Rosario. Mis vivencias y recuerdos, hoy con 61 años, crecen en mi mente y mi orgullo, cuando me preguntan de qué comunidad soy. Yo digo: "Soy salesiano, de Don Bosco". (...) Ayer [jueves 17 de mayo de 2012] leí en el diario La Nación una nota a un "santo" vivo, uno de "los nuestros", haciendo patria en Angola. Me refiero al R. P. Roberto Musante.

No lo conocía ni sabía de él, pero ya me estoy entusiasmando con mandarle algo aunque sea para que sepa que "estoy en un todo con él".

(...) Esa obra que hacen los salesianos en Angola es de esa mujer que todo lo puede e inspira. "Todo lo hizo Ella..." decía Don Bosco, y sin duda ha sido obra de ella.

¡Dios lo bendiga!

*Ricardo López Ciuro
Rosario, Santa Fe*

CONFIAR EN LOS CHICOS

Sr. Director:

Soy profesora de historia, y en uno de los tantos grupos que tuve como alumnos, llevamos una experiencia maravillosa. Eran chicos de 3º año del polimodal, estaban cursando su último año, tenían la cabeza en su viaje de egresados más que en la escuela, eran los más temidos por los profesores.

Una mañana llegué con una propuesta que presenté en todos los cursos: pintar las paredes de un comedor comunitario... Al final de esa semana, de los casi 30 chicos que se anotaron, más de la mitad eran de ese 3º año "tan temido".

Al otro fin de semana, comenzamos a pintar. En tres semanas pintamos el frente y todas las paredes del interior. Concluido nuestro trabajo, una gran parte de esos chicos de ese 3º año siguió participando los fines de semana animando las actividades recreativas para los niños del comedor.

La mayor alegría es verlos hoy, luego de tres años. Aún siguen animando los fines de semana, pero además, han sumado a nuevos compañeros y amigos a la tarea, y con gran esfuerzo, cinco de ellos, los martes y jueves por la tarde ofrecen apoyo escolar para los nenes del barrio.

Si las propuestas las hacemos, si los hace-

mos sentir protagonistas, los chicos responden, y se animan a "ir por más" como mencionaba el Boletín Salesiano de marzo de este año.

Que María Auxiliadora siga guiando la tarea que hace en el Boletín Salesiano.

*María Cecilia Cabrera
Mendoza*

GRACIAS AUXILIADORA

Sr. Director:

En mayo de 2011 mi hijo Julián perdió su trabajo. Buscó por todos lados, llevó cartas y curriculum. En todo el 2011 no recibió un solo llamado. Ante la desesperación de estar un año sin trabajar, con una familia que mantener (tiene dos nenes, uno de 5 años y el otro de 3), comencé a rezar y a pedirle a María Auxiliadora que interceda para que Julián encuentre trabajo.

El 2 de mayo, luego del feriado por el día del trabajador, recibió un llamado de una empresa, y hoy ya se encuentra trabajando, a punto de cumplir su primer mes en este nuevo empleo.

Se cumplió en él lo que afirmaba Don Bosco: "Confíen en María Auxiliadora y verán lo que son los milagros".

¡Gracias María Auxiliadora por esta gracia concedida!

*Ana María Muñoz
Junín, Buenos Aires*

Agradecemos que nos envíen sus comentarios a lectores@boletinsalesiano.com.ar o a Don Bosco 4053 (1206) Ciudad Aut. de Buenos Aires. Solicitamos que todas las cartas contengan nombre y apellido, lugar de residencia y contacto de quien la firma.

Didascalía



Suscripción 2012
2º Semestre \$85.-

Calcos e ímanes



COLECCIÓN DE CD'S de Eduardo Meana

LA REEDICIÓN DE TODOS LOS DISCOS PARA
APROVECHAR EN CELEBRACIONES Y ENCUENTROS



Pedidos en todas
las librerías católicas
del país. Distribuye
EDBA

VISITA: WWW.ESTOQUESOY.ORG.AR

Informes y pedidos: Ediciones Didascalía - Pte. Roca 150 - 2000 Rosario
Tel Fax: (0341) 448-0225 - Email: editorial@didascalía.org.ar / Web: www.didascalía.org.ar



El desafío de seguir creciendo



Por **Rodrigo Javier Álvarez**
ralvarez@donbosco.org.ar

Licenciado en Ciencia Política y especialista
en políticas de empleo juvenil



Es común reconocer a la juventud como un tiempo de transformaciones, de transiciones en donde no solo hay continuación en el crecimiento corporal, sino también hay una serie de cambios a nivel psicológico, intelectual y social. Es decir, conviven con más fuerza miedos e incertidumbres, frente al presente y al futuro, y se hace presente una situación de gran incidencia en el camino a la vida adulta: **el acceso al primer empleo**. Hablar de trabajo entre los jóvenes significa referirse a un espacio que debe permitirles ir concretando algunos de sus sueños para la vida. Una herramienta que les puede proporcionar, entre otras cosas, cierta independencia económica para poder avanzar con más fuerza en sus propias decisiones.

En este sentido, el trabajo es una de las realidades de la vida en donde muchos jóvenes sienten que pueden hacer algo concreto, darlo a los demás y ser reconocidos (mediante un salario), aprendiendo y ensayando nuevos roles, sintiéndose útiles y afianzando su autoestima.

Es un espacio que les permite darse cuenta de su propio potencial para ser artífices y constructores de su propio desarrollo, no solo económico, sino también a nivel laboral, relacional, social. En definitiva, ser forjadores de su propio proyecto de vida.

Allá vamos

Según diversos estudios en Argentina, entre los 14 y 25 años de edad los adolescentes y jóvenes tienen su primer contacto con el mundo laboral. Un rango muy

amplio donde tienen gran incidencia los ambientes sociales donde viven.

Por ejemplo, en diversas zonas rurales, el trabajo infantil es una realidad muy concreta. Actividades agrícolas con prácticas poco tecnificadas, ganadería de pequeña o micro escala y actividades ictícolas son de los casos más recurrentes. Sin embargo, hay situaciones muy disímiles ya que en muchas ocasiones hay una fuerte incidencia de la necesidad de autosubsistencia y, en otros casos es, simplemente, explotación laboral infantil.

Asimismo, en los ámbitos urbanos, mientras mayor es la necesidad de trabajo para la autosubsistencia, más temprana es la edad de inicio laboral. Sin embargo, en aquellos sectores que no se enfrentan a esta problemática, el planteo podría darse a raíz de dos posicionamientos: “Trabajar o Estudiar” por un lado, o “Trabajar y Estudiar”, por otro.

En el primer caso, muchos jóvenes trabajan porque “necesitan comer” o porque sienten que el tener un título (secundario, terciario, universitario, etc.) no es algo que les ofrezca una llave de acceso suficiente, tanto al desarrollo económico personal como al propio proyecto de vida, y en ese sentido, abandonan los estudios. Sin embargo, en el segundo caso, la opción puede darse por una mayor confianza en una de las opciones (trabajar priorizando el estudio o viceversa), a fin de plantearse una estrategia en donde se reconoce la importancia y validez de ambas opciones, siempre que sea posible.



nes, de 14 a 25 años, que no estudian ni trabajan. Para muchos de ellos, ni el estudio ni el trabajo son considerados como caminos de concreción de sus ansias de vivir. Para otros, si bien consideran a ambas realidades importantes, viven la frustración de no poder concretarlas.

El empleo juvenil, en general, está caracterizado por trabajos de medio tiempo (part time), de turnos rotativos, con un alto grado de movilidad, de recambio y, consecuentemente, por su permanente volatilidad; esto hace casi imposible organizar alguna otra actividad de la vida (estudiar, por ejemplo). Sumado a ello, es casi una constante comprobar que gran parte de los primeros empleos juveniles se caracterizan por ser informales, sin cobertura social ni previsional, en condiciones inadecuadas y con salarios muy por debajo de lo definido por los convenios colectivos correspondientes.

En este sentido, el sector servicios suele ser la clásica puerta de entrada al mundo laboral. Es un sector que en muchos casos no requiere mayores competencias, saberes técnicos, científicos o educativos, y cuya volatilidad hace que exista

Se busca joven, buena presencia

Si bien es una realidad que existen muchas experiencias de empresarios pre dispuestos a tomar jóvenes para que desarrollen sus primeros pasos en el mundo laboral, esto coexiste con una oferta de empleos donde parece haber condiciones de trabajo para los jóvenes “cercanas a la esclavitud”. A la vez, se nota una cierta debilidad en los “hábitos laborales”.

El gerente de una industria de la zona del Gran Rosario dice: “se necesitan jóvenes que lleguen a horario a la fábrica, que cumplan con las instrucciones que se les asignan, que sean capaces de entender los procesos productivos y puedan ajustarse a los cambios que se suscitan, que sepan planificar y trabajar en equipo, que

sean ordenados en el ambiente de trabajo, que sean cuidadosos de las herramientas, que puedan brindar su aporte para mejorar e innovar en la producción”.

Junto a esto cabe destacar el contexto social y mediático en el cual los jóvenes se encuentran, donde la valorización y consideración del “esfuerzo” como camino para el crecimiento personal está cada vez más relegada. Si a esto le sumamos el deterioro de los vínculos familiares como ámbito primordial de formación en valores y contención, esta situación se agrava.

“Empleo” juvenil

Investigaciones académicas y gubernamentales coinciden en que hoy, en Argentina, hay entre 600.000 y 800.000 jóve-

TESTIMONIOS...

Buscadores

Javier es un joven de 22 años, egresado reciente de la carrera de Comunicación Social. Hace poco dio sus primeros pasos en el mercado laboral: “La necesidad fue lo primero, y tuve suerte al encontrar un trabajo vinculado a mi carrera”.

Reconoce que tuvo “suerte” porque “el acceso al mundo laboral es restringido y limitado a ofertas de trabajo que no son justas en lo remunerativo, no tienen en cuenta la situación de los jóvenes que estudian, que son padres y madres de familia, que son el sostén de familias numerosas y otros muchos casos más. Los requisitos son variados, a veces se corresponden con lo exigible y en otras ocasiones rozan la discriminación y la selección exclusivista”.

José María, por su parte, tiene 17 años y está cursando el último año del secundario. Ya tuvo su primera experiencia laboral como cajero en una cade-



na de locales de comida rápida. “Cuando empecé, creía que iba a ser fácil estudiar en el colegio e ir a trabajar”, dice. Pero, a pesar de haber comprobado que eso no era tarea sencilla, reconoce que le sirvió “para organizar mejor mis horarios y ser más puntual... además de tratar con gerentes y superiores, un ámbito completamente distinto al que estaba acostumbrado”.

Comenzar a trabajar

“Entre los jóvenes de clase media alta y alta vemos la ‘moratoria social’, es decir, disfrutar de la vida, estudiar alguna carrera y demorar lo más que se pueda el ingreso al mundo del trabajo, siempre que los padres puedan sostener este estilo de vida... Sin embargo, en los adolescentes y jóvenes de los sectores populares vemos un efecto inverso: muchos tienen que salir a una edad temprana a trabajar



una continua circulación de trabajadores haciéndose muy frecuente tanto el ingreso al trabajo como la pérdida del mismo. Junto con estas características, es importante destacar que tanto los esquemas organizacionales laborales, así como los educativos, suelen ser poco flexibles y priorizan su dimensión sectorial, por lo que los jóvenes que hacen el esfuerzo de tratar de estudiar mientras trabajan, se encuentran entre estas dos pinzas que compiten entre sí por cumplimientos de horarios, asistencias, presentismos, etc. La natural fuerza y ansiedad de los jóvenes por insertarse —por primera vez— en un

trabajo y la necesidad de lograr ingresos que le permitan mejorar su vida, hacen que muchas veces acepten condiciones de trabajo poco promisorias para un mediano plazo, y mucho menos para el largo plazo.

Juntos a la par

El primer empleo constituye un suceso de gran relevancia para la vida de los jóvenes. Se trata de un acontecimiento en donde se conjugan intereses, dudas, motivaciones y proyectos. Significa la concreción de aspectos de la vida como la necesidad de autosubsistencia; la búsqueda de cierta independencia eco-

nómica del núcleo familiar; un primer acto concreto de “vida adulta”, un signo de estabilidad que permite proyectar el presente y el futuro; y la forma de “demostrar” a la familia, amigos, etc., no sólo que se es capaz de hacer algo, sino también que hay alguien que le reconoce esa capacidad al “tomarlo” para trabajar y pagarle un salario.

Preparar y acompañar a los jóvenes para que puedan afrontar la complejidad y amplitud de esta primera experiencia, es también el signo visible de una comunidad que está presente en los pasos vitales de quienes la integran. •

TESTIMONIOS...

para contribuir económicamente con sus familias. Esto complica muchas veces las posibilidades de estudio, insertándose en trabajos poco calificados y de gran precariedad laboral. Se suele pedir mucho, a cambio de una baja remuneración y sin posibilidades de crecimiento laboral y personal”, considera Diego Fonseca, docente y representante legal del colegio técnico salesiano La Piedad de Bahía Blanca.

“Hay jóvenes que buscan un trabajo para ayudar a sus padres, para poder cubrir sus propios gastos. Yo veo que, en general, esa experiencia los madura porque comienzan a valorar el tiempo y el dinero de otra manera”, afirma el padre Ángel Amaya, director de la Residencia Universitaria Salesiana de Córdoba.

Formación para el trabajo

Aníbal Silvestri, licenciado en administración, contador y docente, considera que los chicos *“no cuentan con las suficientes herramientas que debiera entregar la escuela, con la complicidad de algunos docentes y especialmente de las autoridades en educación, haciendo que la enseñanza sea cada vez menos exigente y nivele hacia abajo, cuando en*

realidad el joven está capacitado para afrontar esa exigencia y así poder cultivarse adecuadamente”. Por su parte, Daniel Presotto, director de la escuela de capacitación laboral Nuestra Señora del Rosario de Villa Regina, explica que en la escuela *“no sólo debemos transmitirles saberes y destrezas manuales, sino buscar contemplar también los aspectos culturales, sociales, actitudinales, que tienen que ver con la capacidad de las personas”.*

“Pese a los importantes avances logrados en estos últimos años —explica José María Leonfanti, docente, especialista en el área de la educación técnica—, todavía muchos jóvenes provenientes de los sectores menos favorecidos no cuentan con ciertos conocimientos y actitudes que el sistema educativo da por supuestos. Esto hace que se vean obligados a ingresar y desempeñarse en circuitos laborales precarios”. En este marco, la preparación para el primer empleo, según opina Mariano Gálvez, responsable del área de educación no formal del colegio San José de Rosario, *“debe desbordar lo meramente profesional y trabajar fuertemente el discernimiento previo junto con la preparación actitudinal para enfrentar condiciones de trabajo reales”.*

Constructor de una presencia

A 60 años de la fundación de la Obra Salesiana en San Luis

Por **Clever Gregorat, sdb** / cgregorat@donbosco.org.ar



El maestro Robins Héctor Sosa tiene 76 años y es un habitante genuino de la tierra puntana. Estudió magisterio y desde joven se dedicó a dar clases en una escolita rural en Unión. Conoció a los salesianos a través del Boletín Salesiano, revista en la que se inspiraba para su tarea de docente rural. Fue así que mientras construían la ruta 188 desde Bowen (Mendoza) hasta Once (Buenos Aires), pidió a la empresa constructora que le trajeran una camionada de tosca para hacer el piso de una cancha de básquet y de ese modo invitar a los muchachos de la zona a hacer deportes, y así sacarlos del boliche donde solo se emborrachaban y generaban actitudes machistas.

—Robins, ¿cómo comenzó tu tarea en el Colegio Salesiano?

—Mi señora era maestra del Colegio Don Bosco y en una ocasión, por proteger a un chico, se fracturó un tobillo. Al día siguiente no pudo ir a dar clases. Por eso fui a avisar al padre Rodríguez Alejandrino, y me dijo que no tenía suplente. Ofrecí hacerme cargo del grado mientras mi esposa no pueda ir, luego el padre Turino me ofreció el trabajo y ya me quedé para siempre. Esto sucedió entre 1976 y 1977. Conocí y fui profundizando el Sistema Preventivo a través de reuniones formativas que programaban para la zona de Cuyo y Centro de la antigua Inspectoría de Córdoba. Se trabajaba mucho con los padres y el Colegio era muy apreciado en toda la provincia. Cuenta Robins que esta Obra Salesiana se hizo famosa también, porque organizaba

unas quermeses en las que participaba (aún hoy) mucha gente.

—De tu trabajo como directivo ¿qué podés contarnos?

—En 1980 comencé como vicedirector del primario, sucediendo al padre Paglietta, y al poco tiempo, al fallecer el director, me pidieron que asuma el cargo que dejó Amado Neme. Me dediqué de lleno a la actividad salesiana ya que también pertenecía al Batallón 66 de Exploradores de Don Bosco, casi desde su fundación en 1970. Fui Jefe de Batallón mucho tiempo, desde que el jefe era el Capitán del Batallón.

—¿Qué es lo que más te impactó de los salesianos?

—Lo que siempre me impactó fue el trato que tenían con los laicos, todos nos sentíamos en familia. Era amigo de varios salesianos, iban a casa normalmente. Me hicieron mamar el carisma de Don Bosco y yo lo apliqué en el colegio y en casa.

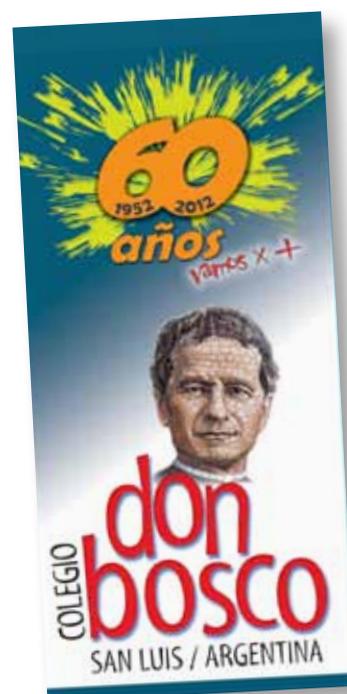
Robins recuerda que le decían que “el bombero apaga los incendios, nosotros los evitamos previniendo” y que “era el espíritu del Sistema Preventivo. Siempre al frente de los chicos, en los recreos, en los campamentos, en los pasillos, antes que ellos lleguen ya estábamos en la puerta del aula...”

Y cuenta una anécdota que da muestras de la centralidad que tenía el alumno en esta Obra Salesiana: “Una vez fuimos al acto del Coronel Pringles, en la plaza central, convocado por el gobierno. Nos citaron y las autoridades se demoraban en llegar, así que con el padre Agüero, director de la obra,

decidimos retirarnos. Los chicos estaban molestos, cansados, comenzaban a aburrirse y a golpearse entre ellos. Nos criticaron por altoparlante, pero igualmente nos fuimos, porque semejante espera nos pareció una falta de respeto a los chicos. Al año siguiente, el gobernador inscribió a su hijo en nuestro colegio. El hecho de estar con ellos y que se den cuenta que los queremos, hace que nos devuelvan el cariño con el respeto, la atención en clase”.

El maestro Robins hoy, ex director del primario y ex jefe de Batallón, sigue asistiendo al colegio porque acompaña todos los días a su nieto a clase.

¡Gracias maestro Robins, seguimos contando con tu presencia y tu experiencia! •



Misioneros con carisma oratoriano

El modelo de misión de Don Bosco

Por Don Pascual Chávez, sdb
Rector Mayor de los Salesianos

Cuando el presidente de los Estados Unidos, Barack Obama, visitó Brasil en marzo de 2011 para ampliar y mejorar las relaciones político-comerciales entre ambos países, en la charla a los hombres de negocios recordó el sueño de Don Bosco acerca de la ciudad de Brasilia. Lo hizo al concluir su charla, que duró unos veinte minutos, diciendo: "Brasilia es una ciudad joven, de 51 años apenas, pero ha tenido inicio hace más de un siglo: en 1883 Don Bosco tuvo la visión de que un día la capital de un gran país habría sido construida entre los paralelos 15 y 20, habría sido el modelo del futuro y habría garantizado oportunidad a todo ciudadano brasileño".

Un pequeño globo oscuro

El objeto más conmovedor de los cuartitos de Don Bosco en Valdocco es un pequeño globo oscuro que representa la tierra en forma algo aproximada. Casi no se ven los límites entre las varias naciones, y el mundo se presenta extrañamente fundido en una compacta solidaridad.

"Frecuentemente el joven Miguel Rúa le oyó exclamar: '¡Oh, si tuviera doce sacerdotes a mi disposición, cuánto bien podría hacerse! ¡Los enviaría a predicar las verdades de nuestra Santa Religión a las iglesias y hasta a las plazas!' Y, a veces, echando un vistazo sobre el mapamundi, suspiraba al ver que muchas regiones permanecían todavía en la sombra de la muerte, y mostraba ardientes deseos de

poder llevar un día la luz del Evangelio a lugares no alcanzados por otros misioneros" (MB 3, 421).

El mismo ardor apostólico aprendido en la escuela de Don Cafasso, y que lo había empujado a identificar como campo de acción el mundo de los jóvenes pobres y abandonados, estará en la base de la decisión de Don Bosco de abrir la Familia Salesiana a las misiones *ad gentes*. Lo subrayó Don Rúa: *"Fue esta necesidad de salvar almas lo que le hizo parecer estrecho el viejo mundo, y lo empujó a enviar a sus hijos a las lejanas Misiones de América"* (BS 21, 1897).

En los años del Convitto, bajo el influjo de la literatura misionera, Don Bosco había soñado unirse a los Oblatos de la Virgen María para las misiones entre los Indios de América del Norte. Fue lector asiduo de los Anales de la Propagación de la Fe ya desde 1848. Pero el impacto decisivo que aceleró la vocación misionera de la joven Congregación Salesiana le vino en ocasión del Concilio Vaticano I (1869-1870): muchos obispos de América, África y Asia aprovechaban la venida a Roma para enrolar a curas y hermanas; entraron en contacto con Don Bosco, visitaron Valdocco e hicieron propuestas de fundaciones. Él lo percibió como un signo de la voluntad de Dios... y se entusiasmó. En este contexto, entre 1871 y 1872 se coloca el primer sueño misionero: *"Me pareció encontrarme en una región salvaje y por completo desconocida. Era una inmensa*



Copia en bromuro de argento de 21,5 x 16 cm. de los salesianos de la primera expedición misionera a la Argentina. Sentados (de izq. a der.): Sac. Juan **Cagliero** (37), **Don Bosco** (59), el cónsul Juan Bautista **Gazzolo** (48) y Sac. José **Fagnano** (31). De pié (de izq. a der.): Coad. Bartolomé **Scavini** (36), Coad. Vicente **Gioia** (21), Sac. Valentín **Cassini** (24), Sac. Juan **Baccino** (24), Coad. Esteban **Belmonte** (29), Sac. Domingo **Tomatis** (26), Sac. Juan Bautista **Allavena** (20) y Coad. Bartolomé **Molinari** (28).

llanura enteramente inculta, en la que no se descubrían ni colinas ni montes. En sus lejanísimos confines se perfilaban escabrosas montañas... Vi entretanto, en lontananza, un grupo de misioneros que se acercaban a los salvajes con rostro alegre, precedidos por un pelotón de muchachos. Yo temblaba pensando: 'Vienen para hacerse matar'. Y me acerqué a ellos; eran



clérigos y sacerdotes. Los miré atentamente, y vi que eran nuestros salesianos. Los primeros me eran conocidos y, si bien no pude conocer personalmente a otros muchos que los seguían, me di cuenta de que eran también misioneros salesianos, precisamente de los nuestros”.

Bajo el influjo de las ideas de su tiempo, pensaba las misiones en el sentido más estricto y en el sentido más romántico, entre pueblos crueles y salvajes. Un papel importante lo jugó también su visión católica de la Iglesia, enviada a todos los pueblos, así como el concepto de la vocación salesiana como don concedido por Dios a los jóvenes del mundo entero, unida a preocupaciones anti-protestantes. Los principios de misiología del tiempo eran los del crecimiento que transforma, de la lucha que conquista, del testimonio evangélico hasta el martirio. El *euntes in mundum universum* sonaba para él como mandato jurídico-eclesial: por ello quiso que sus misioneros fueran a Roma para recibir la bendición del Papa.

La vanguardia de un gran ejército

Entre muchas otras, su sentido práctico le hizo preferir la propuesta argentina: allá iban miles de emigrantes, y sus misioneros no se habrían hallado aislados; allá había una sociedad civil lista a apoyar la obra; y allá se encontraban también los “salvajes” de sus sueños. Las cartas y los informes de Cagliero y de otros acerca de la Patagonia real habrían modificado radicalmente la visión romántica de Don Bosco, dispuesto siempre a adaptarse a las situaciones y a ver en ellas la voz del Señor. La estrategia cambió: fundar obras como la de Valdocco (colegios, parroquias y oratorios), que fueran centros de formación para la fermentación de las nuevas naciones de América Latina, y de allí partir para servir con misiones a los pueblos indígenas.

Así el modelo tradicional de misión fue renovado con elementos sacados del carisma oratoriano, que da gran importancia a la instrucción y al cuidado de la juventud. Además, los misioneros salesianos

no eran solamente testigos y apóstoles que lo abandonaban todo para anunciar el Evangelio. Ellos, como la punta de un iceberg, como la vanguardia de un gran ejército, se sentían expresión de la entera Familia Salesiana, que los apoyaba espiritual y materialmente y que participaba de sus alegrías y penas, de sus éxitos y dificultades.

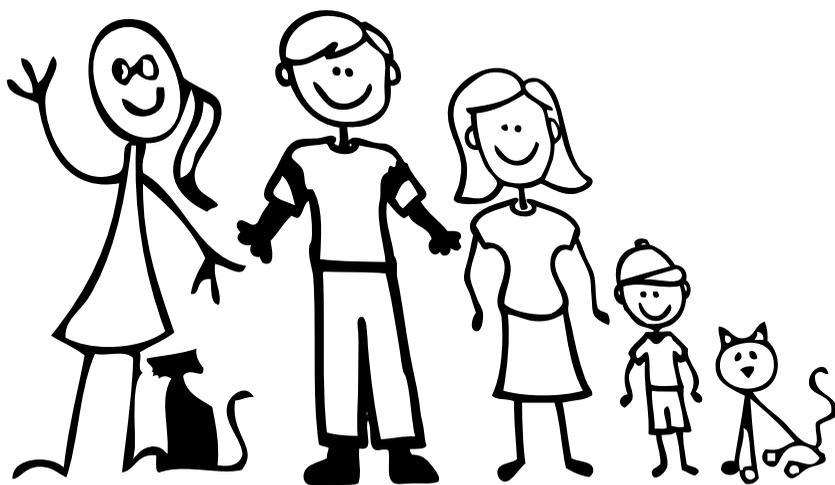
Don Rúa le recordó a los Cooperadores: “*Los Salesianos y las Hijas de María Auxiliadora, como cuerpos de un ejército en campaña, cumplirán con su deber, poniendo a disposición de Dios y del prójimo su voluntad, su salud, su vida; los Cooperadores y las Cooperadoras hagan por su lado lo que los buenos papás y las buenas mamás en una familia hacen por sus hijos cuando están empeñados en una batalla*” (BS 1, 1890).

La cartas de los misioneros publicadas en el Boletín Salesiano comunicaban cada situación particular, cada proyecto, cada realización, cada éxito, cada sufrimiento, cada dificultad. Todos podían conocer y participar de sus trabajos apostólicos, gozar y estar orgullosos de ellos, sufrir por sus lutos, apoyarlos con la oración, colaborar económicamente. Y los misioneros, sintiéndose parte de la inmensa familia de Don Bosco, apreciados, apoyados, animados y amados, supieron implantar eficazmente el carisma salesiano en todas partes del mundo. •



Mi Familia, Tu familia

Nuevas modalidades familiares se nos presentan a diario. Las familias ensambladas son en nuestros días una realidad extendida.



Por **Carolina Kimsa** / carolinakimsa@yahoo.com

La familia es el *lugar* en el que vivimos. La familia es el mundo más propio de cada quien. Es el sitio donde se nos alojó humanamente allá, al principio, no sólo en el sostén de las necesidades básicas sino, y más específicamente, en la transmisión de aquello que nos otorga identidad humana y personal. Es el *lugar* donde hemos aprendido casi todo. Es también donde se nos proveyó de un ancla, el linaje, ese entramado hacia atrás que nos constituye en parte del colectivo humano, que anuda nuestra existencia a la de otros, que nos permite nombrarnos como hijos de, nietos de, hermanos de. Nadie pone en duda la importancia de la familia. Hace años venimos escuchando decir que **la fami-**

**“FAMILIA” ES EL NOMBRE QUE LE DAMOS
A LA TELA QUE SE TEJE CON LOS
VÍNCULOS PRIMARIOS Y LOS COLORES DE
LAS ÉPOCAS Y LAS CULTURAS.**

lia está en crisis, y esto está acompañado en ocasiones por un tono fatalista, **casi como avisando que la familia está en extinción.**

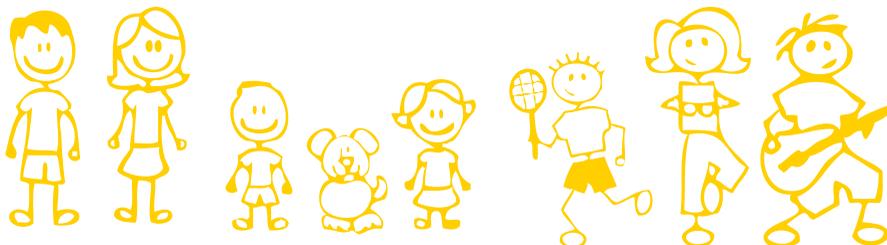
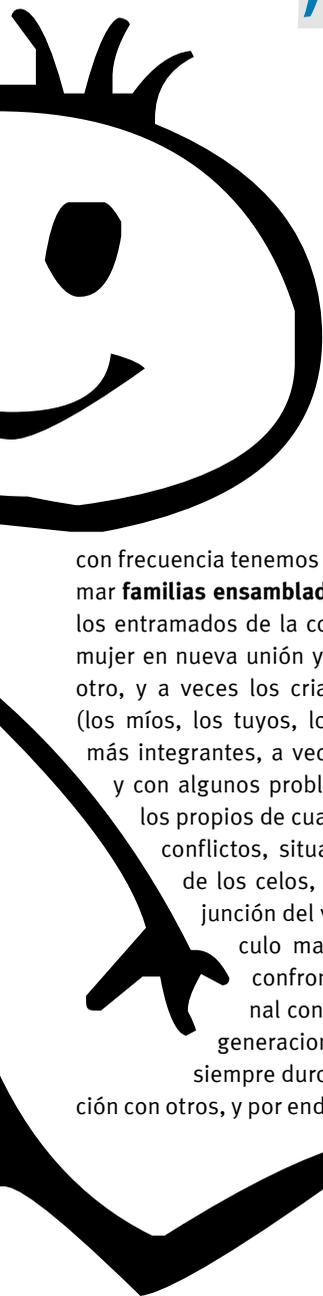
No podemos negar que no haya habido cambios, que la familia tal como se la conocía hace décadas sea la misma que podemos observar hoy. Es que la familia no es una cosa que permanece igual a sí misma, sino que supone procesos dinámicos que

van generando cambios. “Familia” es el nombre que le damos a **la tela que se teje con los vínculos primarios y los colores de las épocas y las culturas.** Viajemos un poquito y veamos cómo es la familia en los países árabes, donde la poligamia es parte de su idiosincrasia. Hagamos memoria y recordemos las familias de hace un tiempo, quizás las que conformaban nuestros antepasados, en las que padres e hijos convivían con abuelos y tíos en una misma casa (modalidad que sigue vigente). Formas distintas.

Es que, en tanto la familia es *nuestro mundo*, entendemos que naturalmente es tal y como la conocemos, y no podría ser de otra forma. Entonces, se puede pensar que la forma de ser familia es algo que depende de la cultura, una construcción de la sociedad, y no un hecho de la naturaleza, es decir algo ya dado o inmutable.

La gran riqueza de conocer lo distinto (ya sea visitando otras regiones, ya sea mediante ese otro modo de viajar accesible a todos que es la lectura, ya sea escuchando sin oponer prejuicios el modo de vivir de otros que no necesariamente viven en Asia ni África sino en nuestro mismo edificio o a unas cuadas de casa), es que al conocer otras formas de vivir, sabemos que la propia forma es una, entre otras posibles. Entre las formas de familia que hoy se presentan

Familia, Las familias

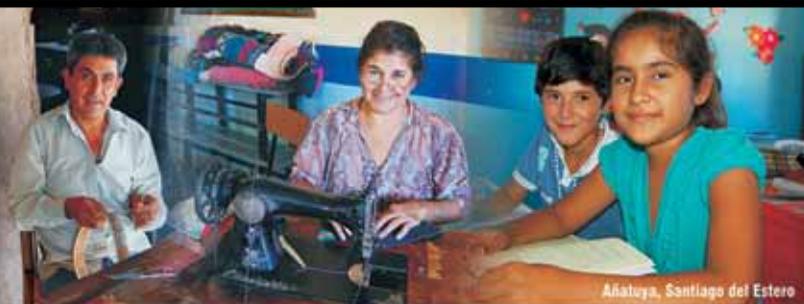


con frecuencia tenemos las que se han dado en llamar **familias ensambladas**, término que nombra a los entramados de la convivencia entre hombre y mujer en nueva unión y los hijos de uno y los del otro, y a veces los criados en esa misma unión (los míos, los tuyos, los nuestros). Familias con más integrantes, a veces, y con otro dinamismo y con algunos problemas. Problemas que son los propios de cualquier entramado familiar: conflictos, situaciones propias del amor, de los celos, de la rivalidad, de la conjunción del vínculo de pareja y del vínculo materno/paterno-filial, de la confrontación del interés personal con el colectivo, de los cruces generacionales. Es decir, el hueso siempre duro de roer es la vida de relación con otros, y por ende, la de todas las familias.

Tratar de comprender las nuevas situaciones de relación, mirando ante todo el “qué” y no el “cómo”, nos ayuda a **valorar la importancia de la familia sin desconocer lo difícil que es convivir y los conflictos, mayores o menores, que se encuentran en su seno**. Como lo dice el viejo dicho popular “en toda casa se cuecen habas”, no hay grupo familiar sin miserias. Esta frase fue inventada hace muchos

**COMO LO DICE EL VIEJO DICHO POPULAR
“EN TODA CASA SE CUECEN HABAS”, NO
HAY GRUPO FAMILIAR SIN MISERIAS.**

años, en momentos en los que no había tantas variaciones de lo familiar, y que entonces describía a lo que hoy algunos consideran la familia ideal. El que esté libre de “historias” de familia, de malos entendidos, de enojos, de celos... (sigamos completando la lista), que tire la primera piedra. •



  Muchas gracias!

por sumar tu compromiso a la Colecta Anual de C aritas

POBREZA CERO

Vida digna para todos

0810-222-74827

www.caritas.org.ar

1810 · 2010 / 1816 · 2016 – Por un Bicentenario con justicia y solidaridad



¿INDIGNADOS... o dignificados..?

Una mirada desde la fe sobre la dignidad humana
y el movimiento de los “indignados”.

Por **Rafael Tesoro** / rafaeltesoro2@yahoo.com.ar

El pasado 15 de octubre de 2011, un importante movimiento global invadió 951 ciudades en 82 países, invadiendo al mismo tiempo las pantallas de televisores, computadoras, teléfonos celulares, y sacudiendo las conciencias: eran decenas y centenares de miles de sujetos, jóvenes muchos de ellos, manifestando públicamente su “indignación”. Ya el 15 de febrero de 2003, en sesenta países se movilizaron más de 15 millones de personas para indicar que estaban en desacuerdo con la intención del ex presidente George W. Bush de realizar una invasión estadounidense a Irak (lamentablemente, dicha intención se hizo realidad...). Fue una ocasión en la que pudo verse cómo se afianzaba una nueva conciencia global en los primeros años del siglo XXI. Desde fines de 2010, ya en la segunda década

de nuestro siglo, este movimiento sumamente heterogéneo sigue consolidando antiguos y nuevos reclamos, con perspectivas inéditas. Ciertamente, en dicho movimiento pueden (y deben) distinguirse matices: no es la misma indignación la que se manifiesta en Túnez o en la plaza Tahrir de El Cairo, tras décadas de postergación cívica y política, dando lugar a la denominada “Primavera Árabe”, o la del movimiento “Occupy Wall Street”, en la que un 99% reclama por la mejor distribución de los ingresos, en la cara del minúsculo 1% que acapara un 90% de los ingresos... O la indignación de los jóvenes españoles en la Puerta del Sol, haciendo público su reclamo por políticas inclusivas y la preservación del empleo decente... O la que ha llevado en este continente a que los jóvenes chilenos fijen en la agen-

da de la discusión política trasandina el lugar y la importancia de la educación pública, cuestionando también otras realidades cívicas y laborales, buscando sacudirse algunas cargas que todavía arrastramos del triste pasado de dictaduras que ha soportado nuestra “Patria Grande”, América Latina... Nuestro propio suelo ha sabido de la indignación popular, del reclamo por nuevas formas de participación y políticas distintas... Y desde aquella fuerte crisis de comienzos de siglo llegan algunas experiencias de voluntariado, compromisos de militancia, una conciencia ciudadana un poco más atenta y alerta.

Y, sin embargo, **esta pluralidad de manifestaciones reconoce algunos denominadores comunes:** el protagonismo indiscutible de los jóvenes, la creatividad en las consignas y cursos de acción elegidos, la organización horizontal, desde las bases, la utilización de actualizadas “tecnologías de información y comunicación” (TICs), un espíritu no violento sin que por ello pierda iniciativa, decisión, tenacidad, etc. Y la referencia e inspiración en “¡Indignaos!”, un pequeño libro de Stéphane Hessel. El autor de este texto participó en la heroica Resistencia de la Francia Libre a la invasión nazi, fue detenido en campos de concentración, fue diplomático, y fue uno de los redactores de la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948... y sintoniza inmediatamente con el idealismo juvenil, al denunciar las numerosas frustraciones a los nobles ideales que inspiraron a tantas generaciones pasadas.

Otro mundo es posible

El atropello a las más elementales libertades y garantías, la explotación laboral, el consumismo peligrosamente desatado, el pisoteo a la naturaleza y el equilibrio ecológico (tanto con la intensa depredación de recursos como con el descarte de residuos), la marginación de los inmigrantes, el desprecio por las culturas autóctonas, y la postergación de los grupos minoritarios, **son claras señales de que el mundo no marcha en buena dirección.** Pero en medio de estos dolores, también es posible escuchar al “otro mundo posible” que pugna por salir a la luz... Y **son oídos juveniles los más sensibles a estos nuevos sonidos, así como son juveniles las voces que más ayudan a amplificar**



y a hacerlos todavía más audibles: el compromiso con la memoria, la verdad, la justicia y la paz, la conciencia de la propia dignidad, una preocupación más seria y profunda con las problemáticas de género, un Estado activo en la provisión de los bienes y servicios públicos, un sistema tributario más equitativo, un manejo transparente, ético y responsable del sistema financiero, erradicación de paraísos fiscales, desconcentración de los monopolios,

DECIR “OTRO MUNDO ES POSIBLE” ES RECONOCER LA COMPLEJIDAD DE LA REALIDAD, TENER CONCIENCIA, PENSAR GLOBALMENTE, Y TAMBIÉN ACTUAR BUSCANDO ESPACIOS POSIBLES PARA LO NUEVO Y ALTERNATIVO.

regulación de las corporaciones, comercio directo y justo, etc.

Son muchos y variados temas, sin dudas, y aún así, es posible detectar hilos que enhebran estas cuentas pendientes... **Se trata de reconocer la complejidad de la realidad, tener conciencia, pensar globalmente, y también actuar localmente,** buscando los espacios posibles para lo nuevo y alternativo (el lema del movimiento es “Unidos re-inventaremos el mundo”).

Este movimiento demanda participación: no se trata simplemente de que los líderes y dirigentes hagan obras a favor de la gente, compensando años



de descuido; **se trata de que las acciones se hagan con la gente**, desde su mismo protagonismo, por su propia iniciativa. No es ser sólo objeto pasivo de beneficencia; es ser sujetos de acción. La enseñanza social de la Iglesia ha enfatizado el valor de la subsidiariedad, sin que ello afecte el valor de la solidaridad.

Igualdad y dignidad para todos

Ahora bien, ¿cómo no ver “signos de los tiempos” en estas realidades...? Y recordemos que *“nada hay verdaderamente humano que no encuentre eco en el corazón de la Iglesia”* (Cfr. Gaudium et Spes 1). Es que la demanda de participación encuentra un profundo fundamento en la dignidad de la persona humana, lo que presenta nexos con una mirada creyente de la vida. Desde el mismo libro del Génesis se nos habla de esta dignidad: el hombre se “parece” a Dios, el hombre es “capaz” de Dios. Y Dios

EL GÉNESIS HABLA DE QUE EL HOMBRE SE “PARECE” A DIOS, EL HOMBRE ES “CAPAZ” DE DIOS. Y DIOS ES CAPAZ DE VER LA OPRESIÓN DE SU PUEBLO, DE OÍR LOS GRITOS DE DOLOR, DE CONOCER MUY BIEN SUS SUFRIMIENTOS.

es capaz de ver la opresión de su pueblo, de oír los gritos de dolor, de conocer muy bien sus sufrimientos. En el Nuevo Testamento, la Resurrección muestra el compromiso irrevocable y definitivo de Dios para con el hombre: San Pablo afirma que *“el que está en Cristo es una Nueva Creación; pasó lo viejo, todo es Nuevo”* (2 Cor. 5, 17). **El mismo Jesús**

supo indignarse ante la perversión del poder... De este modo, la inconformidad, asumida no desde la soberbia, sino desde la conciencia serena y sencilla de la propia dignidad, puede ser vista como un valor profundamente cristiano: Jesús desea que *“ya estuviera encendido el fuego que ha venido a arrojar en la tierra”* (Lc. 12, 49) y nos pide a los que queremos ser sus discípulos que *“seamos astutos como serpientes (...)”* (Mt. 10, 16).

Por otro lado, en la vida de las primeras comunidades cristianas, reconocer el Señorío de Jesús implicaba ser conscientes de la radical igualdad en la dignidad de todos los seres humanos, hermanos entre sí. *“La gloria de Dios es la Vida del hombre”*, afirmaba San Ireneo de Lyon (130-202). Por supuesto, vivir consecuentemente a la luz de esta creencia les valió numerosas dificultades y persecuciones en esos primeros siglos: sacudieron la comodidad del Imperio romano, acostumbrado a sacralizar y perpetuar las diferencias e instalado sobre la opresión y la violencia. Y de la Tradición de los Padres de la Iglesia nos llega su testimonio de la férrea oposición a las desigualdades intolerables entre las personas.

Por lo tanto, **el reconocimiento de la dignidad de la persona humana, la indignación ante tantas injusticias, el reclamo por mayor participación e inclusión no pueden dejarnos indiferentes como discípulos de Jesús** y debemos exponer nuestras confianzas, dejarnos interpelar por la Historia de la que nos toca ser contemporáneos. Naturalmente, no cualquier complicación viene de Dios, pero si llevamos una vida demasiado instalada, seguramente no seremos fieles al Reino por el cual nuestro Maestro dio su Vida.

Prestemos atención a los acontecimientos que nos rodean, permitamos el discernimiento comunitario, dejemos que surjan las inspiraciones para poder acompañar los cambios presentes y dar nuestra mejor respuesta en la doble fidelidad al Evangelio y a nuestros hermanos más necesitados. •



¿Y si resulta que Jesús no es tan religioso?



Por **José Luis Gerlero** / jgerlero@donbosco.org.ar

Agarrá una Biblia y buscá Lucas 2, 41-50. Leelo atentamente, no es un mensaje cualquiera, tenés La Palabra de Dios en tus manos. Allí te encontrás con un Jesús adolescente que “se pierde” (las comillas son porque en realidad no se pierde, sino que se quiere quedar en el templo hablando con los doctores de la ley), y sus padres lo buscan preocupados. Él se está ocupando de las cosas de su Padre. Dos observaciones: una obvia, Jesús participaba de la peregrinación anual al templo, es decir, era una persona religiosa. Por otro lado se está ocupando de las cosas de su Padre, su misión por excelencia. ¿En este episodio se encuentran dos religiones o es una misma religión? ¿Una misma religión con expresiones distintas? ¿Concepciones distintas de Dios?

Quizás te pueda ayudar un poco que te cuente qué lugar ocupaba el templo en Jerusalén durante los años que Jesús anduvo por allí. El templo era tan importante que un autor llegó a decir que Jerusalén no era un pueblo con templo, sino un templo con pueblo a su alrededor. Su centralidad era religiosa y también política. Allí se peregrinaba todos los años desde distintos

puntos del territorio; allí se realizaban los sacrificios y holocaustos; allí se pagaba el tributo; allí se expiaban los pecados (¡Ojo! No se ‘espiaban’, sino se ‘expiaban’, que es algo así como purificar, sacar afuera). El templo era el centro del culto y el lugar de la presencia divina, Dios, YHWH, el todopoderoso habitaba allí. No se podía ser auténticamente religioso sin mantener vínculo con el templo. Allí Jesús peregrino, cantó los salmos, meditó La Torá.

Ahora bien, si te animás a profundizar un poco, te invito a que busques Marcos 11, 15-19. Si, no te asombres, Jesús se enojó y parece que mucho. No cuesta darse cuenta que si el templo era tan importante se enfureciera tanto con los que querían convertir el templo en un gran comercio, utilizando una frase muy dura: “Cueva de ladrones”. El lugar santo por excelencia Jesús lo compara con una cueva. ¿Cómo se atreve a hacer todo lo que hace y a decir todo lo que dice? ¿“Cueva de ladrones” al lugar donde habita el todopoderoso? Me surgen tres posibilidades: Jesús se volvió loco; Jesús no es tan religioso como parece; Jesús nos invitará a vivir en espíritu y en verdad.

Ya que te estás convirtiendo en un experto buscador de textos bíblicos, te invito a que rastrees Juan 2, 13-22. ¿Ya lo leíste? En parte sí, pero en esta versión de Juan hay matices distintos. ¿Cuáles? ¿Qué podrán decirnos? El texto continúa, y Jesús equipara al templo con su propio cuerpo. El cuerpo-templo que reconstruirá en tres días, en clara referencia a la resurrección, luego de haber sido destruido.

Así como cuando se queda en su adolescencia hablando entre los doctores (que se dedicaban a enseñar y decir lo que era verdad) para indicar que Él mismo es la verdad. Aquí da cuenta de que “el templo” es su propio cuerpo y este cuerpo será toda la comunidad de creyentes (San Pablo nos lo recuerda en 1 Corintios 12, 12-30).

Jesús nos plantea así una verdadera revolución religiosa: su presencia en medio nuestro hace que la presencia de Dios no quede reducida a un lugar, sino que se manifieste en todo. Todo y todos son posibilidades de encuentro con el Dios-amor. En definitiva lo que había dicho el profeta Oseas mucho tiempo antes... y, ya que estás, buscalo en Oseas 6,6 y fijate en qué consiste la vida religiosa a la que nos invita Jesús. •

EL SUEÑO DE SARA

La parroquia salesiana como espacio de encuentro y vivencia de la fe.

Por el Equipo de Comunicación de la Procura Misionera Salesiana



Sara abre la puerta y entra a una gran salón vacío. Las luces no funcionan y ella avanza lentamente por el centro de la sala. De pronto se da vuelta y con gran asombro descubre que está de pie en un terreno. Se acercan personas conocidas: sus vecinos del barrio y sus amigas del grupo de oración. De repente, aparecen jóvenes con guitarras, y un grupo de chicos comienzan a jugar al fútbol. Sara se desespera cuando sus amigas les quitan la pelota a los chicos y éstos comienzan a gritarles. Sara dice a sus amigas que dejen de discutir. Grita tanto, que cae sentada en el suelo y se desmaya.

Lentamente abre los ojos y ve el cuadro de María Auxiliadora que cuelga sobre la pared de su dormitorio. Se da cuenta que está sentada sobre su cama, y respira aliviada: ha tenido un sueño.

Sara es una viejita de 79 años. Sus 3 hijos y 12 nietos pasan a visitarla los domingos y algunos días de la semana. Vive sola, es inquieta, sale a visitar amigas y participa del grupo de oración que todos los días reza el Rosario en la parroquia "Artémides Zatti". Los domingos lee el guión en la misa.

Hace ya un tiempo que a Sara le preocupa que en la parroquia cada vez participan menos personas, y sobre todo, menos jóvenes.

Y se pregunta qué tendrá que ver el sueño con lo que a ella le preocupa.

Ser y hacer creyentes

Pensar la parroquia como una mera estructura de servicios religiosos es una idea desorientada. La parroquia es, ante todo, espacio de encuentro y vivencia de la fe, que no debe encerrarse en el templo o salón parroquial, sino que tiene esos lugares como uno de los espacios de expresión de su ser comunidad de creyentes, y también tiene otras formas para crecer y compartir la fe.

Es el espacio donde la comunidad se presenta como signo e instrumento del Reino, centrada en Jesús, anunciándolo y haciéndolo presente con obras y palabras, siendo así expresión visible y concreta de esta "ekklesia".

Parroquia ¿salesiana?

La imagen del Oratorio es la imagen de una parroquia a la medida del joven; y la imagen de Don Bosco, la de un sacerdote, párroco y educador de los muchachos.

El Oratorio de Don Bosco superaba el espacio físico de Valdocco. Se extendía por calles y plazas; por las cárceles o por los lugares en donde trabajaban, vivían o sufrían sus jóvenes.

Es significativo que el entonces obispo de Turín, Luis Fransoni, definió a **los Oratorios**

de Don Bosco como parroquia del muchacho abandonado y sin parroquia. Parroquia del joven inmigrante, en el contexto de la pastoral urbana de Turín.

Este concepto de parroquia es de sentido pastoral y carismático y no el de una jurisdicción territorial, al estilo de las parroquias institucionales de entonces.

El Capítulo General Salesiano de 1904 quiso precisar el tipo de obras a las cuales la Congregación debiera dedicarse. Se creyó entonces que las Parroquias, según su clásica definición pastoral, son obras para adultos, con unas pocas horas de catequesis dominical como ambiente específico para los niños, adolescentes y jóvenes. Se las veía en conflicto con los Oratorios y Colegios, que parecían perder importancia ante las urgencias de las diócesis, siempre con pocos sacerdotes para atender las parroquias. Esta visión, involuntariamente, limitaba y empobrecía la idea de Don Bosco al soñar las primeras Constituciones y explicitar el tipo de obra al que debiera dedicarse la Congregación: **"toda obra que fuera para el bien material y espiritual de los jóvenes, pertenecía a la misión salesiana"**. Era la concepción y la praxis original del fundador.

Juvenil y popular

La parroquia salesiana, como toda obra que quiere continuar la huella de Don Bos-



co, se destaca por orientarse a ser un espacio con propuestas de educación de la fe y promoción integral de los jóvenes, sobre todo los más pobres.

Desde lo propio y específico de su ser parroquia, trata de integrar a los jóvenes a una vida eclesial y civil, en la cual no sean sujetos pasivos, sino protagonistas de un nuevo modelo de Iglesia y un nuevo proyecto de sociedad, animada por el Evangelio de Jesús.

En el servicio preferencial y de calidad a los sectores populares, misioneros y marginados, encuentra su forma de realización del carisma, con las posibilidades y los límites propios de su campo de acción.

Y Sara va

Como Don Bosco, Sara sueña con que vuelvan los días **donde la parroquia era el espacio de encuentro, donde se iba más allá del templo, a las casas y plazas**, saliendo de encierros y encontrando a las personas donde éstas están, donde se estaba a gusto con los jóvenes que la sentían como su segunda casa (para algunos, la primera). Donde la acción parroquial se concretaba en una pedagogía de ambiente, de espíritu y estructura marcadamente familiar. Espacios que superan el imaginario social de la parroquia como un templo frío y oscuro, casi tétrico, más parecido a un museo que a la casa de Dios, espacio de propuesta, alegría y fiesta

A partir del protagonismo de los creyentes, la parroquia salesiana puede ofrecer a los jóvenes un espacio donde crecer y lograr una red de comunidades y grupos, capaz de articularse logrando que sus miembros se sientan y sean realmente discípulos y misioneros de Jesús. •

En Argentina hay 80 parroquias y 323 capillas atendidas por la Obra de Don Bosco. En ellas participan activamente 80.207 personas. Funcionan 387 asociaciones y grupos, y se animan 54 centros de peregrinaciones y devociones populares. (Datos del relevamiento 2010-2011 de la acción de la Obra de Don Bosco en Argentina).

Muchas de ellas se integran a los proyectos solidarios que sostiene la Obra de Don Bosco gracias a la ayuda de Bienhechores y Bienhechoras.

En www.obradedonbosco.org.ar podrá encontrar la forma de colaborar con estos proyectos solidarios.

Para otras formas de colaborar, le proponemos ingresar a www.obradedonbosco.org.ar

Para mayor información:
Procura Misionera Nacional / Centro Nacional de Atención Directa (011) 4958-6411
info@obradedonbosco.org.ar
www.obradedonbosco.org.ar

Seguinos en:

 www.facebook.com/donboscoargentina

 www.twitter.com/donboscoarg

CRISTIANOS EN UNA ENCRUCIJADA HISTÓRICA

Por **Victorino Zecchetto, sdb** / vzecchetto@donboscoalmagro.org

En un artículo publicado en Italia por 'Giornale del Popolo', el prelado suizo monseñor Kurt Koch, obispo de Basilea, denuncia que "el 80% de las personas perseguidas hoy por su fe en el mundo son cristianos". Además añade que de los "cerca de 2.200 millones de cristianos" en el mundo, "230 millones han sufrido discriminaciones, marginaciones, hostilidad permanente e, incluso, persecuciones a causa de su fe". (Zenit)

¿Es posible la paz entre las religiones? Sí, es posible con tal que se deje atrás el fanatismo y el odio que esto genera.

Hasta hace algunos siglos fueron las "guerras de religión" las que enfrentaban a fieles de religiones diversas, hasta llegar a luchas sangrientas. Ese fenómeno casi desapareció en las democracias modernas. Hallamos violencias esporádicas entre grupos religiosos, en algunos lugares de la India y en otras naciones africa-

nas. Pero a menudo se trata de agresiones de tipo étnico o político, y en ellas se mezcla también la religión.

Se puede afirmar, con bastante certeza, que hoy el cristianismo en general, abandonó la agresión y el ataque contra otras religiones y emprendió el camino del diálogo y el respeto. Esta actitud, en cam-

bio, no existe muchas veces hacia la religión cristiana. En numerosos lugares del mundo existe una verdadera persecución contra el cristianismo, hasta provocar la muerte de creyentes que **entregan su vida como mártires**, porque mueren a causa de su fe, en forma pacífica, y motivados por el amor a Dios y al prójimo.

En la actualidad la persecución religiosa contra los cristianos es producida desde dos vertientes: en primer lugar el **fundamentalismo fanático** de aquellos que no soportan la presencia de una religión diferente de la propia; y en segundo lugar, en forma más sutil y a veces paradójica, por

cierta **laicidad rabiosa y prepotente** que considera la religión como una desviación o incluso un peligro para la salud social.

Las persecuciones producidas por fanáticos religiosos han sido numerosas en estos últimos años. En Myanmar (Indonesia) fanáticos religiosos destruyeron

SE PUEDE AFIRMAR QUE HOY EL CRISTIANISMO ABANDONÓ LA AGRESIÓN, Y EMPRENDIÓ EL CAMINO DEL DIÁLOGO Y EL RESPETO. ESTA ACTITUD NO EXISTE MUCHAS VECES HACIA LA RELIGIÓN CRISTIANA.

unas 350 capillas cristianas, asesinaron a casi 200 fieles cristianos, entre ellos 12 sacerdotes; destruyeron 315 poblados y quemaron unas cinco mil casas, violando a las mujeres.

En Argelia la presión social contra la minoría cristiana es insoportable, y los cristianos prácticamente viven su religión en





la clandestinidad. En ese mismo país en 1999 fueron masacrados 11 monjes benedictinos.

Turquía, país musulmán, restringe mucho la libertad para practicar el cristianismo, igual que en casi todos los países musulmanes donde la libertad religiosa para los no musulmanes está acotadísima. En Turquía hace pocos años fue asesinado también Andrés Santoro, un sacerdote católico y pacifista que promovía el diálogo entre cristianos y musulmanes.

En Sudán permanentemente los cristianos son hostigados y ven sus iglesias saqueadas por fanáticos, como pasó en Jartum hace algunas semanas. A Ricky Sukala, un católico miembro de Cáritas, asociación que ayuda a la población más pobre, intransigentes lo asesinaron a tiros al ir a su trabajo.

En Nigeria son frecuentes los ataques a los cristianos los días domingo, cuando van a la iglesia. Los fanáticos musulmanes los molestan e insultan.

Estos pocos hechos invitan a pensar cómo la fe cristiana no resulta fácil de ser practicada en muchos países donde no funciona el “estado laico”. En el fondo se repite el esquema de las persecuciones contra los cristianos de los primeros siglos, que buscaban una sociedad donde hubiera libertad para practicar de la propia religión, o sea querían una “sociedad laica”.

En los países occidentales como los de Europa o América Latina, **vivimos en una sociedad denominada laica y plural**, porque lo que hace el Estado y las leyes ciudadanas, es autónomo de las normas que tenga cada religión. Hoy la Iglesia no busca “sacralizar” la sociedad. El Concilio Vaticano II apoyó la **auténtica secularidad** de la sociedad moderna. Consideró que debe

distinguirse la comunidad política de la religión mediante la fórmula de una **sana laicidad**. Pero esto no siempre sucede.

Es innegable que también la laicidad a veces se vuelve agresiva contra la religión cristiana. En la “civilizada” Inglaterra, hace poco se dio en el caso de la enfermera Caroline Petrie, quien fue despedida por haber entregado una imagen sagrada a un paciente y haber rezado por él. En España, grupos de ateos organizados querían hacer una “procesión” contra la procesión de la Fiesta de Corpus que

tiene siglos de tradición en todo el país. Aquí, en Argentina, conocemos todos cómo se ha dado muerte a muchos cristianos por defender a los pobres durante la última dictadura. Actualmente a veces existe una “difusa” burla hacia las creencias cristianas que se expresa en variados ámbitos de la sociedad, no siempre justificadas.

A LO LARGO Y ANCHO DE TODA SU HISTORIA, LA IGLESIA SIEMPRE HA VIVIDO SITUACIONES ADVERSAS HASTA SUFRIR, A VECES, PERSECUCIONES SANGRIENTAS. ESO ES PARTE DEL SEGUIMIENTO DE JESÚS.

A lo largo y ancho de toda su historia, la Iglesia siempre ha vivido situaciones adversas hasta sufrir, a veces, persecuciones sangrientas. Eso es parte del seguimiento de Jesús, cada vez que se sufre haciendo el bien testimoniando su fe y el amor al prójimo, especialmente a los pobres y sufrientes.

En la sociedad laica resulta esencial para los cristianos “discernir” y darse cuenta qué es lo bueno, qué vale la pena aceptar y asumir, rechazando en cambio lo que considera falso, negativo y dañino. Los creyentes somos ciudadanos igual que todo el resto. Queremos libertad, progreso, bienestar para nuestras familias e hijos, justicia para los pobres, o sea, lo que busca toda sociedad realmente “laica” moderna. Si por todo esto debemos “bancarnos” algunos sufrimientos, lo hacemos, porque ese mismo camino tomó Jesús para traer su liberación al mundo. •



PARA navegar mar adentro

XXV Asamblea Nacional de la Pastoral de Juventud de Argentina

Por **Mercedes Baxzos** / mercedes_baxzos@yahoo.com.ar

Coordinadora Nacional de la Pastoral de Juventud Argentina para el trienio 2009-2012

Del 28 al 30 de abril pasado se realizó la XXV Asamblea Nacional de la Pastoral de Juventud en Bahía Blanca bajo el lema «**Con vos... navegamos mar adentro**». Cerca de 150 jóvenes y asesores de diferentes diócesis y movimientos de todo el país se reunieron en la máxima instancia de participación y decisión de la Pastoral de Juventud de Argentina.

Esta Asamblea significó el cierre de una etapa y la apertura de un nuevo tiempo marcado por las decisiones tomadas y por el cambio en el servicio de la coordinación nacional. Durante el trienio 2009-2012 **Mercedes Baxzos** y **Darío Rizzuto** asumieron el servicio y para el trienio 2012-2015 los nuevos coordinadores son **Lorena Chagas** de la Arquidiócesis de Mercedes Luján y **Nicolás Marín** de la Arquidiócesis de Bahía Blanca.

Con un mapa para navegar mar adentro

En el año 2001 se propuso comenzar un proceso de planificación pastoral participativa que se hizo camino a través del plan nacional. Este proceso permitió revisar y convertir la acción pastoral y quedó sistematizado en la publicación **Un mapa para navegar mar adentro**.

A lo largo de estos años pudimos identificar nues-

tros núcleos problemáticos, los principios que orientaran nuestra acción pastoral y los desafíos que nos invitan a desarrollar una acción transformadora como sujetos históricos.

Este es el marco y la matriz que dio continuidad en la animación del trienio que acaba de terminar. Se priorizaron tres desafíos en la Asamblea Nacional del año 2009: Nuestra identidad en este tiempo histórico, formación integral e integradora y una espiritualidad significativa y transformadora. Estos fueron operativizados a través de tres proyectos nacionales animados por la Comisión Nacional, integrada por los representantes de las ocho regiones pastorales de Argentina y por los diez movimientos nacionales, entre los que se encuentra el Movimiento Juvenil Salesiano.

Con vos... navegamos mar adentro

Pasados diez años del inicio de esta experiencia durante la Asamblea Nacional 2012 se aprobó comenzar un proceso de relectura de nuestra acción pastoral a la luz del camino recorrido con el plan nacional. Esta es una oportunidad para descubrir los nuevos dinamismos que se van suscitando en nuestra realidad. De esta manera, buscamos dar respuestas más integradas y articuladas a las realidades juve-



SI PINTA JOVEN,
PINTA VIDA



niles emergentes. Porque nuestra acción pastoral necesita mayor participación y conversión y no sólo actualización de métodos.

Con esta decisión se espera poder involucrar y motivar a cada comunidad juvenil, a cada equipo diocesano, regional y a cada movimiento, y ponernos a la escucha porque “tiempos nuevos exigen respuestas nuevas” (*Un mapa para navegar mar adentro*, Buenos Aires, 2007).

Es una invitación a renovar y profundizar la participación y el protagonismo juvenil como camino de aprendizaje que vaya gestando un mayor compromiso transformador de la realidad.

Si pinta joven, pinta vida

También durante la Asamblea se presentó el **IV Gesto de la Pastoral de Juventud de la región Cono Sur** (Argentina, Brasil, Chile, Paraguay y Uruguay) que se realizará **entre el 5 y el 12 de agosto** próximo bajo el lema «**Si pinta joven, pinta vida**».

La temática común se refiere a **las diferentes formas de violencia que atentan contra la vida de los jóvenes**, y cada país eligió la manera de profundizarla y reflexionarla. La Pastoral de Juventud de Argentina optó por realizar una intervención en el espacio público a través de murales que denuncien la violencia y anuncien los signos de vida presentes en nuestra sociedad para expresar la reflexión que se desarrolle durante esa semana.

Durante el III Congreso latinoamericano de jóvenes celebrado en septiembre de 2010 en Los

Teques, Venezuela, uno de los pronunciamientos de los jóvenes del continente fue contra la violencia y el exterminio de chicos y chicas en nuestros países. Asesinatos, casos de gatillo fácil, tráfico de drogas y armas, suicidios, accidentes de tránsito son algunas de las situaciones que atentan contra la dignidad y las posibilidades de una vida plena.

Los jóvenes de la Pastoral de Juventud se sienten llamados a hacerse signos para sus barrios, sus pueblos, otros jóvenes. La realización de los murales quiere poner en movimiento y abrir las puertas de las comunidades para generar un espacio de reflexión compartido y acción colectiva con los jóvenes y otras organizaciones de nuestra sociedad. Próximamente estarán disponibles los subsidios en www.pastoraldejuventud.org.ar. Se podrán solicitar, y obtener más información al respecto, en juventud@pastoraldejuventud.org.ar y en Facebook **Pastoral de Juventud Argentina CEA**.

Mar adentro juntos...

Este nuevo tiempo invita a buscar nuevas rutas de navegación que permitan generar una mayor implicación y participación para hacer acontecer el Reino en esta historia que nos interpela y nos invita a transformar nuestra realidad.

Nos animamos a ir mar adentro con la convicción de que un sueño que se sueña solo es solo un sueño, un sueño que soñamos juntos es el comienzo de una nueva realidad. •

DEL 5 AL 12 DE AGOSTO SE REALIZARÁ EL IV GESTO DE LA PASTORAL DE JUVENTUD DEL CONO SUR QUE PROFUNDIZARÁ SOBRE LAS DIFERENTES FORMAS DE VIOLENCIA QUE ATENTAN CONTRA LA VIDA DE LOS JÓVENES.

NOTICIAS DE LA Familia Salesiana

Encontrá más NOTICIAS en www.boletinsalesiano.com.ar

CIPOLLETTI / RÍO NEGRO

Conocer más sobre Primeros Auxilios



Dentro del plan de formación del Movimiento Juvenil Salesiano de la Obra Salesiana de Cipolletti se llevó adelante el curso de primeros auxilios dictado por los responsables del programa **“Primeros Auxilios para Animadores Salesianos” (PAAS)**.

Este programa de capacitación fue desarrollado en función de las realidades específicas de los ambientes y movimientos de la Obra de Don Bosco a lo largo de la Argentina, y se dedica a responder a las necesidades de formación de los animadores y edu-

cadores de las distintas Casas Salesianas en materia de prevención de accidentes y actuación en caso de emergencia en la clave del Sistema Preventivo.

De este encuentro participaron más de cien animadores de Villa Regina, Godoy, Stefenelli, Roca, Neuquén y la casa local. Estos jóvenes vivieron dos días de una jornada intensiva teórico-práctica con instancias de reflexión y oración propias del carisma salesiano.

Fuente: Guy San Pedro Sedán sdb



CAMPANA / BUENOS AIRES

El cumple de 15

El pasado 28 de abril se realizaron los festejos con motivo de cumplirse el 15º aniversario de fundación de la **Escuadra Nº 5 “Laura y Miguel”** de las Exploradoras Argentinas de María Auxiliadora.

La comunidad de la capilla y los chicos de la Escuadra compartieron una tarde de juegos, de historia y una merienda con torta de cumpleaños junto con animadores fundadores, padres y la hermana Catalina Reardon,

directora de la comunidad de Campana. Luego participaron de la Eucaristía y concluyeron los festejos con una cena y baile.

La Escuadra Nº 5 fue fundada el 5 de abril de 1997 y desde entonces manifiesta su predilección por los chicos del barrio. El sueño de Don Bosco y Madre Mazzarello se sigue haciendo realidad cada sábado con los Exploradores de Campana.

Fuente: Laura Sotelo

BAHÍA BLANCA / BUENOS AIRES**¿Mamá, cómo se tienen los bebés?**

El **grupo de teatro Valdocco** del colegio Don Bosco de Bahía Blanca está presentando un musical destinado a adolescentes, y que busca dar respuestas a varios de los interrogantes vitales de los mismos.

Con una puesta en escena juvenil, canciones cuidadosamente seleccionadas y coreografías apropiadas, en un marco que privilegia la delicadeza y el cuidado, esta obra enfrenta cuestiones muy preocupantes del mundo adolescente y juvenil: la información sexual, los primeros enamoramientos, las relaciones sexuales en la

adolescencia bajo la presión de los pares. Si bien este es el punto de partida, en la obra se tratan otras temáticas también preocupantes: los trastornos alimentarios, la evasión en las drogas, los conflictos padres-hijos, el dinero conseguido a cualquier costo.

“Lo mágico está en el trabajo en equipo, en creer cada una de las palabras que estamos contando y sobre todo en tener la posibilidad de brindar un mensaje desde el corazón que no quede únicamente en las butacas de los teatros, sino que llegue hasta cada una de las casas, de las familias y de los jóvenes y padres de nuestros grupos juveniles”, destacó Manuel Vacas, autor y director de «¿Mamá, cómo se tienen los bebés?», quien junto con Barbi Lazar, dirigen a una treintena de adolescentes y jóvenes sobre el escenario.

Tan contundente es el mensaje que las escuelas de la zona lo están eligiendo para reunir a sus padres y ofrecerles con esta puesta en escena una instancia de reflexión que parte de las sensaciones que produce ver en escena situaciones que pueblan las calles, los colegios, las familias... Los sentimientos afloran, las emociones surgen y todos, al término de la función, se quedan con las ganas de ser protagonistas de ese “abrazo sanador” que motiva el amor al final de la obra.

Fuente: Marcelo Fernández

MENDOZA**Palabras al oído**

Animarse a hablar frente a un micrófono de cosas que son importantes para adolescentes, no es tarea sencilla. Sin embargo, el 21 de abril se realizó la primera emisión de «Palabras al oído», un programa de la comunidad “Buenas Tardes”, integrada por alumnos del secundario del colegio

María Auxiliadora de Mendoza.

La “comunidad buenas tardes” es un espacio en el que a través de talleres se trabajan temáticas vinculadas al mundo juvenil siguiendo un itinerario formativo inspirado en el libro “Porque te quiero. Palabras para adolescentes”, de la hermana Mariana Benegas. Este grupo de alumnos está acom-

pañado por docentes, alumnos del último año y ex alumnos del colegio.

Fruto de la experiencia de los talleres de formación, en el programa de radio se comparte lo aprendido por la radio, en un ciclo de 17 programas en vivo que se emiten los sábados a las 18 horas por **Radio Murialdo FM 90.5** (www.radiomurialdo.com.ar).



Gastronomía para Empresas

**SERVICIO DE CATERING
PARA EVENTOS, EMPRESAS
Y COLEGIOS.**



**Promociones especiales
a colegios de la Obra de Don Bosco.**



SANTA FE

Reconocimientos para “Don Bosco, el musical”



La obra teatral de Piero Castellaci, dirigida por el padre Ricardo Cámpoli, fue declarada de **“Interés Cultural Provincial”** por la Cámara de Diputados de la provincia de Santa Fe. Gracias a la gestión llevada adelante por el diputado Julián Galdeano, exalumno salesiano, el nombramiento reconoce la calidad y validez del mensaje que presenta esta puesta en escena.

Asimismo, el padre Natale Vitali, consejero regional del Cono Sur, hizo llegar una nota y medallas enviadas por el Rector Mayor, Don Pascual Chávez, para ser entregadas a los integrantes del grupo teatral que anima la obra. Estos integrantes residen en Funes, Rosario, Córdoba, Mendoza, Corrientes, Tucumán y Salta

En su carta, Don Chávez expresó que este musical *“ha sido una afortunada forma de evocar vida y santidad de nuestro Fundador, y carisma y misión de la Familia Salesiana hoy, con ese lenguaje que le era tan querido a Don Bosco, la interpretación, el canto, la danza...”*

Además, resaltó con admiración *“el camino que han recorrido para prepararlo, que les ha empeñado durante tanto tiempo e implicado a tantos protagonistas esparcidos por toda la inspectoría. Estoy seguro que el éxito alcanzado ha colmado sus ilusiones. Los felicito de corazón por haber creado efectiva comunión en torno a la figura de nuestro Padre, tan bien ‘representado’ por jóvenes, laicos y salesianos”*.

Fuente: donbosconorte.com.ar

JUNÍN DE LOS ANDES / NEUQUÉN

Una feria a todo trapo

La comunidad de Hijas de María Auxiliadora de Junín de los Andes lleva adelante cada mes la feria de ropa “A todo trapo”, que tiene por objetivo recaudar dinero para solventar las terapias alternativas para las adolescentes y jóvenes que comparten sus vidas en el Hogar Laura Vicuña.

En el marco de la EcoRopa —bajo la conciencia ecológica de reducir, reusar y reciclar— la hermana Cristina Crespo coordina esta iniciativa y solicita a todos aquellos que puedan que le hagan llegar ropa usada en buen estado al **Colegio María Auxiliadora: Ginés Ponte 451, CP: Q8371CPK, Junín de los Andes, Neuquén.**

La idea es difundir cada vez más esta propuesta para que el hogar siga siendo un espacio para que muchas chicas puedan sanar sus vidas pasadas.

Para más información comunicarse al **(02972) 49-1268 / 1119** o escribir a analialuberti@yahoo.com.

Fuente: fmapatagonianorte.org

BUENOS AIRES

Edebé en la Feria del Libro



Desde hace 37 años, Edebé está presente en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires. Este año, además de presentar su stand con todo su fondo editorial en esta verdadera fiesta del libro, el 21 de abril organizó una **conferencia sobre maltrato escolar**, comúnmente conocido como *bullying*, tema preocupante en los ámbitos educativos actuales.

El libro de cuentos “Historias del aula”, del profesor Charlie López, fue el medio literario para reflexionar sobre la violencia, la discriminación y la actuación docente ante hechos cada vez más frecuentes y difíciles de controlar. Ante una sala colmada, López fue el moderador del panel compuesto por las profesoras **Cristina Banfi, Patricia Simeone, Mónica Gandolfo y Gabriela Mures.**

Un paso más de Edebé en su camino de seguir siendo una editorial de calidad especializada en educación, con la distinción de acercar en sus libros el carisma salesiano a todo el país.

Fuente: Edebé

VENADO TUERTO / SANTA FE**Capacitación sobre seguridad en el medio rural**

Personal de la Escuela Agrotécnica Salesiana “Alejandro Estrugamou” participó de una **jornada de capacitación sobre “Seguridad e higiene” y “Uso de matafuegos”**.

Durante toda la mañana del 4 de mayo el jefe de Bomberos Voluntarios de Venado Tuerto, Daniel Romo, coordinó una charla orientada tanto a la seguridad en el medio rural, como a cuestiones de seguridad integral: cuidados con la electricidad, desenvolvimiento frente a emergencias, actuación en los incendios, entre otros. Luego de la exposición teórica, integrantes del cuerpo de bomberos de esa ciudad santafecina capacitaron a los participantes en el uso de matafuegos, a través de un simulador.

Esta experiencia de capacitación forma parte de una serie de charlas que el personal de Bomberos Voluntarios de Venado Tuerto lleva adelante para toda la comunidad.

Fuente: donbosconorte.com.ar

PERGAMINO / BUENOS AIRES**Laura Vicuña está aquí**

El **grupo scout “Beata Laura Vicuña”** celebró su primer aniversario con una misa de campaña que presidió su capellán, el padre Miguel Nadur. Esta celebración fue en el marco de la culminación de un Curso de Adiestramiento que hicieron los guías y subguías de las tres patrullas que funcionan en el grupo scout de Pergamino que todos los sábados por la tarde se reúne para llevar adelante sus actividades.

Es llamativo el nombre que lleva esta iniciativa juvenil, la cual funciona en ámbito diocesano. El mismo se debe a que, en la parroquia Nuestra Señora del Rosario de San Nicolás y San Carlos Borromeo de Pergamino, donde funciona la sede de estos scout, se encuentra la capilla “Beata Laura Vicuña”. Por eso, en honor a esta joven que está en los altares, el grupo scout fue bautizado con su nombre.

Esta es una muestra de cómo el carisma salesiano, más allá de nombres o grupos, es tomado como referencia y adoptado para la práctica cotidiana en otras iniciativas juveniles que se concretan más allá de las obras salesianas.

Fuente: [Vladimiro Debeljuh](#)

BUENOS AIRES**La Obra de Don Bosco en “Caminos y Sabores”**

La Obra de Don Bosco en Argentina, a través del Centro Nacional de Atención Directa de la Obra de Don Bosco (Procura Misionera Salesiana), se hará presente en la feria **«Caminos y Sabores 2012»**, mostrando su aporte específico en bien de los jóvenes más necesitados, y ofreciendo algunos de los productos que se elaboran en las Escuelas Agrotécnicas Salesianas de la Argentina.

La nueva edición de la feria se realizará del 6 al 9 de julio, de 12 a 21 horas, en “La Rural” (Av. Sante Fe y Sarmiento, Ciudad de Buenos Aires). Allí, **la Obra de Don Bosco tendrá su stand “Sabores que hacen escuela”** en el que se podrán hacer degustaciones y adquirir los productos ofrecidos (yerba, vinos, dulces), como una forma de colaborar con las distintas iniciativas de la Obra.

Los docentes del taller de cocina del Centro de Formación de San Pedro del barrio de La Boca, enseñarán sus recetas, en una actividad que en la edición 2011 reunió a más de un centenar de personas.

Más de 12 mil personas concurrieron al stand en los 4 días que duró la edición 2011, convirtiéndose esta presencia así en un amplio patio de encuentro de aquellos que quieren conocer y dar su aporte para el desarrollo integral de los jóvenes.

¡Los esperamos! Para más información ingresar a www.obradedonbosco.org.ar.

EUGENIO BUSTOS / MENDOZA**Disfrutar del deporte**

Como ya es tradicional, el 14 y el 15 de abril se desarrolló la **XV edición del RAID 2012**, en el colegio San Juan Bosco de Eugenio Bustos. Los equipos participantes, formados por tres jóvenes deportistas, compitieron en prueba de velocidad, pedestrismo, ciclismo, travesía, gomón y pista de obstáculos. El principal matiz que caracterizó esta actividad recreativo-educativa fue el clima familiar que se vivió, cuyo estilo fue el propio “de esa gran familia con la que soñaba Juan Bosco”.

Luego de las competencias deportivas, las familias compartieron la entrega de los premios y un asado realizado por los padres de los chicos.

Este proyecto fue inspirado por docentes del colegio con el fin de seguir la tradición salesiana de utilizar el juego como uno de los ámbitos educativos donde es posible acompañar al joven en su crecimiento como persona.

Fuente: [Mariela Argentin](#)

CASA GENERALICIA - ROMA

Desde diversos medios, un mensaje que se transmite con entusiasmo



De los 56 países que hoy publican el Boletín Salesiano, 51 son los directores que se encontraron en Roma en torno a un nuevo **Encuentro Mundial de Directores de Boletín Salesiano**. Tal como aseguraba en su presentación el padre Filiberto González Plasencia, Consejero para la Comunicación Social, *“es una reunión de Directores del Boletín, y no de 56 boletines, ya que el Boletín Salesiano en el mundo es uno solo, que se edita en diferentes ediciones y lenguas, las cuales conforman uno solo bajo la dirección general del Rector Mayor, y es un medio al cual todos los salesianos deben considerar como prioritario para la propagación de la obra de Don Bosco en el mundo”*.

Entre otros temas, se destacó la reflexión sobre el trabajo que se viene realizando en torno a la información, el lenguaje y los medios en clave multimedia. Las condiciones que presentan los medios digitales y las posibilidades que aparecen ante la conformación de redacciones multidisciplinarias, es decir, equipos de personas que desde distintos aspectos logren lo esencial de la comunicación: elaborar un mensaje y obtener una respuesta. En tal sentido, desde Argentina se presentó la experiencia que se está llevando a cabo en la realización de audiovisuales, inserción en redes sociales y la tradicional edición gráfica; los tres formatos que conforman un sistema integrado y un mismo mensaje.

Sin embargo, más allá de la importancia de crear mejores lenguajes, los Directores de los cinco continentes, con diferentes lenguajes y culturas, coinciden en la trascendencia de recuperar la *“potencia de la palabra, pero no de cualquier palabra, sino de aquella que debe llegar a los jóvenes”* y para ello, es sumamente importante el compromiso y el entusiasmo de religiosos y laicos a la hora de promocionar el Boletín Salesiano para *“poder estar personalmente con todos”*, tal como lo afirmaba el propio Don Bosco sobre su preferencia por la edición del Boletín.

FMA - ROMA

Maín, la casa de la felicidad

El 3 de mayo pasado se presentó **«Maín, la casa de la felicidad»**, una película de la **hermana Catalina Cangìà** sobre la Madre María Mazzarello.

Esta película, que muy pronto podrá verse en Argentina, fue creada, guionada y producida por esta religiosa, y protagonizada por Gaia Insegna como Maín y por Paolo Civati en el papel de Don Bosco.



Durante la presentación de la película la Madre Yvonne Reungoat, Madre General del Instituto de las Hijas de María Auxiliadora, comentó que la Madre Mazzarello fue

una mujer *“llena de fe y valor, abierta a los horizontes del mundo. Hoy sigue hablando a los jóvenes y las jóvenes de nuestro tiempo, porque ofrece una manera fácil a la felicidad y exigente en el estilo de santidad juvenil. La película es un renacimiento de esta figura creíble, clara y fascinante”*.

Para más información sobre **«Maín, la casa de la felicidad»** ingresar a www.multideafilm.com.

Fuente: fmaaba.com.ar

TURÍN

Identidad y misión de los Exalumnos

Entre el 27 y el 29 de abril se llevó adelante el **Congreso Mundial de Exalumnos y Exalumnas de Don Bosco**. Unos 280 exalumnos y exalumnas salesianos de todo el mundo trabajaron esos días sobre la **identidad y la misión de quien ha recibido una educación salesiana**.

Al respecto, Don Pascual Chávez, Rector Mayor de los Salesianos, centró su intervención en los grandes retos que tienen los exalumnos a nivel social, político, económico y eclesial: *“Auténticos exalumnos son los que son capaces de llegar a ser ‘buenos cristianos y honrados ciudadanos’ como quería Don Bosco”*.

Resaltado la importancia de la pedagogía salesiana, consideró que quien crece gracias a la ayuda de la educación salesiana *“tiene delante cuatro niveles de pertenencia a la asociación y de responsabilidad que pueden ayudar a definir diferentes niveles de identidad: un hecho de vida por lo que el haber estado en una obra salesiana no es una como simple anécdota;*

una gracia: la de haber sido tocados por la fascinación de Don Bosco; una misión: la de sentirse responsables de comunicar a la sociedad la riqueza de la educación recibida y querer que otros puedan gozar la misma gracia de educación salesiana; un proyecto de vida que conduce a la necesidad de unirse en asociación, con sentido de institución, para promover el crecimiento, continuar la propia formación, y realizar proyectos a favor de la sociedad y de la Iglesia”.

“Sabemos cuánto Don Bosco amaba a sus alumnos, pero decía a ellos: ‘los amo todavía más, porque me hacen ver que su corazón es siempre para Don Bosco (...) serán luz que brilla en medio del mundo, y con su ejemplo enseñarán a otros cómo se debe hacer el bien y rechazar el mal. Estoy seguro que continuarán siendo el consuelo de Don Bosco’.”

Fuente: ANS

Semana Oratoriana Salesiana

Fontana, Chaco

Compartir: Estado Foto Enlace Video

La Semana Oratoriana Salesiana (SOS) se realiza todos los años en Fontana, Chaco, desde hace 14 años. El objetivo general es brindar un espacio de promoción y formación integral, tanto a los niños y jóvenes que van a los oratorios, como así también a los animadores locales y voluntarios que participan, para crecer en la experiencia del apostolado a la luz de la figura de Don Bosco. Por otro lado, cada edición de la SOS tiene un objetivo específico, fruto de las necesidades y trabajo de cada año.

Por lo general, se comienza con dos o tres días de formación antes de ir a los oratorios, donde se les brinda a los jóvenes herramientas para la animación y la Espiritualidad Juvenil Salesiana. Luego, después de toda una semana de ir a los barrios a hacer oratorio, se finaliza el 31 de enero con el fogón y la gran fiesta de Don Bosco.

En las primeras ediciones sólo participaban quienes animaban los oratorios y grupos de Fontana. Actualmente, participan también los animadores de los MJS cercanos (Resistencia y Corrientes), los chicos que se encuentran en las primeras etapas de la formación salesiana de la Casa "Ceferino Namuncurá de Funes (Santa Fe) y, además, se reciben voluntarios de diferentes lugares de la Inspectoría Salesiana "Artémides Zatti".



El MJS de Fontana comienza en septiembre a organizar la SOS, donde se dividen las tareas y áreas por grupos.

Compartir
Descargar



Los animadores se juntan antes del oratorio para organizar las actividades y luego van casa por casa en busca de los niños.



En esos días hay distintas propuestas: jornadas deportivas, guitarreadas, adoración al Santísimo, fiestas de disfraces y el fogón.

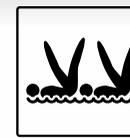


En la última SOS participaron los oratorios San Antonio, San José, N. S. del Rosario, San Juan Bosco, San Pablo, Anunciación y San Benito.



La tarde oratoriana cuenta con juegos, talleres, momentos de reflexión y merienda.

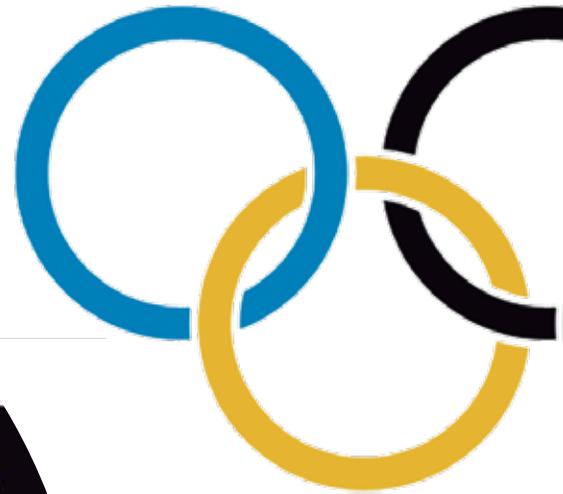
- Muro
- Información
- Fotos (137)
- Notas
- Amigos



EN CAMINO A LOS JUEGOS OLÍMPICOS 2012

DEPORTE, ESFU

Cuenta la leyenda que los deportes se animan a hablar en tiempo de olimpiadas porque después de tanto silencio o de tanta palabra de los humanos, se atrevieron a decir que ellos también tienen sentimientos. Aprovechando que los ojos están fijos en ellos nos cuentan lo que les fluye y cómo ellos viven su paso por este mundo.



Soy la bici en pista.
Rueda, cadena y pedal en interminable movimiento circular. Cadena y pedal: sin miedo a que la rutina de pasar por el mismo lugar los aburra. Y rueda: gira la rueda pisando nuevos suelos, rueda de vida, infatigable soñadora, con un hombro puesto en el cielo y otro en el suelo, avanzando, intercambiando cielo y suelo, suelo y cielo.

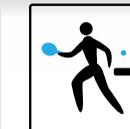
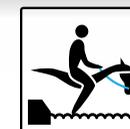


Soy el remo que recibe la apretada mano. Siento la sangre correr y el ritmo que la constancia de una práctica me llevan al agua como melodía. Sobre el agua hago fuerza para impulsar el bote. Sé que siempre, sea como sea, se puede seguir adelante.
o2_remo.jpg



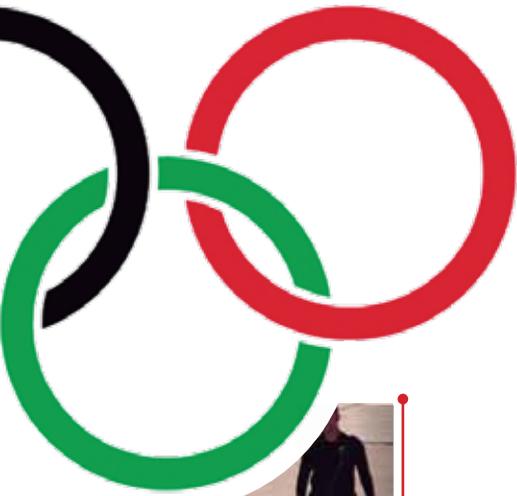
Soy la cinta de gimnasia. La mano y la música me llevan cortando el viento y en el fondo de mi corazón no me quito la imagen de tantos mirando mis dibujos. Sus ojos contemplan mis viajes. A ellos les cuento que no hay vida si no hay fluir en el aire, buscando paisajes donde pronunciarse.

Soy los deportes del triatlón. Espero un buen rendimiento en uno pero no dejo de pensar en el que vendrá. En la unión de uno y otro surgen nuevas esperanzas, nuevos andares por recorrer, nuevos modos de respirar. Mi vida tiene momentos entrelazados y en esas transiciones se abre un universo de ilusiones.





DEPORTE, PASIÓN...



Soy vela al viento: busco aires que me lleven a los lejos, soplos de espíritu que refresquen en el fuerte sol y renueven impulsos de esas voces que claman felicidad. Interpreto la vida como apertura a los soplos y a los vientos: ¡ellos me guían!



Soy nado sincronizado. Brillo desde la altura y me desplazo como un pez. Esa gran pecera reúne a muchos que van y vienen pincelando movimientos casi divinos. En eso consiste mi vida, en regalar a los demás un inagotable sentimiento de belleza.



Soy la flecha que lanzó el arco. Peinada al viento me lanzo hacia la meta, poblada de esperanza por lograr la mejor puntuación y robar una sonrisa a quienes confían en mí. Y aunque no parezca, disfruto más del viaje que del puerto: en el viaje mi vida es pura esperanza y pasión.

Soy la esperanza del competidor: Me remonto al primer día, a ese primer amor que sentí por el deporte que hoy envuelve mis pasos. Desde ese empujón veo madrugadas y desvelos, renunciadas y desconsuelos.

Soy el orgullo de mi país: Me atraviesa la celeste y blanca que se iza en la mañana de las escuelas, sonríe en los relatos de las maestras y se asoma en las ventanas en tiempo de fiesta patria. Llevo tatuados esos colores en la piel y el corazón. Entiendo mi vida como recolección de pequeños sueños lanzados al viento ¡Y así traje a cada uno a estos juegos!

Soy la foto con mi familia y mis amigos: Convoco a todos antes del viaje, armo la escena llenando los rostros de ilusión y esperanza, de pasión y canto. Y los convoco después, al regresar con los sentimientos sumergidos en una experiencia inolvidable, en el recuerdo de días de amor y de emoción. Pienso así la vida, como himno que canta la hermosura que el corazón siente con quienes te acompañan.

A. Fontaine



▶ LO QUE APRENDEMOS A “SER”

Cuando sea grande

No quiero quejarme de oreja en oreja
Fijarme si quien me aventaja se aleja
Negar el reflejo que dejo en mi espejo
Ni alojar el rencor entre ceja y ceja

No quiero guardar tantos secretos
Ni estar enfrentado en un cuadro grotesco
Como los Montesco y los Capuleto
No quiero a tu edad quedar obsoleto

Ni perder el vigor ni decir sin rigor
Que todo tiempo pasado siempre fue mejor
Ni llegar a mi casa ofuscado y molesto
No quiero estar cansado de llevarme puesto

Y aunque esta verdad pueda doler,
tengo que decirlo, sin complacer
Pero si ofendo, pido perdón
Cuando sea grande, quiero ser como vos

No quiero cometer tus mismos errores
Ni creer que todos son estafadores
No quiero manejar tus mismos valores
Ni que cada día sea igual a los anteriores

No quiero no poder controlar mis enojos
Ni cargar esa tristeza en los ojos
Mojados y rojos, ajados y flojos
No quiero resignarme a ser mis despojos

Ni echar con vehemencia la culpa a los demás
de lo que es mi incumbencia y
responsabilidad
Ni que me de por probar en alguna idiotez
lo que no pude hacer cuando tuve 23

No quiero que ya nada me provoque placer
Ni que cuando el dolor me toque odie el ayer
Ni mirar fotos viejas y ponerme a llorar
O que nombren a alguien y empezar a temblar.

No quiero llevar esa vida mal trecha
con sospechas de dolo y la ilusión desecha
Ni lanzar pestes creyéndome Apolo
Ni que me molesten, una fecha estar solo.

Y aunque esto se preste a mal interpretar
No quiero que crean que es solo por criticar.
Y espero que tan solo sea una declaración
Porque ni yo se si quiero que quieras ser como yo

Y aunque esta verdad pueda doler,
tengo que decirlo, sin complacer.
Pero si ofendo, pido perdón.
Cuando sea grande, no quiero ser como vos

Intérprete: Cuarteto de Nos
Álbum: Porfiado (2012)



Por **Mariano Bueno** / marianob_szy@hotmail.com

Son muchas las veces en que los adultos se manejan con generalidades al hablar de los jóvenes. Y también sabemos que no es de mayor alcance lo que los mismos jóvenes piensan de los adultos. Tenemos esa visión instalada en nuestro interior que hace que queramos desentendernos del mundo del otro. Pareciera que es algo naturalizado la confrontación entre generaciones. ¡Y sí que es loco esto! Si siendo niños miramos a los grandes para imitarlos y copiar lo que son, visto todo desde su profesión. Y, cuando crecemos nos damos cuenta que no son sólo funciones lo que conforman a la identidad del adulto. Acá juega un papel importante la conducta que cada adulto desea y puede adoptar ante una determinada realidad. Para esto, nos orientan los sentimientos y los valores que cada uno aprendió o quiso abrazar.

Hoy la mentalidad que nos gobierna es la desolación, que vemos todo cada vez peor y ni siquiera hallamos un punto de inflexión que nos lleve a la consolación, a la esperanza. Hasta los mismos medios de comunicación alimentan estos pensamientos.

La canción parte desde allí, si bien la mirada está puesta en una cierta negatividad desde lo que *“uno no quiere ser”*, es paradójico pero real, para ir definiéndome lo que *“si quisiera ser”*. Pareciera que es mucho mayor la carga negativa de nuestro alrededor. Pero el autor para evitar ese equívoco, nos recuerda en la última estrofa que no quiere que suene a rivalidad. Sino que quiere que percibamos que la esencia misma de la cuestión esta en que —en algún punto de vista— **todos terminamos “siendo” lo que aprendemos** —de algún otro— **a “ser”**.

Siento que no quiere que suene a un “criticar porque si”, sino que quiere que nos demos cuenta que son muchos los que vienen detrás haciendo camino y viendo cómo actuar. Nos ayuda a decirnos: “¿qué hicimos? ¿qué enseñamos como bueno? ¿le dejamos a ellos algo mejor? ¿los llevé al encuentro con Dios?” ...Y como el autor tampoco sabe si es el mejor camino es la negación para llegar a convertirse en lo que uno quiere ser (cuando sea grande) concluye diciendo: *“ni yo se si quiero que quieras ser como yo.”* Lo interesante de todo esto es que se animó a poner por escrito lo que vive, siente y ve. No tranza con esta realidad y quiere cambiar, por eso nos deja su aporte. •

▶ Para profundizar

Te invito a que puedas hacer al revés y autodefinirte por las cosas/actitudes que sí querés ser, como así también quiénes fueron tu incentivo o modelo. Por eso, amigo joven, deseo que nunca perdamos aquellos ideales de nuestra adolescencia que nos marcan el horizonte a seguir tras la guía de nuestro Papá Dios.

Los que conocieron

a Don Bosco

Bartolomé Scavini

“Una carta que me cambió la vida...”

Era una noche fría de julio en el Pago de los arroyos, quizás no tan fría como los pensamientos que me desanimaban, cuando estaba recién llegado de Italia. Fueron tantas las ilusiones pegadas en las estrellas de ese océano inmenso cuando lo atravesaba para llegar a la Argentina. “No, no... no es de valientes pegarme la vuelta ahora, dejar la misión... justo que comenzaba todo aquí en San Nicolás”, pensaba con tristeza. No me animaba a contárselo todavía a José Fagnano, mi Director espiritual. Quería a la Congregación, amaba a Don Bosco y su obra, pero los pensamientos melancólicos y desanimantes parecían más que fantasmas.

Una tarde encontré coraje y decidí ir y contárselo todo a Fagnano. Mientras me acercaba ensayaba palabras, gestos y pensaba por dónde empezar. La sorpresa fue que Fagnano, como buen hijo de Don Bosco en Valdocco, había adquirido las mismas dotes de intuición y observación de nuestro querido Santo fundador, y tenía una sorpresa para mí. Apenas llego a su lado, el Padre Fagnano me abraza y me pasa una

carta escrita del mismo Don Bosco. Fagnano estaba esperando el momento, y la tenía preparada junto con unos caramelos y estampitas en el interminable bolsillo de su sotana. Yo no entendía demasiado. “¿Una carta de Don Bosco para mí?”, pensaba. “No puede ser, con todo lo que tiene que hacer, encima se ocupa también de mi vida”.

Lo saludé a Fagnano con un gesto apresurado y casi torpe de agradecimiento. Corrí a un rincón privado que tenía en la carpintería. No era nada más que un papel en mis manos, pero tenía ese aroma a Piamontés y la reconocida letra de mi querido padre Don Bosco. No podía leer la carta al principio porque mis ojos estaban llenos de lágrimas. Para eso había servido ese cuartito en la carpintería, para rezar, leer algún buen libro y teletransportarme con la imaginación de vez en cuando a “Valdocco”. Y en ese momento me sirvió para leer esa carta de Don Bosco, nada menos.

Las palabras del genial cura amigo eran dulces como solo un padre, buen pastor, puede hacerlo. La mirada

de Papá Don Bosco se transparentaba en ese papel y esa tinta... “Querido Scavini, me han llegado voces de que estas tentado en dejar la Congregación Salesiana. No hagas eso, queridísimo hijo. Tenés votos para siempre de entrega al Señor. Sos del amado primer grupo que llegó a América. Esto no se lo pido a todos, pero a vos sí, querido Scavini. ¿Querés dejar todo para ir a dónde? ¿Vos, mi querido hijo Scavini, el confidente y fiel amigo de Don Bosco? No, mis hijos queridos no. Acá esta tu padre. Escribime y contame lo que te está aquejando. ¿Qué es lo que te preocupa? ¿Qué es lo que te quita el sueño? Sabés que podés confiar en mí. Yo buscaré y tendré a mi alcance las mejores palabras para convencerte a gritos que te quedes para siempre conmigo”.

No salí del cuartito por un rato largo, me secaba las lágrimas una y otra vez, y la sonrisa volvió a florecer en mi rostro. Desde ese día nunca más volvió la duda, y me quedé con Don Bosco para siempre. •

Germán Díaz, sdb



Fras las huellas de

Don Bosco

MATERIALES Y PROPUESTAS PARA APROVECHAR EN EL CAMINO DEL BICENTENARIO DEL NACIMIENTO DE DON BOSCO



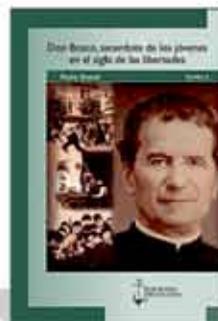
DON BOSCO HISTORIA Y CARISMA Volumen I, II, III

Una documentada reconstrucción de la vida y la época de San Juan Bosco. Por Arthur J. Lenti.

DON BOSCO, SACERDOTE DE LOS JÓVENES EN EL SIGLO DE LAS LIBERTADES Tomos I y II

Una vigorosa y atractiva reconstrucción de la experiencia pedagógica del santo educador piemontés a partir de una investigación con documentación de primera mano.

Por Pedro Braido



MEMORIAS DEL ORATORIO de San Francisco de Sales

Edición crítica a cargo de Fernando Peraza Leal del Centro Salesiano Regional de Formación Permanente, Quito, Ecuador.

EDBA

EDICIONES
DON BOSCO ARGENTINA
edba@donbosco.org.ar



didascalía
EDICIONES
DIDASCALIA
mensajes@didascalía.org.ar

Boletín
SALESIANO
redaccion@boletin-salesiano.com.ar

ENICOS EQUIPO NACIONAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL
Obra Salesiana de Argentina - info@donbosco.org.ar

Consulte por otros materiales y publicaciones

RED DON BOSCO GRÁFICA